



天省“摇一代”中考表现如何？

校长彭建平：注重学生生命成长的质量



文/图 羊城晚报记者 蒋隽

今年，是广州“公民同招”生源不能掐尖、“公参民”脱钩后的“摇一代”初中生参加中考。与广东实验中学“脱钩”一年后，广州最著名的民办中学——广州天省实验学校——变化几何？学校在何方？来听校长彭建平一一解答。

1 建立正确的教育质量观

2020年，广州开始实行“公民同招”，小学、初中免试入学，报名人数超过招生人数的民办学校，电脑摇号录取。至此，曾经中考成绩平均分能达到730分的天省，进入了生源时代。今年天省的初三年级是三年前第一批电脑摇号入校的学生，参加中考成绩如何？彭建平坦率地说，“摇号后生源结构的确有变化，顶尖学生比例有所减少，生源结构更均衡。”据了解，今年该校中考750分以上学生六七百人，最高分793分，70%学生平均分超过第一梯度线。

“‘公民同招’下，社会、家长、学校管理者、老师都应有正确的教育质量观。正确认识到质量是学生生命成长的质量，而不仅仅是分数。社会和老百姓，也要接受学生考试成绩的预期。”彭建平表示，未来学校预期在中考中会有更多的学生考上示范性高中，争取100%的学生考上普高。生源结构改变，学校的教学也做出了调整。适当降低教学内容的难度、速度，保证每一个学生学有所得。对于学有余力的学生保持难度和速度，以个别辅导和校本选修课等形式，满足和支持学生的需求。



2 丰富课程满足“既要又要还要”

彭建平笑说，如今家长对学校的要求是“既要又要还要”，“我们的家长，是在改革开放中成长的一代，普遍来说接受教育层次较高，懂得子女教育的重要性。他们既要孩子考个好高中、好大学，又要孩子劳逸结合，还要综合素质高，未来走入社会有竞争力。”

面对这样的高要求和期待，天省选择了从改进课程和课堂发力，开齐开足开好国家课程，梳理升级校本课程，多样可选择创新特色课程。如以“天省学生三年必做的十件事”提升学生综合素质和能力。要求学生学会游泳、学会做

四道菜、每月读一本书、制作小发明……都成为必学内容。“科普教育”上升到“科技教育”，借力华工电子信息工程学院、广州大学的教育教学实验室，共建科技教育特色课程和大学一体化协同培养“学术兴趣与素养培育导师制计划”科创班。

3 目标：办受人尊敬的学校

去年年初，有30多年校长经历的原广州中学校长彭建平出任天省校长。彭建平加入天省之日，正值广东实验中学附属天河学校更名为广州天省实验学校，进入历史转折期之时。一年多来，他在天省做了哪些事情？学校有何变化？“以前，天省在教育管理、规章制度等方面与省实基本同步。18年来也积累了丰富的成

功经验，形成了天省独有的办学和育人特点。”彭建平表示，学校进入新的时代、新的发展期，在原来基础上积极探索育人方式、评价方式、课程设置。建设更强的教师队伍，向百年名校的方向进阶。“把天省办成一所值得信任的学校、一所受人尊敬的学校、一所卓越的学校、一所百年名校是我们每一个阶段努力的目标。天省前面十几年的办学已完成了一所广州老百姓信任的学校的目标。我们继续奔赴在办一所受人尊敬的卓越学校路上的坚守和信仰，其办学实践行动方面受人尊敬；培养出的每一个学生是受人尊敬也尊敬别人的人。”

“公民同招”后，民办义务教育学校电脑摇号入学、不能考试选拔。对于民校来说，入口，没有了生源优势；出口，与公办学校一样面临中考；学费，却是几万甚至十几万。民校的教育特色是什么？与公办学校有何不同？靠什么吸引学生和家长的关注？这是每所民办学校都必须回答的“社会引领者”。

天省创办于2004年，由广州昊源集团与广东实验中学（以下简称“省实”）合作办学。在名校办民校的浪潮下，十几年间成为广州顶级民办中学的代名词。2022年国家要求“公参民”脱钩，“公参民”学校要么转为公办学校，若继续为民办，须在名字、教师、财务、招生、行政、办学等方面切割与公立学校的关系，名校办民校走入历史。



10校乐队秋日“战巅峰”

广州中学生首个草坪音乐节上演

文/图 羊城晚报记者 蒋隽 实习生 李超莹 通讯员 姜娜

11月18日，广州10所中学的流行乐队相约广州市玉岩中学，举办了“秋日之约·战巅峰”广州市中学生流行乐队草坪音乐节，这也是广州中学生的首个草坪音乐节。

中学生乐队展风采

秋日阳光明媚，凉风轻拂，在玉岩中学开阔的绿草坪上，搭建起了鲜花围绕的浪漫舞台，来自广州市第三中学、广州市执信中学（天河校区）、广州市第八十六中学、广州市第二中学、广州市第六中学、广州市第五中学、广州市天河区外国语学校、北京师范大学广州实验学校、广东实验中学、广州市玉岩中学10所学校的学生流行乐队分别进行了精彩演出，吸引了逾千名观众到场观看。

来自广州市第八十六中学的乐队成员林子寒兴奋地说：“能在这样的场合展示我们的音乐，非常激动。尽管学校里也有很多表演机会，但像这样和这么多学校的乐队一起演出，对外展示我们的音乐的机会十分难得。”此次中学生的音乐盛会，参

与乐队经过两轮角逐，由大众评委现场投票和线上直播投票，最终，广州市第八十六中学乐队荣获“最佳人气奖”，广州市第二中学乐队获得“最佳创作奖”，广州市玉岩中学乐队获得“最佳台风奖”，广州市第三中学乐队获得“最佳创意奖”。广州市玉岩中学“非正式乐队”荣获“巅峰乐队”荣誉称号。

创意、组织均由学生搞定

以学生流行乐队为主角，多校联动PK的形式，在广州市中学中尚属首次。尤为特别的是，本次活动从创意到策划流程，从联系参赛学校到舞台设计，从活动环节到现场直播，均由玉岩中学团委、学生会负责组织和开展。

此次大赛由广州市玉岩中学团委学生会策划组织，对于举办这次活动的创意，玉岩中学的赖漫淇同学说：“学校经常举办‘十佳歌手’活动，但仅限于个人演唱感觉比较单一，同学们提出了乐队比赛的想法，学校也非常支持。作为参赛乐队的一员，一

开始我非常担心比赛能否顺利，但是乐队的每个人都非常热情，我们一起奋斗，最后的效果也非常满意。”

活动的主要负责人、玉岩中学高二15班的罗俊鸿同学表示：“能够和同学们一起独立策划这样的一场大型活动，是一生也难以忘记的体验。团委、学生会的所有同学都非常团结和努力，也富有创意，大家都非常开心能够在这样的一个很好的平台上锻炼自己，让自己真正成为玉岩希望我们培养成为的未来的‘社会引领者’。”

现场视频直播负责人，高三10班的刘译文同学和高二15班的丁圣羽同学则对能通过学生自己的直播，把这么浪漫的音乐活动展示给所有不能来到现场的人，把这份少年对音乐的热爱和所有人一起分享感到非常自豪。“我们玉岩5 A.M.工作室是一个完全由学生自主运作的自媒体社团，学校给了我们非常大的支持和鼓励，让我们在16岁就可以实现对校园内所有大型活动的拍摄和直播，这在任何一个中学里都是非常难得的。”

十八而歌，大任始承！

广州市技师学院青年学子踏上人生新征程

文/孙唯 林岳 图/学校提供

深化校园文化建设，增强育人实效

传统文化增强育人实效

“我是中华人民共和国公民。我将遵守宪法和法律，拥护中国共产党的领导……努力成为中国特色社会主义合格建设者和可靠接班人！”这是最美的青春誓言，这是最靓丽的风景线。11月15日，广州市技师学院举行“十八而歌，大任始承”18岁成人礼暨新团员入团仪式。走过成人门，迎接老师和家长的鲜花与掌声，1400多名学生从这一刻起，怀着青春的憧憬与梦想，踏上了人生的新征程。成人礼的背后，是广州市技师学院对校园文化建设的重视。近年来，学院不断加强团组织建设，弘扬广府文化，以文化人，取得了良好的育人实效。

刻画十八岁最美模样



广州市技师学院醒狮节目《勇闯高峰显狮威》

密大营救”图文展活动正式启动。学院副院长陈凤贞宣读了2023年新团员名单，一批崭新的名字辉映在团旗上。与会领导嘉宾们为新团员分发团徽、团章、团员证，用团组织的青春力、凝聚力、号召力向新团员送上最诚挚的祝福。在学院党委书记林岳的带领下，新团员代表面向团旗庄严宣誓。铿锵有力的人团誓词，鞭策新团员铭记荣光、奋力前行。

殷殷祝福，深切希冀。广州市技师学院党委书记李明根向同学们提出了几点关于成人的期许：要铭记责任，敢于担当；要心怀大爱，学会感恩；要心怀敬畏，砥砺品格。既要脚踏实地，也要仰望星空，奔赴属于自己的星辰大海。“18岁成人掀开了我们人生新的一页，磨难和苦难是品格的试金石，祝愿大家18岁的天空如夏花一般灿烂。最后，我谨代表全体18岁的同龄人，向各位老师、家长致以深深的感谢和敬意。让我们精彩的人生从18岁开始！”现代服务的身份向祖国问好，为一颗爱国的心去感受祖国脉搏，为伟大祖国的繁荣昌盛自豪。这是团员青年成长中不变的底色和精神内核。

“讲好党史故事，传承红色基因。”在广州市技师学院专职党委副书记李立文的宣布下，“省港秘



广州市技师学院党委书记李明根为学生戴上成人帽

发挥团组织作用，培育学生社会责任感

一场成人礼，不仅是同学们青春逐梦之旅的开启，更是广州市技师学院为了唤起青年社会意识和责任感的一次“启蒙行动”。“通过成人礼这一庄严而生动的仪式，能够让同学们认识到自身的角色转换，从而引导他们思考关于成人、独立、责任等一系列问题，激发奋斗精神。”广州市技师学院团委干事梁惠敏老师激动地说。据学院团委干事蒋超超老师介绍，与很多学校不同，广州市技师学院的成人礼上充满了传统文化的元素，像佩戴成人帽、冠礼、父母给孩子的一封信家书等，彰显着学院赓续传统文化血脉，重视学生荣誉感的教育理念。“注重仪式感、传统文化元素、感恩教育和激励成长是学院成人礼的亮点与特色。”在接受记者采访时，林岳表示，“通过成

人礼，学生们可以认识到自己已经长大成人，需要承担更多的责任和义务，同时也能够感受到学院对他们成长的关注和支持。还可以让同学们感谢父母的养育之恩、感谢老师的教诲之恩、感谢社会的关爱之恩，从而培养他们的感恩心态和责任感。”一场成人礼看似简单，背后透露的是广州市技师学院不断加强共青团建设，赋能育人工作的不懈努力。“目前为止，学院已经建立了完善的团组织体系，包括校级团委、系团总支、班级团支部等，为学生提供更好的组织保障和平台。”陈凤贞介绍，依托完善的团组织，学院围绕爱国主义、集体主义、社会主义教育等主题，开展了一系列丰富多彩的活动，如文艺比赛、志愿服务、社会实践

等，增强了学生的团队合作精神和责任感。此外，学院通过开展团课、讲座、座谈会等形式，加强对学生的思想引领和教育，引导学生树立正确的世界观、人生观和价值观。积极推进创新创业教育，鼓励学生参加各种创新创业比赛和项目，培养学生的创新意识和创业能力。加强与外界的交流合作，为学生提供更多的实践机会和社会资源，扩大了学生的视野和知识面。“我们依托学院团组织，积极培养学生的社会责任感，立德树人。”陈凤贞说，“通过丰富的活动，学生们在其中学习和成长，培养他们成为胸怀‘国之大事’，担当使命任务，到新时代新天地中去施展抱负、建功立业，争当伟大理想的追梦人，争做伟大事业的建设者。”

翩若惊鸿的古典舞呈现，娓娓动听的钢琴演奏，随性动感的街舞表演，初冬的大学城小谷围岛，一场艺术饕餮盛宴令人神往。近日，广州市技师学院作为唯一参赛的技工院校，以一支独具粤韵风情的古典舞《雨打芭蕉》赢得“青春飞扬 当然有我”2023广州大学生迎新节目评选大赛总决赛二等奖。学院团委书记林岳、团委副书记张浩梅获评优秀指导老师。

“获奖的背后，是学院厚植学生爱国情怀、培育学生社会责任意识、弘扬岭南优秀传统文化的切实举措。”李立文表示。“除了积极参加各类比赛，学院每年还开展了建党文艺大型晚会，其中2022年的晚会还增加了挑战吉尼斯的项目并且挑战成功。”广州市技师学院校园文化中心主任齐扬说，“让学生亲身参与到学院的建设当中，可以培养学生的社会责任意识和主人翁精神。”齐扬表示，学院的校园电视台、羊城工匠馆以及宣传工作都是由学生组成的团队去完成。广府文化是广州市技师学院的特色文化。2015年，学院与广东省广府人珠江后街海外联谊会共建了“广府班”。作为广府人后裔的学生们可以通过广府班习得一技之长，还参加了广府人联

谊会活动以及广府话大赛，得到好评并获奖。“每次来到学院看到广府班的学子，都能感受到他们由内而外的改变。他们毕业后的表现，更是无愧于广府青年。”广府人联谊会会长陈耀光说。“通过这些活动，同学们弘扬广府文化、传承广府人精神，将中华优秀传统文化深植心中。”李立文说道。此外，学院还举办了广州市对口安顺市东西部协作非遗非遗培训项目、“弘扬广府文化，传承广府技艺”系列主题活动，斩获粤港澳大湾区青少年广府话大赛冠军、亚军，节目《勇闯高峰显狮威》夺得2023年广州市技工院校第十九届运动会南狮比赛亚军……学院通过不断加强校园文化建设，有力提升了办学水平和育人实效。

“接下来，学院将进一步弘扬岭南优秀传统文化，积极开展各类广府文化的晚会和活动，设计和制作广府文创产品，培育广府文化的相关社团，让学生深入实践，从做中学，从学中做，传承中华优秀传统文化，培育学生社会责任意识。”李明根表示，“我们将更多让学生参与到学院的活动当中，积极开展爱国主义教育，举办更多的富有文化内涵的活动，让学生有更多的参与感和获得感，从而完成社会责任意识教育。”



广州市技师学院古典舞《雨打芭蕉》