

1957年10月1日创刊

2022年11月
<壬寅年十月廿二>

15 星期二 | A9

东莞举办2022青年文艺人才系列培训活动 名家面对面为青年文艺人才授课

羊城晚报讯 记者余晓玲报道：艺术创作如何把握“时代意象”？如何在平凡中发现伟大，在质朴中见真情？近日，东莞市文化广电旅游体育局组织开展2022东莞青年文艺人才系列培训活动，通过授课讲座、作品分享点评和研讨交流等形式，引导本土青年文艺人才把握创作、表演艺术发展方向，助力本土青年文艺人才成长。

系列培训活动邀请了著名作曲家姚峰、词作家陈洁明、戏剧家梅晓、美术家王永，他们来自作曲、作词、戏剧、美术等不同艺术领域，

在业内是创作经验丰富、获奖频频、佳作迭出的著名艺术家。

“民族音乐是一座丰富的艺术宝库，取之不尽，用之不竭。”培训中，姚峰以“歌曲创作且讲且唱”为主题，分享了自己的成长经历与数十年来的创作经验，强调学习民族音乐的重要性，希望东莞音乐人多从民族音乐中汲取创作营养、创作灵感，努力创作出一批富有真情实感、群众喜闻乐见的音乐作品。陈洁明围绕“歌词与时代同行”主题，从歌词创作的不同对象群体进行阐述分析。梅晓从当

前全国艺术创作动态切入，为东莞青年文艺人才讲解如何在当前戏剧创作大流中捕捉自己的创作重点。王永从当前广东美术发展现状切入，分享了自己中国画创作的心得。

为期两天的培训，大家意犹未尽。“非常感谢市文化广电旅游体育局对青年文艺人才的重视和栽培，搭建这么好的平台，让我们有机会和各领域的名家进行面对面交流，真的受益匪浅。”听了老师的授课后，东莞青年歌手覃妮表达了创作的信心。

</div