



文/王沫依 图/受访者提供

专题

高校科研之路
如何高质量发展?宁诺交出“汇聚国际化顶尖人才，
科研创新服务社会发展”的答卷

宁波诺丁汉大学校园

4月22日至25日，宁波诺丁汉大学(以下简称“宁诺”)校园内十分热闹，国内外双碳领域专家齐聚于此，参加主题为“面向碳中和的清洁能源”的2023应用能源国际研讨会(CEN2023)。

有能力举办高规格研讨会，有实力汇聚各方科研人才，是宁诺在科研领域探索的缩影，近年来，宁诺涌现了诸多显著的成果，向更高水平、更有特色的大学转型的道路也愈发稳健。

依托国际优质资源
助力学校和地方经济高质量发展

“我做的事就是为了让天更蓝、水更绿、山更青、空气更清新。”谈到自己的研究领域，宁波诺丁汉大学副校长吴韬用这样通俗易懂的方式向记者解释道。一直以来，宁诺从能源技术、建筑技术、交通和资源回收利用四个维度入手，帮助企业全流程实现低碳、节能、绿色的“双碳”目标。

在宁诺，吴韬分管诺丁汉大学卓越灯塔计划(宁波)创新研究院，这是一个什么样的研究院？他提到，在包括能源等诸多科研领域，英国诺丁汉大学都有着十分可观的实力和影响力，而作为一所中外合作办学的高校，宁诺在依托诺丁汉大学的平台和资源上可谓得天独厚。

“2004年，宁诺这样一所高水平中外合作办学大学的成立是对诺丁汉大学优质教



宁波诺丁汉大学副校长吴韬

育资源的首次引进，而这一研究院可以视作第二次引进，我们希望建立一个高辨识度、高层次的国际化科创平台，为学校和地方经济高质量发展提供支撑。”吴韬这样表示，他介绍，在这一研究院中有着三大方向，一是智能制造，二是绿色环保与能源，三是生命健康，“这些方向一方面结合了诺丁汉大学在国际上有影响力的领域，同时也反映了中国和浙江宁波在这些领域上的技术和人才需求”。

让科研与本地发展“同呼吸共命运”

正如吴韬所言，宁诺在诸多领域的科研攻关，实际上都瞄准了本地的需求。就拿绿色环保与能源领域来说，宁波作为一个制造业大市，支柱产业之一就有化工，2022年，化工类企业的总产值在宁波市生产总值中占比超过三分之一；而宁波市建设培育的“246”万千亿级产业集群中，两个万亿级产业集群其中一个就是石化，另一个是汽车制造，卓越灯塔计划中的智能制造方向与这些都有着紧密关联。

沿海的宁波，拥有着集装箱吞吐量位居全球第三的舟山港，这对集装箱卡车的调度提出了很高的要求，若要提高运作效率，就必须优化调配系统。宁诺计算机科学系主任白瑞斌领衔的科研团队经过一系列攻关，让子项目“港内

在不断创新的道路上，与学子“共同成长”

在化石与生物能源清洁转化方面深耕20余年，吴韬一路以来的经历都与诺丁汉大学密不可分，他博士毕业于英国诺丁汉大学，后任教于宁诺，迄今已完成各类项目40余项。说到这里，吴韬颇有些感慨，他提到，2007年，宁诺开始创办建筑工程专业，需要招募一位可持续能源技术助理教授，而自己的背景比较符合，便欣然前往。

作为一名初出茅庐的科研工作者，来到这样一所刚成立不久的大学，可以说“同频共振”。“我认为高质量的发展都建立在不断创新的基础上，而宁诺这所中外合作办学高校本身就是一个创新的产物，它与科研的意义是有相通之处的。”在吴韬看来，宁诺对科

研的支持力度相当巨大，只要想有想法有规划，就有相当丰富的条件去实现。

而在宁诺，汇聚了一批像

吴韬一样拥有影响力的学者，

为有科研创新梦想的学生提

供强大的师资助力。在斯坦

福大学发布的2022年度“全球

前2%顶尖科学家名单”中，宁

诺有11位学者入围“终身科学

影响力排行榜”，15名学者入

“年度科学影响力排行榜”，

上榜学者数量创学校历史新高。

学科范围涵盖信息系统、人

工智能、工商管理、纳米技

术、应用物理学、材料学、电

工程和工业工程等多个领域。

这些杰出学者在坚持科研

创新的同时，也引领着学子一

路探索新知。据悉，宁诺为学生搭

建了科研实习项目等平台。

2022学年，仅理工学院就有

500多名学生参与到130余个

科研项目中。这些项目往往由

学术老师牵头，与业界知名企

展开合作，让学生能够参与到落

地产业化的科研项目中，让所学

有所得，在加深研究兴趣之时加

速科研技能的提升。

文/羊城晚报记者 陈亮
实习生 张傲雪
图/学校提供

最受大学生欢迎……

为读者提供更精准便捷个性的服务

图书馆是高校教学资料、数字学术的重要数据来源。华工开展馆际互借推广工作，重点推广新上线的文献获取工具“First-Search 平台”，协助读者高效利用馆际互借服务，获取国内国际范围高价值文献资源。广东工业大学图书馆中文数据库2022年访问量超400万次，此外，广工的信息检索课在2022年共开设777.6小时，参与课程学生数达到3221人次。

为给师生提供良好的阅读环境，各高校持续推动硬件措施的改善。暨大番禺校区图书馆在2022年新上线了视听空间，配置数字留声机、智能钢琴、云CD机、音乐壁画、高品质耳机等全新设备，搭配个性化休闲沙发，为师生打造集音乐欣赏与休闲阅读于一体的休闲空间。

广财在3月因广州校区图书馆设置的“发呆区”走红，冲上了微博热搜。据悉，广财已有6个供学生放松休闲的“发呆区”，广财图书馆馆长王忠政介绍，同学们可以在“发呆区”远眺遐思、说话交流、自由走动、饮食休憩，还可以看着广州人工智能与数字经济试验区、珠江新城CBD的风景，放飞梦想。

华师正在建设中的汕尾校区滨海校园图书馆，预计2024年建成投入使用。作为参与汕尾校区图书馆筹建的人员之一，吕浩航老师见证了临时图书馆从无到有的过程。他表示，学校将会全力打造智慧图书馆，提升图书馆资源与服务的利用率，通过智慧手段为读者提供更为精准、便捷、个性化的服务。



广财在3月因广州校区图书馆设置的“发呆区”走红

“在我看来，图书馆是一个理想型、完美型的学习场域，既是知识的海洋，又是学习的场所，还是美育的空间。”王忠政馆长说。4月不仅有世界读书日，还是许多高校的读书月。为激发读者阅读、写作兴趣，营造书香校园氛围，广东各高校举办了“主题征文”“读书会”“知识大赛”等活动。

中大南校区图书馆特设艺术类图书专藏书架，图书内容涵盖绘画、书法、篆刻、雕塑、摄影等多方面内容，满足读者对艺术知识的渴望。同时，为营造浓厚校园文化氛围和良好的育人环境，展现学校百年历史文化的底蕴，中大举办“印象中大·读书之美”书法、绘画及短视频作品征集活动。

华工图书馆在读书月期间推出“发福利！逾期还书免罚月，罚款消消乐”活动，读者在活动期间归还逾期图书，可免除超期图书滞纳金。南医大在过去一年中，共举办知识产权、数据搜集相关的线下讲座共28场，参与人数达1500人。

华南农业大学在世界读书日启动第十六届校园读书节系列活动，开展了图书馆员国学经典集体诵读、国风汉服文化秀、2022年度“读者之星”表彰、“你选书、我买单”、漂流书香、馆藏校史文献展等一系列文化活动，吸引了众多师生读者驻足观看、体验和交流。

广中医图书馆在世界读书日前后以“品书香、凝智慧、高质量谋发展”为主题举办了第十九届校园读书节系列主题活动，其中包括展览活动、名家讲座、古籍科普活动、第七届文献检索大赛决赛、悦读中医活动、数据资源使用培训讲座以及一系列的线上活动，该校用多元化的形式，积极引导校区师生品味经典、穿越古今，享受阅读的乐趣。

广东外语外贸大学则在4月23日利用闭馆时间，三校区图书馆举办“闭馆演唱会”活动，曲目由读者征集而来，广外白云山校区图书馆还有快闪活动。

广财在阅读推广上，打造了品牌化、系列化的阅读推广体系，以读者为中心，创建了“广财书香校园文化节”。该校图书馆按照三、四月份新生季，五、六月份毕业季，九、十月份新生季和十一、十二月份考试季的规律，打造全年不断线的各类读书讲座、读书征文、读书分享、书评竞赛、经典诵读、情景剧表演等阅读推广主题活动，逐步形成书香校园文化节品牌活动，引导全体学生阅读经典、品味经典、享受经典，营造浓郁的书香氛围。

发布会上如此评价。

珠影乐团团长、制片人宋雪莱直言十分满意：“他们确实每天都在进步！”

校企合作让高职“破圈”

为何《广交天下》会选择和职业院校合作？在陈路芳看来，除了因校企合作“结下的缘分”，还有职业院校教学模式改革带来的“硬实力”。

事实上，《广交天下》剧组和高职院校的“牵手”曾引发担忧，有人表示对广外艺这所学社闻所未闻。但在高校表演艺术行业内，广外艺早就打响了名气：2019年，广外艺音乐舞蹈学院与黄埔区文化馆合排的舞剧《黄埔长歌》，在广东省第十四届艺术节上一举拿下一等奖等四项大奖，成为全省高校的唯一代表；而后，入选教育部2023年度高校思想政治工作质量提升原创文化精品项目，系广东省唯一。2022年，学校延续校企合作的模式，在访企拓岗中与珠影集团签订战略合作协议，进而有了《广交天下》的合作。

陈路芳坦言，高职院校表演艺术类改革很难突破，广外艺音乐舞蹈学院人才培养的关键词就是项目化教学模式、成果导向。

“如果还是复制本科的教学模式，我们的学生很难找到定位。我们打破了过往本科的教学模式，用小项目推动大项目，用小舞台牵手大舞台，学生相当于在流程上学习，所以上手非常快，对行业的苦乐情怀也深有感触。这就是职业教育对接岗位的一大特色。”

学校歌舞表演专业带头人乔斌认为：“《广交天下》这种‘工学结合一体化’的模式，让知识‘流动’起来，更适合职业教育，更有利于学生技术技能的提升。”

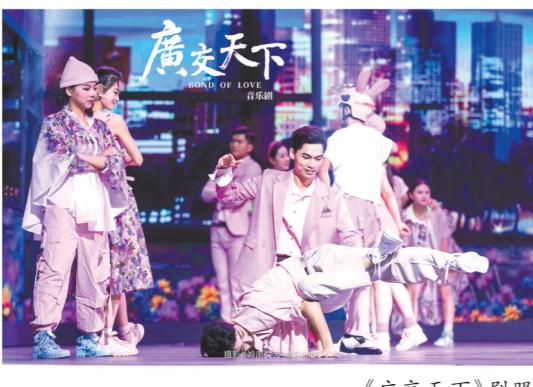
尝到校企合作甜头后，陈路芳说，当前，学院完成了从“入圈”到“破圈”的过程，接下来，将项目化成果导向的教学改革基础上，凝练出自己的特色，转换成理念，“将我们的模式推广、引领传播出去，让全国的表演艺术类职业院校受益。”



宁诺学子在进行科研活动

让知识“流动”起来

以广交会为主题的原创音乐剧《广交天下》4月15日在友谊剧院首演后迅速走红，收获如潮好评。鲜有人知的是，这部剧的排练时间仅有54天，其中的80余位演员来自广东省外语艺术职业学院(以下简称“广外艺”)，他们当中不少人还是首次登台……



《广交天下》剧照

据《羊城晚报》记者了解，广州中医药大学2022年综合图书借阅排行榜前十名中有七名是中医药相关书籍，《寻回中医失落的元神1：易之篇·道之篇》和《寻回中医失落的元神2：象之篇》分别以62次、49次的借阅量位于榜单前两名，该校图书馆2022年中医类图书被借阅册数为9772册，占所有图书数量的23%。《给教师的建议》这本书以32次成为华南师范大学研究生在2022年最常借阅的书籍。

值得注意的是，高校图书馆依旧是学生获得拓展专业知识面书籍的重要来源。记者留意到，广州中医药大学2022年综合图书借阅排行榜前十名中有七名是中医药相关书籍，《寻回中医失落的元神1：易之篇·道之篇》和《寻回中医失落的元神2：象之篇》分别以62次、49次的借阅量位于榜单前两名，该校图书馆2022年中医类图书被借阅册数为9772册，占所有图书数量的23%。《给教师的建议》这本书以32次成为华南师范大学研究生在2022年最常借阅的书籍。

据了解，日本推理小说家东野圭吾登顶华师、广财两所高校借阅次数作者榜单榜首，其《白夜行》《解忧杂货铺》等悬疑推理小说深受大学生喜爱；余华创作的《活着》《许三观卖血记》《在细雨中呼喊》等作品也多次出现在各广东高校榜单中；鲁迅、汪曾祺、老舍、路遥等作家的作品仍在大学生群体中保持较大的热度；《明朝那些事儿》《房思琪的初恋乐园》等书也深受大学生欢迎。

记者了解到，日本推理小说家东野圭吾登顶华师、广财两所高校借阅次数作者榜单榜首，其《白夜行》《解忧杂货铺》等悬疑推理小说深受大学生喜爱；余华创作的《活着》《许三观卖血记》《在细雨中呼喊》等作品也多次出现在各广东高校榜单中；鲁迅、汪曾祺、老舍、路遥等作家的作品仍在大学生群体中保持较大的热度；《明朝那些事儿》《房思琪的初恋乐园》等书也深受大学生欢迎。