

也可以足够接地气

平行时空剧

高概念题材剧《在你的冬夜里闪耀》拍出温情现实主义画风



《在你的冬夜里闪耀》开启平行时空的“圆梦之旅”

羊城晚报记者 龚卫锋

她29岁，失业又失恋，原本想回家拿拆迁款，没想到遇到火流星引发磁暴，被送往平行时空……由乔欣、马思超领衔主演的平行时空题材剧《在你的冬夜里闪耀》将平行时空剧情设定与东北地域文化元素相结合，打造了一场奇幻爱情之下的治愈之旅，在腾讯视频播出后反响不俗。纵观近年来的影视剧制作，“平行时空”“跨时空”等奇幻元素逐渐受到关注，高概念加入现实主义创作思路后，引发了一波制播热潮。

A 题材

平行时空，两种命运

所谓的平行时空理论，是指从某个宇宙中分离出来，与原宇宙平行存在的既相似又不同的其他宇宙。这个理论是否正确，在物理学里尚未被证实，但平行时空这一元素对于影视行业的影响却是毋庸置疑的。漫威、DC的作品经常引入平行时空概念，《回到未来》《彗星来的那一夜》《源代码》等也都是经典的平行时空题材作品。

《在你的冬夜里闪耀》以主人公郑达前在火车站遇到火流星为分界，呈现了两个时空的两种命运。在第一时空中，设计师郑达前是在大城市打拼的小白领；工作上，她认真负责，却被领导“公报私仇”调岗；爱情上，她被渣男劈腿，更被打对方索要房租；亲情上，妈妈打电话通知她，自己要再婚了；友情上，昔日好友四散东西，闺蜜要抛下她去国外结婚。

该剧在第一时空的叙事尾声巧妙安排了一段相遇情节，为第二时空的故事埋下伏笔：郑达前在好友聚会上重逢青梅竹马的慕子李，迅速擦出火花。郑达前正犹豫是否开启新恋情时，却获悉老家旧房拆迁，便想回去拿补偿款。她告诉慕子李，自己回家后再思考两人关系。不过，火车停站，郑达前遇火流星划过夜空，随后进入

平行时空。

导演田宇受访时说：“我在定位创作方向时，把重心放在人物变化上——这两个世界没有太大差别，唯一不同的是人。他们的人生选择不同、命运不同，生活现状也不同。”在第二时空中，郑达前回到老家，爸爸没去世，家里没欠债，父母没离婚。从一开始的不敢相信到坦然接受，郑达前开始审视这个时空的人：父母吵吵闹闹却充满爱；发小慕子李创业失败回乡，闺蜜闺蜜约泽调岗回家，幼时好友米蓝也失意回乡，众人重聚开启新生活。在第二时空，郑达前弥合亲情遗憾，重拾淳朴友情，也正视了与慕子李的恋情。田宇表示，“平行时空”设定给了我们更多发挥空间，在现实主义‘返乡’的基础上能有所拓展”。

在故事线设计上，女主角、男主角进入“平行时空”的方式不同：郑达前在明线上，观众能看到她从惊讶、怀疑到接受“跨时空”的过程；慕子李在暗线上，他进入平行时空时恰好发生车祸，不记得自己是“跨时空”回来的。在该剧后半段，还会安排一个因平行时空设定而产生的问题——主人公要不要返回第一时空？田宇表示：“两个人都会在这个问题上有所挣扎，各有牺牲。”



《在你的冬夜里闪耀》海报

《在你的冬夜里闪耀》虽然引入“平行时空”的概念，但本质上还是一部温情现实主义剧，质朴的亲情、友情、爱情在其中交织。

剧中，郑达前父亲与慕子李的父亲是好兄弟，郑家意外遭遇火灾，不得不暂住慕子李家。之后，米蓝因为和父亲吵架，也一起搬到了慕子李家。两代人因为友谊，组成了一个大家庭。田宇表示：“我喜欢拍家庭戏。中国家庭虽说看上去质朴简单，大同小异，但实际上，每个家庭都有酸甜苦辣，是是非非。这种或是一只鸡毛，或是和睦友善的家庭故事，最有中国味道。”

B 主题

现实主义，生活细流

在对日常生活的刻画中，该剧放大了亲情元素的呈现。在第一时空中，郑达前的父亲欠下外债，导致整个家庭破碎，成为郑达前心中的伤。多年后，郑达前错过了与父亲的最后一面。在第二时空中，郑达前弥补了这个遗憾，也见到了父亲的另一面——他虽然不靠谱，但始终爱着妻女。郑达前决定要重回大城市，他拎着大包小包送她上车。他对女儿说：“爸只要活着，就要保护我闺女一辈子。”

《在你的冬夜里闪耀》的家庭氛围呈现到位，部分得益于选角。郑达前的爸爸郑英俊由任帅饰演，他演过《父母爱情》里的老丁；妈妈龚小琴由刘丹饰演，她是爆款剧《开端》里的“锅姨”。两人都突破了此前戏路，表演自然流畅。田宇透露：“刘丹、任帅是哈尔滨人，还是‘发小’，乔欣也是哈尔滨人，他们组成了一个正经的哈尔滨三口之家，氛围非常好。”

该剧对于爱情的刻画同样不乏生活细节。郑达前和慕子李是“欢喜冤家”模式，在毫无挂碍的沟通中慢慢萌生依赖，乃至钟情。郑达前的父母是典型的老夫老妻，明明惦记对方，但话到嘴边，就忍不住开骂。米蓝、慕子李这对姐弟恋CP，小心翼翼地彼此暗恋，带着羞涩的甜蜜。田宇说：“我希望我拍的剧里的‘糖’是有趣味的。”

《山河锦绣》央视热播 “土味”十足的农村剧 缘何收视夺冠？

羊城晚报记者 王莉

呈现脱贫攻坚伟大历程的电视剧《山河锦绣》正在央视一套热播。首播播出八集，收视领跑全时段，备受观众好评。一部“土味”十足的扶贫题材农村剧缘何收视夺冠，引发观众追剧热潮？

真实年代感引发观众共鸣

《山河锦绣》聚焦柳家坪两代人奋斗故事，以一个村、三兄弟、近三十年的脱贫奋斗为主线，串起由困顿到脱贫的山乡巨变，用社会各阶层的人物成长和生活变迁，呈现脱贫攻坚的伟大历程。

剧集播出至今，给人最直观的感受就是真实。从开荒崎岖山路、农村土坯房、“家养一只兔，不愁油盐醋”的农村标语，到BP机、二八自行车、手扶拖拉机等生活用品，再到用手绢包钱、塑料布当雨衣的生活习惯，《山河锦绣》在细节中展现年代质感。

剧中，柳秋玲任教的乡村小学教室破旧，黑板残缺不全，连课桌板凳都没有，孩子们只能趴在砖头上听课。学校老师紧缺，柳秋玲身兼多职，语文、数学、音乐、体育课都

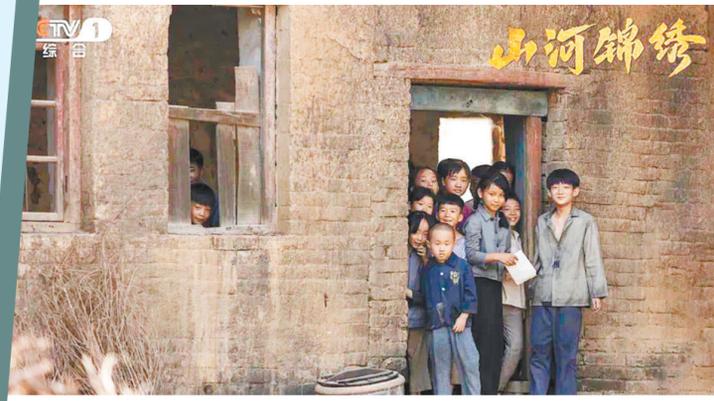
教，不同年级学生一起上课，上完大班换小班，马不停蹄。这样的场景令不少观众深有感触。

剧情写实节奏快引人入胜

20世纪90年代的中西部偏远农村穷到什么程度？《山河锦绣》直面贫困，用真实的镜头将大山深处的贫困村貌和贫困问题展现到观众面前。

因为穷，村里学校发不出工资，老师都跑了，娃娃们没学上；村里账上只有15块钱，无力解决各项民生开支，逼得赵书和带人上山伐树解决燃眉之急；一些村民“等靠要”思想已经制约柳家坪的发展，亟待改变……向贫困宣战，拔掉穷根成为本剧的叙事逻辑，成为柳家坪两代人前赴后继的奋斗主旋律。

值得一提的是，《山河锦绣》虽然是农村剧，但叙事节奏非常快，极具戏剧张力。截至目前，前八集已经展开了半山村遭遇泥石流、世仇两村合并、村民纠纷、国文修水坝受阻、破解两村世仇之谜、赵书和与柳秋玲结婚、叶英子与柳小江分手等事件，剧情跌宕起伏，引人入胜。



《风吹半夏》定档 赵丽颖欧豪联手搞事业

羊城晚报记者 龚卫锋



赵丽颖再次挑战现实主义题材作品



现实题材电视剧《风吹半夏》官宣定档

该剧以钢铁行业为故事背景，讲述了许半夏（赵丽颖饰）为代表的有志青年在改革开放的大潮中积极探索、不断创新的故事。

在近年来的IP改编风潮中，作家阿耐极具代表性，由其小说改编而成的电视剧《都挺好》《欢乐颂》《大江大河》都是年度大剧。即将播出的《风吹半夏》，改编自阿耐原著小说《不得往住》，小说豆瓣评分达到8.2分。

《风吹半夏》以钢铁行业为故事背景，讲述了许半夏、童骁骑（欧豪饰）、陈宇宙（黄澄澄饰）组成的“钢三角”，白手起家，从最初以收废钢铁为业务，后逐步接触钢铁行业，最终凭借独到的眼光和果敢的性格闯出一番天地。该剧不仅是一部普通人的奋斗史，也折射出20世纪90年代我国民营企业的壮大历程以及社会的发展变革。

剧中，许半夏的母亲因难产而死，父亲则对她不闻不问。这样的成长环境，养成了许半夏敢闯敢拼的性格。随着经济腾飞，许半夏带着兄弟童骁骑、陈宇宙从废钢运输生意做起，凭借着敏锐的市场嗅觉，在男人占据主导地位的钢铁行业拼得了一席之地，并最终赢得了事业、爱情双丰收。

值得一提的是，《风吹半夏》是赵丽颖继《幸福到万家》后，再一次出演现实主义题材作品。据悉，根据不同时代、不同身份，该剧服化道团队为赵丽颖打造了180套造型，尽显复古摩登时尚风。

衍生阅读 国产平行时空剧，《在你的冬夜里闪耀》不是个例！

高概念与类型剧融合

这些年国产剧领域不乏采用平行时空设定的作品，在操作上则往往采用高概念与轻喜剧、偶像剧、悬疑剧等类型融合的模式。《循环初恋》《一闪一闪亮晶晶》《我才不要和你做朋友呢》《偶然闯入的世界》《双世宠妃》等，都属于这一类。相比起时空穿越，它们的爱情戏、校园戏更多。即便是平行时空出现，也没有科幻的大场面。

一些作品将平行时空的设定表现为“黄粱一梦”。田宇此前打造的《我才不要和你做朋友呢》中，与妈妈相依为命的高中生李进步，因为一场奇幻旅行回到了二十年前，与母亲李青桐度过了难忘的高中时光，两人因为时代、性格差异闹出很多笑话。李进步经历种种后重回现实，发现不过是大梦一场，她带着对母亲的理解，走出两人的关系困境。



《开端》



《天才基本法》

不乏现实主义表达

虽然以平行时空的概念展开故事，但《在你的冬夜里闪耀》始终将创作重点放在对现实生活的刻画上，剧情不悬浮、接地气是该剧获得好评的重要原因。

今年的爆款剧《开端》也是如此。在“无限流”的概念下，该剧切片式呈现了公交车上一众普通人的生人轨迹，探讨了代际隔阂、外来务工人员生存状态、劳改人员回归社会、网络游戏等暴力元素等社会话题。

今年，《天才基本法》登陆央视，也给业界吃了一颗定心丸，只要立足现实、引导正能量、传达正确的精神价值，玩转平行时空概念也没问题。在《天才基本法》中，老林、林朝夕、裴之对数学的执着与热爱及对待人生的积极态度，感动了无数观众。

待播剧集风格各异

2023年各大视频平台待播片单里出现了不少这类剧集，大有未播先火之势。

超现实恋爱剧《拜托了！8小时》，讲述了男、女主角穿梭在古装武侠的游戏虚拟世界和都市现实世界，在彼此救赎中相互倾心的爱情故事。刘浩存、林一主演的《脱轨》则让独立的城市女性进入平行时空，成为农村打工妹。“凤凰”变“麻雀”的主人公，一边要重整旗鼓脱贫致富，一边又要调查进入平行时空的真相，故事线可谓充满奇幻、悬疑、励志元素。都市奇幻爱情剧《拥抱未来的你》，围绕禁欲系科学家男主角和来自未来的傲娇女明星展开，一次跨越时空的取血行动，编织出了一场双向奔赴的时空之恋。



《双世宠妃》

走出泥泞找回自我！ 娱塘邀您看《沼泽深处的女孩》

羊城晚报记者 王莉

女性爱情成长佳作《沼泽深处的女孩》今日正式上映。影片改编自全球现象级畅销小说《蝌蚪吟唱的地方》，由奥利维亚·纽曼执导，黛西·埃德加-琼斯、泰勒·约翰·史密斯、哈里斯·迪金森主演。娱塘准备了20张猫眼电影兑换券，送给10位读者，每人得券2张。

影片中，独自在野外长大的“沼泽女孩”基娅邂逅了两个小镇青年，爱情治愈了她的孤独，也让她饱受伤害与背叛，甚至让她卷入了迷雾漩涡……电影中所呈现的沼泽风光，水草繁茂、溪流潺潺、群鸟生息，每一帧画面都美得摄人心魄，令人震撼屏息。但在这绮丽的风光下，基娅将深陷怎样的爱情纠葛？面对内心的伤痛和突如其来的指控，基娅将如何挣脱泥潭？沼泽深处暗藏的诸多秘密静待揭晓。

《沼泽深处的女孩》此前在全球多个国家和地区上映，凭借跌宕起伏的剧情、唯美诗意的沼泽风光、演员们精湛的演技和引人落泪的共鸣感，赢得影迷的盛赞。目前，影片全球票房已成功突破1.4亿美元，烂番茄爆米花指数稳步攀升至97%，豆瓣评分7.7分。“霉霉”泰勒·斯威夫特作为原著“头号书粉”，亲自为影片原创并献唱主题曲《Carolina》，为这部佳作锦上添花。



《沼泽深处的女孩》11月25日 大银幕上映

抢票方法：打开微信，关注“羊城晚报娱塘”（微信公众号：ycwb_yutang），根据相关活动文章内所提供的方法进行抢票。