

羊城晚报讯 记者钱瑜报道：为进一步推动珠海市基础教育高质量发展，引领提升各学段教育教学水平，珠海市教育局拟面向全国公开选拔引进一批公办普通高中、九年一贯制或初中学校、小学校长，引进一批学科骨干教师。6月28日，羊城晚报记者从珠海市教育局获悉上述消息。

选拔引进程序将按照电子邮件报名、资格审查、专业考评、体检、背景考察、确定拟聘人员并公示、聘用入职等程序进行。电子邮件报名时间为今年7月1日至20日。本次不接受现场报名。

此次珠海计划选拔引进公办普通高中校长2名、义务教育阶段公办学校校长、副校长、区教研中心主任共23名；公办普通高中骨干教师9名、义务教育阶段公办学校骨干教师39名。

据了解，报名人员年龄一般为55周岁(含)以下(1966年8月1日以后出生，下同)，对特别优秀的，年龄要求可放宽到65周岁(含)以下。年龄为55周岁(含)以下的校长、骨干教师，原则上以入编方式引进，正式聘用后按照珠海市有关规定享受事业单位同级同类人员的工资福利待遇。

年龄超过55周岁(不含)的校长、骨干教师，原则上以非入编方式引进，实行年薪制，正式聘用后年薪(按税前财政供养成本计算)可为同级同类人员年薪的1.3倍-2倍。

在人员奖励及住房保障方面，符合条件的人员按照珠海市有关办法最高可享受200万元奖励金。采用非编方式引进的人员及其配偶、未成年子女在珠海市无自有产权住房的，按入职学校所在区域，由属地协助落实人才租赁住房，原则上面积为90平方米以上，具体由各区域根据其人才租房政策予以保障。

大师班体现大格局

第五届珠海词曲创作大师班落幕，收获好评如潮

文/羊城晚报记者 钱瑜 图/莫善谦 杨军山

6月28日，由珠海市委宣传部指导，广东省音乐家协会、珠海市文联主办，珠海市音乐家协会承办的“第五届珠海词曲创作大师班”(以下简称大师班)落下帷幕。珠海市音乐家协会主席李需民说，大师班旨在为创作者们搭建沟通交流的平台，激活他们的想法，提升创作者热情。

据悉，近年来，珠海市音乐家协会在推动珠海音乐专业化、品牌化等方面进行了大量富有成效的探索，取得了可喜的成绩。特别在音乐创作方面，荣获了许多国家级和省级大奖，在中央广播电视总台、学习强国总平台、新华网、人民网、央视频等国家级新老媒体平台播出40多首歌曲作品，多首歌曲作品在全国范围广为传唱，为广东省乃至全国音乐界作出了贡献，并呈现出良好的势头。



学员们认真聆听大师讲课

学员称“收获满满”

本届大师班为期5天，邀请了刘长安、胡宏伟、杨湘粤、陈浩明、杨晓等5位词曲专家授课。参加培训的学员165人，来自广东、四川、浙江等15个省。截至本届，珠海词曲创作大师班共邀请了全国21位词曲专家前来授课，包括徐沛东、孟卫东、张宏光、赵方等众多名家。广东省音乐家协会相关负责人称，“珠海词曲创作大师班”已经

举办到第五届，形成了一个搭得高、铺得远的公益性、推广性歌曲创作培训平台，在全国音乐界产生了广泛的影响，赢得了良好的口碑，成为珠海音乐的一张名片。这对珠海、广东以及更广大地区音乐人才的培养和音乐事业的发展，都起到了很好的促进作用。特别难得的是，在当前疫情防控形势还严峻复杂的情况下，珠海仍然能够克服困难举办这届大师

班，正好说明举办大师班的重要意义，也再次印证了珠海对繁荣发展音乐事业的强大决心。韶关学院音乐与舞蹈学院教师胡征称，自己爱好写歌，参加大师班后得到了名师的指点，增长了见识，还找到了志同道合共同写歌的朋友，“前三天是词作家上课，后两天是曲作家为我们上课，每位老师都讲得很好，对我的创作帮助很大”。

露霖文化创始人、自媒体人奕聆也参加了此次大师班，她坦言，作为独立的词曲创作者，希望通过该平台提升创作水平，“特别是这次为我们授课的5位大师都是全国非常知名的词曲创作大师，5天学习下来，感觉收获大大超出预期。怎么去规范创作，怎么去创新，如何将音乐的形象意象统一，这些让我收获满满”。

大师班已成文化名片

北部战区陆军原前进文工团艺术指导胡宏伟为学员们上了首场培训课。他表示，培训的目的是为了推动歌词创作，培养新人。他表示，口号化、理论化、概念化的东西是创作歌词的大忌。艺术创作应该跟时代结合，跟着时代走，成为时代的号角、时代的鼓点、时代的脉搏，这样才能成为经典。据介绍，胡宏伟是《长江之歌》《中国共青团歌》的词作者，1978年至今共创作歌词、诗歌、剧本2300余首(部)，曾荣立

二等功3次，三等功4次。1992年起享受政府特殊津贴，2016年被评为全国“德艺双馨终身成就奖”。广东省音乐家协会顾问、暨南大学艺术硕士学位导师杨湘粤曾为《上海故事》《红土情》《双凤奇案》等20多部中、外电影、电视连续剧创作过片头、片尾及插曲，共有100余件作品先后获得金钟奖、群星奖、金盾奖、金童奖、鲁迅文学奖、广东省“五个一工程”奖等国家级、省级奖项。代表作品有周冰倩演唱的《真的好想你》，高林生演唱的《牵挂你的人是我》等。他

认为，类似的大师班在全国范围较为少见，说明珠海在文化方面有长远眼光，“万丈高楼平地起，珠海正点点滴滴打基础”。他提及，珠海形成了特有的海洋文化、留学文化、岭南文化和特区文化等兼容并蓄的多元城市气质，有着丰富的文化题材可挖掘，例如港珠澳大桥、横琴等。他说：“珠海是很有魅力的一个城市，在经济建设突飞猛进的同时，文化建设也正不断与之相匹配。大师班体现了珠海的大格局，在开办大师班的过程中，创作者们也因此更了解珠海，创作的作品中将不可避免带入珠海的气息、氛

围，也将有越来越多的人通过大师班认识、了解珠海。开设大师班可谓“投资很小，收益很大”。作曲家刘长安曾写出《我爱五指山我爱万泉河》《战友》等你的消息》、钢琴与管弦乐《珠江之歌》等脍炙人口的作品，他肯定了珠海近年来在音乐上取得的成绩，“活动丰富多彩，人才不断涌现，音乐为提升珠海知名度方面发挥了重要作用”。刘长安曾多次来到珠海，“对珠海印象很好，近年来，珠海的城市面貌发生了巨大的改变。硬件设施不断加强，从原来的珠海大会堂，到现在野狸岛上的珠海大剧院、湾仔的华发中演大剧院，设备设施都很先进。而大师班也已连续举办五届，体现了珠海对文化工作的重视。过去，人们常说珠海是个宜居城市，现在看起来，珠海也是我们文艺工作者追求事业的好地方。相信珠海将发展得越来越好，为文艺工作者提供越来越广阔的发展天地。”

珠海进一步提高职工生育保险待遇

职工生育医疗费用报销比例

医疗机构	级别	特殊情形	原政策	现政策
生育定点医院机构	二级及以下	市内	100%	100%
	三级		80%	100%
	二级及以下	市外	100% (市内结算额度内)	100%
	三级		80% (市内结算额度内)	100%
非生育定点医院机构(有生育相关资质)	二级及以下	急诊、抢救	100% (市内结算额度内)	100%
	三级		80% (市内结算额度内)	100%
	二级及以下		50% (市内结算额度内)	60%
	三级			

羊城晚报讯 记者钱瑜报道：6月28日，羊城晚报记者从珠海市医疗保障局获悉，为进一步做好珠海市职工生育保险有关工作，经珠海市政府同意，《珠海市医疗保障局关于做好职工生育保险有关工作的通知》(以下简称《通知》)近日出台，职工生育保险待遇进一步提高。

据悉，《通知》自今年7月1日起施行，有效期5年。根据《通知》，珠海将进一步提高职工生育保险医疗费用报销比例。参保职工在市内、外三级生育定点医院机构及因急诊抢救在非生育定点医院机构(有生育相关资质)发生的符合规定的生育医疗费用，报销比例从80%提高至100%；参保职工非因急诊抢救在非生育定点医院机构(有生育相关资质)发生的符合规定的生育医疗费用，报销比例从50%提高至60%。同时，取消原来市外就医等情形发生的生育医疗费用报销限定在对应市内同级医疗机构结算额度以内的规定。

此外，珠海进一步优化产前检查费用结算机构变更政策。其一，放宽产前检查费用结算机构变更条件。参保职工怀孕后，需选定一家生育定点医院机构作为产前检查费用结算机构。珠海市内职工及已办理生育保险省内异地就医备案的职工，如出现医疗条件限制、住所变化等确需变更的特殊事由，可变更更事由相关

凭证向参保地医保经办机构申请办理变更手续。其二，已办理产前检查费用结算机构变更手续的参保人，在变更后的生育定点医院机构发生的符合规定的产前检查费用，由职工医保统筹基金支付。其三，未办理生育保险异地就医备案的职工，在市外生育定点医院机构产检的，可选择1家就医地生育定点医院机构发生的产前检查费用，向参保地医保经办机构申请报销。

《通知》还进一步明确了省内异地发生的生育医疗费用联网结算规定。为进一步满足珠海市职工参保人省内异地就医医疗费用直接结算的需求，减轻参保人“跑腿”“垫资”负担，明确职工经备案后到省内异地联网医疗机构就医发生的生育医疗费用，属于职工医保统筹基金支付的部分，由参保人省内异地就医医疗费用直接结算；应由个人承担的部分由生育定点医院机构与职工结算。

羊城晚报记者了解到，为贯彻落实党中央关于优化生育政策促进人口长期均衡发展的决策部署，珠海市已于2021年5月31日起，将生育三孩的医疗费用纳入生育保险支付范围，同年10月1日起，珠海市贯彻执行《广东省职工生育保险规定》，“三扩大、两延长、一放宽”使珠海生育保险更充分。

中山彩扎非遗展示馆开馆



众多游客来馆参观体验 图/东区宣

羊城晚报讯 记者林翎、通讯员禹娟报道：6月26日，2022第三届中山东区金龙文化盛会暨彩扎(中山起湾金龙)非遗展示馆开馆仪式在东区街道起湾社区综合性文化服务中心举行。

2022第三届中山东区金龙文化盛会重点打造“五个一”项目，即设立一个非遗展示馆、开发一批非遗文创产品、拍摄一系列非遗宣传片、培养一支社会传承队伍及开展一系列“非遗进校园”活动，让广大市民朋友们认识彩扎(中山起湾金龙)的阵地、媒介和体验活动，通过看非遗、品非遗、玩非遗、学非遗，进一步扩大彩扎(中山起湾金龙)的群众知晓率、宣传覆盖面，不断增强非遗的生命力、影响力，在全社会营造保护非遗文化的浓厚氛围。

彩扎(中山起湾金龙)非遗展示馆位于东区街道起湾社区综合性文化服务中心一楼，面积约200平方米，分为静态图文展示、

动态互动展示及实物展示三大版块，全方位展示了彩扎(中山起湾金龙)的原材料、半成品、工具、珍贵图像资料等内容，是一个静态展示东区非遗记忆与活态互动体验相结合的场地，给广大市民群众提供沉浸式、互动性的非遗体验。

当天，彩扎(中山起湾金龙)非遗展示馆正式对外开放。敲锣、舞龙头、画金龙、转金龙、领金龙好运气等好玩的互动展示吸引了众多群众到馆参观。集赏、品、玩、观于一身的非遗展示馆，让市民朋友有机会零距离体验彩扎技艺，感受非遗魅力，收获起湾金龙带来的美好寓意。

据了解，彩扎(中山起湾金龙)于今年5月被正式认定为省级非物质文化遗产代表性项目。6月，作为新晋省级非遗代表性项目在中山非遗巡展展演活动和广东省第八批省级非遗代表性项目图片展中亮相。



胡宏伟



杨湘粤



刘长安



陈浩明



杨晓

建议港珠澳加强文化交流合作

中国音乐家协会流行音乐学会副主席陈浩明为词作家、著名音乐人。他认为，城市需要打造品牌，音乐在这个过程中起到很重要的作用，例如歌曲曾让哈尔滨的太阳岛、海南的天涯海角等地插上了音乐的翅膀，走入了千家万户听众的心里和视线里。“音乐留存时间久，多年以前流行的歌曲至今仍在传唱。珠海这么美丽的海滨城市若没有音乐，就没有浪漫之感，也是一种遗憾。珠海有航展、赛车等多项国际展览与赛事，这些都是其他城市没有的、得天独厚的优势，

词曲创作者们可将原创作品与这些盛事相结合，让作品‘趁势’‘借道’传播到全球去。”陈浩明称，音乐对内可凝聚人心，对外可传播形象，建议珠海每个街道、海岛等均推出自己的品牌歌曲，“音乐的力量可穿越时空，对城市文化积累起到重要作用”。他还提议，音乐可与美术、美食等跨界结合，给市民游客更多新鲜体验。

作曲与作曲技术理论教授、硕士研究生导师杨晓认为，大师班连续举办五届，在全国产生了广泛影响，“大师班也有成果，学

员提交的作品一次比一次好。开设大师班的意义，不仅是培育了词曲创作者，也有助于繁荣珠海音乐事业，将‘文艺为民’‘文艺惠民’落到实处。”他还建议，珠海毗邻港澳，今后可与香港、澳门在文化方面加强交流合作，“希望接下来珠海在大湾区的文化建设上，更好地发挥作用，有更多作为。”

珠海市音乐家协会主席李需民称，珠海将继续打造音乐创作文化品牌，加大扶持、加强培训，推动本土音乐创作取得新成效，使“珠海音乐”成为整个珠海文化建设的一个亮丽品牌。



学员在大师班上与大师交流