

# 惠州文脉【风物】

策划/统筹 羊城晚报记者 陈骁鹏  
文/李海婵 周婷婷 实习生 吴锦鹏

“每座古村落都是一部厚重的书。”作为岭南四大文明古县之一，惠州博罗县至今仍保有上百个规模较大的古村落，袅袅炊烟绵延上千年。

近期，住房和城乡建设部等部门公布了第六批中国传统村落名单。其中，惠州有4个古村落上榜，分别为杨村镇井水龙村、公庄镇南溪村、湖镇镇湖镇村、湖镇镇坪山村，均来自博罗县，加上早于2012年已获评的旭日古村，至此博罗已有5处中国传统村落。

记者走访发现，这些古村落以世外桃源般的田园风光、保存完好的布局形态、工艺精湛的建筑造型和丰富多彩的文化内涵而闻名，是名副其实的民间文化生态“博物馆”、乡村历史文化“活化石”，从中也可一窥氤氲着浓浓乡愁的博罗魅力。



湖镇镇湖镇村四面有水环绕，城墙维护，气势恢宏，底蕴深厚 叶源峰 摄



龙华旭日村古村莲韵 博罗文旅供图

## 博罗

# 千年古县百座古村 乡村文化“活化石”

### 文脉走访

## 博罗乡村旅游 活力十足

羊城晚报记者 李海婵  
通讯员 王小虎



各地驴友前往村落采摘荔枝 博罗文旅供图



中国传统村落旭日古村有400多年的历史，是一个集明、清、民国时期建筑文化于一村的稀缺古建筑群体 博罗文旅供图

行走古老的村落里，仿佛处于古韵悠然的画卷中。古村、民居、青山、流水、稻田，各种风情尽收眼底。幽静的围屋古楼、斑驳的墙面、悠悠的青石巷，相互衬托，交相辉映，更是寄托着浓浓乡愁。

近年来，传统村落备受游客喜爱，而坐拥百座古村落的博罗，乡村旅游同样显示出强劲的活力。每逢节假日，在柏塘高桥村古楼园内听着鸟叫声，品尝着香气四溢的山茶；在横河镇郭前村住上良民宿，推门望湖水，开窗见青山；在公庄镇镇头村，看八甲神、下马石，感受人文历史文化的厚重……各地游客停下匆忙的脚步，享受乡村旅游的乐趣。

抓住这一机遇，当地正加快环罗浮山、东江画廊、百里茶香、东纵精神、五谷丰登5条乡村振兴示范带建设，借此串联星罗棋布的古村落，依托深厚的历史文化底蕴、丰富的自然资源，充分挖掘示范带各村文化、历史、人文风情、特色产业等优势资源，让乡村更美更美，实现美美与共。

“目前博罗5个中国传统村落已全部完成挂牌保护工作。”据相关负责人介绍，湖镇村、坪山村、南溪村、旭日村传统村落保护规划编制已完成，正积极开展井水龙村保护规划编制工作，计划今年完成编制工作。

### 山水环绕

### 田园风光无限 孕育丰饶物产

### 源远流长

### 古代先民辗转迁徙 民居建筑文化交融

巍巍罗浮山，悠悠东江水。博罗，是一处山川雄秀、名胜众多的胜地。境内耸立有罗浮山、象头山，洋溢着勃勃生机。东江穿城而过，滋养着无数百姓。

在这片土地，处处独具特色的古村落如同珍珠般散落着。其中，龙华旭日古村坐拥青山绿林，溪水逶迤，村内田园庄稼环绕，石道古巷俨然，宗祠古屋林立，给人以古朴幽静之感。

相距不过20公里，同是中国传统村落的湖镇镇坪山村，位于象头山西麓。这里群山连绵，白云悠悠，碧水清流，是一处世外桃源，与周边的山峦、溪流、梯田等自然环境和谐共生，构成了古老村庄的面貌。

不难发现，博罗古村落大多坐落在山水怀抱之中，尽得天地灵气。村民推门可见青山如黛，开窗能听流水潺潺，充满诗情画意。远处的高楼林立与车水马龙，仿佛与这里无关。

有山有水，造就了便利的交通。湖镇镇梅潭村坐落在沙河边，如同奔流不息的河水般，古村也因繁华的水运而盛极一时，如今精美壮观的祠堂、“千金出阁道”的遗迹均是见证。此外，还有沙上村、凤安围村、旭日村、义合村等，也都是位于东江的沙

河河道边。有不少临近山区的古村背靠着山，村前河道穿过，如徐田村、祥岗村、罗岗村、天上园村、官山村等，老百姓出门劳作方便，视野开阔，经商便利，是天然的宜居之地。

好山好水，孕育出丰饶的物产。在公庄镇南溪村吉水围，有一片古荔枝林，上百年的老树便超过600株，它们虬枝曲节，枝干交错，千姿百态，相映成趣。由于地理、气候等原因，这里的荔枝普遍比其他地方迟一两周上市，但晶莹剔透，皮薄多汁，别有一番滋味。每当丰收时节，荔枝树上缀满红彤彤的果实，压低枝头，村民喜上眉梢。

荔枝园旁的公庄河岸，还有长达两公里的竹林，枝繁叶茂，形成天然绿色长廊。自古以来，吉水围村是远近闻名的产竹之乡，从清代起，当地百姓就用竹子编竹筐、竹篓、竹椅、竹扇……竹编品种繁多，造型别致，工艺精细。

吉水围古村“荔枝竹青”的生动场景，只是博罗古村落富饶物产的缩影。受益于大自然的馈赠，博罗涌现出了各类特色农产品。如，观音阁红糖、柏塘山茶、福田菜心、徐田沙葛等。这些农特产品远近闻名，深受珠三角市民游客青睐，也给老百姓带来增收的喜悦。

### 人文蔚起

### 百所私塾俊彦辈出 民俗丰富多彩

古村落往往蕴含着浓厚的人文底蕴。有不少农家子弟通过艰苦奋斗，或成为朝廷命官，或富甲一方，功名成就，声名远扬。

就如，昔日罗阳镇韩屋村的韩日缵，官至礼部尚书，成为博罗古代官阶最高者。在其溘然长逝后，崇祯皇帝念其讲惟旧劳，赠太子太保，谥号“文恪”。百姓亦感怀韩日缵生平品德，在广州承宣街（今北京路）立牌坊以示纪念，上书“七宿经天”，寓意其如北斗示人方向。

不少名人遗迹成为古村落宝贵的财富。公庄镇大沥村的黄大铭，官至江南道监察御史，因忠诚廉明，卒后，遗体被百余官兵护送回村安葬。乾隆帝御赐道牌（下马石）两座，立于村头村尾，至今仍保存完好，吸引了众多游客前往观看。杨村镇井水龙村的朱萃璜，任从二品通奉大夫，皇帝所赐的“通奉第”牌匾现仍悬挂围屋大门中央……

之所以涌现出大批的清官廉吏与志士仁人，离不开当地崇尚教育的民风传承。据《博罗历史文化丛书》相关记载，博罗县清末民初共有私塾数百所，如龙华镇徐田村的“两院一室”（约整书院、华院和永昌书室）、石下屯青云书室、坪山大田村的曙楼书室、四教山房、徐田三星书室等。古时书院，为藏书讲学之所，以四书五经为教材，由官府或地方名流、学者与士绅创办，洋溢着浓浓的书香气息。这些书院规模较大，一般包括讲堂、藏书楼、祭殿、斋舍以及园林等部分，形成独立的建筑体系。

对于族中的知名乡贤，各村历来重视为他们树碑立传，以励后人。清朝以前，考取功名者可在宗祠门前立杆挂旗。如今，在大多数古村祠堂门前，可见遗存的石柱杆夹，两根方

条形石柱夹一根旗杆，石柱一面刻有姓名、功名、日期等字。如福田镇徐田村、石湾镇朱黎村、龙华镇鹤溪村、龙溪镇湖头村等，均有留存有较多的旗杆夹。特别是徐田村，新老祠堂前都有近十对桅杆石。

古村的民间文化更是丰富多彩，既有中原文化遗风，又有广府文化、本地原味，更有客家文化因素，多种多样，各具特色。惠州市民协调研发现，当地村民注重和文化传承，每逢节日喜庆、红白喜事、迎来送往等，都会举办仪式。宗族对“上

灯”尤为重视。凡同一宗祠的族人家庭，前一年出生的男丁，在开年春节都要集体举行上灯仪式，从买灯、上灯、结灯、宴客，礼仪繁复。有的村庄集体上灯，如湖镇镇、长宁镇的黄姓和胡姓人家，集体上灯活动十分隆重，到镇上集市买灯的队伍，少则几千人，多时上万人，敲锣打鼓，舞龙舞狮，鸣放烟花爆竹，“丁头”（新添男丁的父亲）披红戴花，一路浩浩荡荡，热闹非凡。这些具有地方特色、风格独特的民俗活动，成为不少人难忘的乡愁记忆。



古村落如同珍珠散落博罗大地，吸引人们目光 吴伟荣 摄



公庄镇南溪村吉水围是一个完整的古城寨，具有地道的客家建筑风情 博罗文旅供图