

汕头文脉【博览】

文/羊城晚报记者 蚊瑞雅
图/鸥汀街道提供



鸥汀村居新貌

汕头文脉
走进鸥汀

未有汕头 先有鸥汀

600余年“鸥汀背寨”深耕人文沃土，丰富的文旅资源尚待挖掘

“未有汕头，先有鸥汀”。坐落在汕头市龙湖区的鸥汀街道，自形成城寨至今已逾600余年，古称“鸥汀背寨”，曾是韩江下游四大古名寨之一，在岁月更迭中沉淀出一片人文沃土。

漫步鸥汀，建于明清时期的古塔古楼不在少数，六百年古寺庙的香火依然鼎盛，三十余座宗祠遍布乡里，春节后的灯首民俗热闹非凡，百年美食老店吸引了许多老饕前来觅食……在鸥汀，丰富的文旅资源尚待挖掘。

当前，汕头正掀起一股文旅热潮，而历史悠久、人文荟萃的鸥汀，是否将活用优势资源在这场文旅大戏中登场献唱，打造出“文化鸥汀”的新名片，值得我们期待。近日，羊城晚报记者走进鸥汀，走访人文胜迹、聆听百年故事。



腾辉塔

鸥汀，是一个诗意的名字——在远古时代，如今的鸥汀还是汪洋一片，随着岁月推移，春秋至汉代年间逐渐形成沙丘三角洲，往昔海鸥翔集，常飞至此处停歇栖息，鸥汀因此而得名。

“鸥汀古又称‘鸥汀背寨’，这个名字来源是因为其原叫鸥汀坝，闽方言中‘坝’与‘背’谐音，故又名鸥汀背。元末明初，迁入人口渐多，村民自发建城筑寨，取名‘鸥汀背城’。明隆庆二年，原城楼被海寇毁坏，村民重建城寨，又改名‘鸥汀背寨’。”鸥汀街道原文化站站长陈礼明告诉记者，这座旧时村民自建“鸥汀背寨”，寨城周围2000米、高约4.6米，呈长条状，绵延七八里，扼外砂河、新津河、梅溪河之咽喉，控南港、东港、新港的出海口，水路可防海寇进攻潮州，陆路可防卫揭阳，俗称“蛇地”。《潮州府志·形胜》等

史书上有记载，鸥汀是潮州府48个隘口之一以及韩江下游四大名寨之一，古为海防要地，也是水路北往潮州府、西往揭阳县的必经地。据陈礼明介绍，当时，鸥汀背寨的寨主陈君谔是明万历年间的秀才，为人耿直、通兵法，乡里人都拥戴他。陈君谔将城寨筑成水泄不通的防御堡垒，四周为护寨河，沿河边有很多小池塘环绕，颇有小桥流水、田园人家之清新景致，因而鸥汀也有“沿溪沿池，烟墩木棉”之美称；同时，寨门、桥梁与外界相通，地势易守难攻，又有“海国长城”之称。因其地势优势，附近村落渔民、百姓常来避难、经商，学子在此求学，鸥汀成为当时较为繁荣的围寨，澄海县更有“一南洋、二鸥汀、三外砂、四冠陇”的民谣。在明清交替年间，鸥汀曾多次击退海寇的进犯，成为远近闻名的城堡。

人文

鸥汀八景复刻清朝寨内热闹盛况

初冬时节，暖阳洒在腾辉塔上，显得古朴又厚重，时间仿佛回到明清时期——鸥汀背寨内溪流纵横交错，古塔一侧的大池塘中垂柳斜斜，倒影随着微风吹皱的水波荡漾开来，书生在池边对诗，村民快步赶往田间劳作，这正是有名的鸥汀八景“腾辉倒影”。

除了“腾辉倒影”外，还有“证果谈禅”“文祠书声”“龟桥似月”“新兴红树”“南薰纳凉”“西宁晚泊”“庙前白鹭”，这是清朝时期乡贤评出的鸥汀八景，从中就能一窥当年寨内的热闹景象。

如今，鸥汀许多历史文物被较好保存下来，并被纳入文物保护单位范围。据鸥汀街道党工委委员谢莉莎介绍，鸥汀现有省级文物保护单位腾辉塔、许氏宗祠，市级文物保护单位证果寺、辛氏大宗祠和西宁桥等，还有省级红色革命遗址密林文艺研究社旧址，此外还有三山国王庙四座、福堂三十多座，以及进士第、大夫第、儒林第等一大批历史文物古迹。

“近年来，随着村容村居的美化建设工作开展，不少文物建筑被活化

利用，如腾辉塔广场等，不但再现‘腾辉倒影’的经典美景，也为乡民提供了休闲场所，成为街道中一道靓丽的风景线。”谢莉莎介绍道。

旧时八景中，文祠书声声声，可以看出鸥汀曾是人文荟萃之地。据陈礼明介绍，鸥汀建寨以来，崇文重教蔚然成风。在明代万历年间，告老回乡的举人袁温和鸥汀寨主陈君谔等倡导并捐建的鸥汀文昌祠，成为闻名远近的书院，为蓬洲都乃至澄海县培养出一批批拔萃学子。这也正是“文祠书声”的出处。

不仅如此，鸥汀乡贤中还有与文证明相交为挚友、为官清正廉明的袁鉴，有天资聪颖的新贵知县、著有《锄山房文集》的李国栋。到了近现代，更涌现出潮州音乐曲谱先驱蔡春福，中国现代美术开拓者之一的李澄之，共和国第一代外交家林之原，巾帼英才陈曙光，革命教育家袁似瑶，诗人、作家黄雨等，这些鸥汀人在各个领域取得了卓越的成就，为后人留下了宝贵的精神财富。



鸥汀环境优美



巨家园时令笋宴

文脉链接

罕见“塔上塔”古建筑——腾辉塔

腾辉塔，始建于清乾隆三年（1738年），由邑人翰林院检讨辛昌五倡建，是一座高七层楼阁式三合土混合夯筑古塔。《潮州府志》称为“蓬洲塔”，又因其位于汕头市龙湖区鸥汀地域，故当地人俗称“鸥汀塔”。

在建成之初，腾辉塔起着海上导航的作用，后来又成为人们往返于汕头和澄海之间的路标塔。腾辉塔高20.3米，每层六面均开空形小门，塔刹为五层空心六角形青砖小塔，外观呈“塔上塔”形状，形制别具一格。塔墩上联为“七层耸壮丽之观云蒸霞蔚”，下联为“五岭盛衣冠之气凤翥鸾翔”，署名“辛昌五题”。昔时，塔之西北有池塘，形成倒影，名曰“腾辉倒影”，是清末民初“鸥汀八景”之首。

腾辉塔是全国现存4个贝灰砂混合夯筑的古塔之一，其“塔上塔”的建筑特色在广东省内以至全国都是罕见的。2012年公布为广东省文物保护单位。

六百年古刹——证果寺

证果寺原名“崇福庵”，始建于明永乐四年（1406年），至明嘉靖四十四年（1565年）敕封“证果寺”，是汕头龙湖唯一明代敕封古寺，占地面积1750平方米，寺内左侧有600年树龄的菩提树。

据新编《澄海县志》记载：当初这里只是一处滨海小庙，庙前有溪流和一池塘，旁边有桑田碧野。当时，该朝宰相之侄、福建人氏李荣喜从金陵一路游历至潮州开元寺，慕名又来到这里。他生性喜欢僻静风光，来后甚感此处适宜其悟禅理，遂在此削发皈依佛门，终生苦修净业，弘扬佛法。朝廷为颂其德，于明嘉靖四十四年（1565年）敕封崇福庵为“证果禅寺”。清康熙八年（1699年）曾重新修建，翰林院侍读学士余志贞为证果寺题额。乡绅袁绮、诸生袁梦祖等人延请福建名僧性观为住持，因常在寺里讲经，成为鸥汀八景之一“证果谈禅”。



证果寺

潮汕传统民俗——灯首盛会

在鸥汀，灯首盛会这一民俗活动流传至今。

鸥汀灯首盛会盛行于清同治四年（1865年），每年在农历二月初二至初八之间择日举行游神赛会，由该村按地域分成10个楼份，每一个楼份10年轮值一次“灯首”开展活动。轮值楼份提前一年做好准备，以祈求国泰民安、风调雨顺、五谷丰登。

灯首盛会中，沿街张灯结彩、高搭彩门，祭台上摆满做成山水鸟兽状的斋菜、木偶灯、各色糕点、五牲等祭品，大型文艺游行队伍中包含潮州大锣鼓、铜管乐队、醒狮队、英歌舞、布马舞等，同时还开展“赛大猪”、灯谜、象棋擂台赛，连续三天演出潮剧大戏和纸影戏等。



灯首盛会

溯源 得名“海鸥栖息的小洲”



鸥汀村居



村史墙画

资源

利用丰富文物与特色美食，打造“文旅鸥汀”

当下，汕头文旅之势正旺，除了小公园开埠区等人气爆棚的“网红点”外，还有不少尚待挖掘的宝藏游览地，龙湖的鸥汀就是其一。

“鸥汀的文化资源优势是其他乡村无法比拟的，其历史之悠久、底蕴之深厚、文物之丰富，不论是发展文化旅游、乡村游，都很有潜力。”潮汕历史文化研究中心青年委员会袁喜伦是土生土长的鸥汀人，对家乡的热爱让他一直致力于鸥汀文化的挖掘和传承。在袁喜伦看来，当前，鸥汀应该抓紧这个文旅契机，活用丰厚的文化资源，规划出特色的文旅和美食路线，吸引游客市民前来游玩，带动鸥汀进一步发展。

除了丰富的历史古迹和文物资源外，美食无疑是文旅不可或缺的重要引力。传承百年的粥品——腾柏粥是鸥汀最有代表性的特色美食，腾柏即是潮汕话中“猪油渣”的意思，把猪肉炸成酥脆的油渣烹制成一碗热气腾腾、又香又辣的腾柏粥，秋冬时节更是诱人；鸥汀传统卤鹅声名在外，肉质皮薄的老鹅肉片上泛着一层薄薄的油花，卤汁味道咸淡适中，配上一碗筋道的面条，足以消除一日的劳累；开了近百

年的老牌豆花，糖霜的清甜加上豆香的清新，再搭配上甜卤蛋，是经典的鸥汀独有吃法；此外，还有“潮之葱糖，极白极松，绝无渣滓”的葱糖薄饼，包裹着冬瓜册、芝麻、红糖等馅料，咬上一口麦香四溢的麦粿……即使对于汕头资深老饕来说，鸥汀也是他们的“食堂”之一。

在潮汕地区，素有“不时不食”的说法，在相应的时节要吃时令食材。鸥汀的巨家园是汕头最北端的村庄，每年4月-8月，巨家园的时令笋宴就迎来许多市民游客尝鲜。这里种植的竹笋个大、松脆、甘甜，通过焅、爆、炒、焖、炸、蒸、煮等方式烹制出笋饺、冰镇笋片、竹笋鸭汤等特色招牌菜，远近闻名。今年，巨家园的竹笋更成功申注“巨家园竹笋”商标，摇身成为有“身份”的笋。

不仅如此，近年来，巨家园作为汕头市第一批人居环境建设示范点，着力打造清流绕村、万里碧道、特色墙绘等，一处被称为“汕头小镰仓”的景点也吸引了不少年轻人前往打卡，“美食+美景”推动乡村生态旅游，让巨家园成为汕头打造“绿水青山就是金山银山”的生动缩影，同时为鸥汀文旅写下精彩篇章。