

位于惠东县铁涌镇东南部的溪美村是历史文化底蕴深厚的古村落。该村有400多年的历史,拥有丰富多彩的传统民俗、歌谣、舞蹈、民间故事等,独具特色。其中,民间歌谣尖米山歌于2018年列入惠州市非物质文化遗产市级项目。

同时,铁涌镇的传统舞蹈盖子狮于2022年列入广东省非物质文化遗产省级项目,在溪美村也有悠久的历史。

不过,如今尖米山歌在该村出现传承人数量少且高龄化的现象,盖子狮则存在传承后继乏力的隐患。

为更好地保护和传承本村传统文化,溪美村建成铁涌镇首个村史馆,保存部分尖米山歌歌谱,为盖子狮学员提供训练场地。接下来,当地将深入挖掘溪美村非遗的历史内涵,与旅游相结合,让非遗文化在继承的基础上发展,在发展的过程中传承。

## 惠东溪美村: 一村两非遗,期待更多青春力量

尖米山歌属民间歌谣,起源于何时何地已无可考证。从溪美村方姓族谱的记载推断,尖米山歌流传至今,已有四五百年历史。

尖米山歌多为即兴创作,乐曲短小,以四句为一曲,曲式结构多为一段式,有较强的表现力和感染力。演唱的形式有独唱、对唱、轮唱、齐唱,均无乐器伴奏。演唱时可根据自己的音域发音,婉转抒情;音的多少或个别音的变化和快慢根据演唱者的歌词发声和需要而变化。旋律常随着歌词的发音而变化,唱起来轻松自然。

旧时,溪美的居民触景生情,把日常劳作、所见所闻用山歌唱出来;把与人相处、追求爱情的故事唱出来;把看过的景、走过的路,甚至夫妻生活也用唱歌来对答……内容诙谐、嬉笑怒骂皆由歌出。男女老少都能信手拈来唱上几句,涵盖了生活的各个方面,充分表达了那个年代的生活情感,每一首山歌都是一段珍贵的生活记录。据老一辈村民方观南、陈润梅、方友兰回忆,他们在五六岁时,经常在溪美村的大榕树下听长辈唱尖米山歌,特别是夏天,几乎每天晚上都很热闹。

“现在,尖米山歌面临传承困难的问题。首先尖米山歌不流行,其次也不容易学。”60多岁的尖米山歌传承人方承银表示,由于缺乏音调,需要根据喉咙发声形成自己独特的声音和节奏,进而表达情感,这是需要一定的功底。现在的年轻人缺乏功底,再加上年轻人没心思学也不愿意唱,所以导致尖米山歌面临困境。目前溪美村只有11人会唱尖米山歌,都上了年纪。他表示,很愿意传授技巧给年轻人,并解答疑惑,希望年轻人愿学肯学,花大量时间去练习,把尖米山歌传承下去,也希望有关部门多重视、多帮扶,加大保护力度。

下图:溪美村整体近似“虾形”



文/杨锦强  
图/王小虎 梁桂花 林丽枝



造型独特的盖子狮狮头

### 打造特色文旅产业

文/杨锦强



村民演唱尖米山歌 溪美村供图

壹 盖子狮历史悠久,希望后人下苦功

惠东盖子狮属于传统舞蹈,历史悠久,有着深厚的群众基础,目前主要流传于惠东县的稔山镇、铁涌镇、黄埠镇等地。舞盖子狮是当地祈福风调雨顺、国泰民安的一项重要传统活动,也是惠东县对外加强传统文化交流、体现惠东风土人情的桥梁。

盖子狮造型独特,其头部状似锅盖,红额青面,口阔、目大、鼻短,额中有“王”图形。据溪美村第五代盖子狮传承人方应龙介绍,就铁涌镇盖子狮而言,先有朝阳村、光明村、黄屋村,后由溪美村传到赤岸村、方屋村。如今,在铁涌镇舞盖子狮的都是方姓村庄,只因舞盖子狮有这么一个规矩一直保留至今——只传方姓,不外传。惠东铁涌镇很多村庄都有盖子狮,由于各种原因,很多村的盖子狮正面临失传的危险。

据《惠州府志·清朝隆惠府》记载:“平海约溪美村盖子狮早在乾隆年间就在民间流传,自惠州铁涌溪美3人之习技术者,辄为舞盖子狮(称金狮)角抵之戏,每队二三十人,沿城乡表演,深受广大民众喜爱。”在溪美村村民心中,盖子狮寓意有别于其他狮类。在他们看来,盖子狮更威武,头顶“王”字,与其他狮类碰面,更像是狮中之王,因此在当地很受尊崇。“听父亲说,盖子狮起源少林寺的洪拳,是由洪拳演变而来,因以前村里习武风气

“2021年9月招收一批本地新学员进行培养,都是自愿学习的。”方应龙说,目前,溪美村有40多人会舞盖子狮,但从长远看,传承方面还存在问题,“不能让盖子狮失传,要一直传承下去,希望年轻人能多学习,下苦功,只要愿意学就愿意教,毫无保留。也希望有关部门多支持盖子狮的发展。”

建成首个村史馆,保护与发展并重

为了秉承传统,溪美村建成铁涌镇首个村史馆,让乡村留住文脉,唤醒乡村集体记忆。

据介绍,溪美村村史馆于2019年开始动工,2020年完全建成,占地约1200平方米,总投资约130万元。村史馆展陈分为“围、画、戏、舞”4个板块,通过图文、多媒体演示等多种方式,多角度呈现溪美村的发展历史及村民风采。

走进溪美村村史馆,首先映入眼帘的是墙上正中间的盖子狮彩画,栩栩如生;旁边是一幅上书着“美德长存福泽百世子孙,溪水双合孕育千秋桑梓”的对联;下方的展示台摆放着造型独特的盖子狮狮头,格外显眼。环顾四周,随处可见农耕生产、生活时的老物件,如锄头、箩筐、犁耙、石磨、谷风机等,各式各样,丰富多彩。

“村史馆保存有部分尖米山歌歌谱,是根据大家的记忆记录下来的。”方应龙表示,歌谱从一开始传唱时就有,但由于各种原因,未能完全保存。后续将继续整理歌谱存放在村史馆,让村民们多了解、多学习。

在村史馆二楼,摆放着盖子狮狮头、锣、鼓、钹等一整套舞狮道具,墙上的老照片展示

着昔日的风采。“村史馆建成后,去年招收的学员目前就在二楼训练。”方应龙表示,“每月农历初二、十六都会进行舞狮训练,我们称之为‘子牙日’,大家聚在一起训练,互相交流、联络感情。”

“溪美村村史馆是铁涌镇的第一个村史馆。”溪美村党支部书记方丁友表示,村史馆的建成,能让村民了解自己的乡村文化,感受村里非遗的价值和重要性,从而唤醒集体记忆,产生文化认同感,增强村民文化自信,更好地保护和传承本村传统文化,接下来,村史馆将是溪美村对外展示的重要窗口之一,可以让外来游客了解更多溪美村历史,体验不同的民俗文化。

铁涌镇委书记赖土坤表示,接下来,将进一步做好溪美村非遗保护工作,加大保护力度,做好非遗影音等资料留存工作;结合惠东县、铁涌镇的规划,将非遗保护与当前经济发展结合起来,让非遗文化在继承的基础上发展,在发展的过程中传承;通过深入挖掘溪美村两个非遗的历史内涵,与发展旅游结合起来,发挥两者之间的互补作用,使其重新焕发生机与活力,得到更好的保护。



铁涌镇首个村史馆



盖子狮武术表演 溪美村供图