

珠海

# 借助技术创新 “智”解劳动争议办案难题



市仲裁院与珠海邮政合作,上线集约送达平台 受访者供图

文/记者 钱瑜 实习生 郭梓欣 任倩茹

近年来,珠海劳动争议仲裁案件呈现较大增长趋势,劳动仲裁机构案多人少矛盾越来越突出。与此同时,科技革命浪潮席卷而至,如何将技术转化为实实在在的服务创新?成为劳动仲裁机构当前共同面临的突出问题。

面对这一难题,珠海市劳动人事争议仲裁院(以下简称“市仲裁院”)副院长纪春妍盘点了近期的三项创新:一是在全省率先搭建运用“集约送达”网络信息化仲裁文书送达平台;二是依托广东省统一身份认证平台(粤信签)开创无纸化仲裁文书签收新模式;三是取得珠海市司法局支持,将劳动争议调解纳入“珠联必和”大调解数字平台。这些创新不仅提升了对群众需求的响应速度,还为市仲裁院降低了人力和费用成本,更提高了案件处理的质效。

## A 借力东风 打造集约送达平台降本增效

“随着案件逐年增多,我们必须解决人手不足的问题,要将人力用在最关键的地方。”纪春妍笑着说道,“创新,迫于现实而诞生。”

文书送达是劳动仲裁的法定程序,须确保本人签收,而这却成为影响办结时效的短板之一。传统的现场送达、邮寄送达、公告送达等方式非常耗时,且成本高昂。送达过程中,企业地址五花八门,注册地与实际不符,加上企业搬迁的可能性和被申请人故意不签收等问题,容易出现无效送达。

今年,纪春妍主动与中国邮政速递物流股份有限公司珠海市分公司(以下简称“珠海邮政”)负责人进行协商,原本只想“讨价还价”,结果意外发现新思路:创新提出仲裁文书集约送达,不仅可以提高送达效率,还能节约送达成本,一举两得。

但新做法会不会带来新麻烦?纪春妍有着自己的分析:“劳动仲裁文书虽然未曾尝试集约送达,但这套系统在法院已成



市仲裁院线下调解现场 受访者供图

## B 创新融合 新技术融入仲裁业务

“×××,您好!请您点击网址进行劳动争议仲裁文书签名。”除了集约送达平台,市仲裁院还使用公众用户电子签名平台(粤信签微信小程序,以下简称“粤信签”),为当事人提供仲裁文书电子送达服务,省去仲裁案件当事人(或代理人)来回奔波之苦。

2022年,劳动仲裁程序转至线上进行,带来了新难题。庭审结束后,如何确保当事人能够及时有效地在开庭笔录上签字确认,成了亟待解决的问题。

有没有办法在信息安全的前提下,实现电子签名?在2022年底的一次会议中,纪春妍和珠海市人力资源和社会保障信息中心(以下简称“人社信息中心”)相关负责人在交谈时碰撞出了“灵感”:用粤信签来解决签名难题。该

负责人介绍,“粤信签”通过广东省“数字政府”统一身份认证中心的移动端入口,实现了既可靠又具备法律效力的电子签名技术。于是,人社信息中心与市仲裁院紧密合作,针对该项事进行了细致的任务拆解和多次测试。2023年2月起,“粤信签”电子送达系统在市仲裁院立案调解庭开始试运行。

从电子签名的引入开始,在人社信息中心的助力下,市仲裁院的数字化之路不断升级迭代:从电子文书送达,到集约送达平台的搭建,开发测试仲裁文书复印……未来,市仲裁院还计划推出仲裁申请自助机、AI智能辅助制作裁决文书等创新举措,进一步提升服务效率,让群众享受到更加智能化、便捷化的仲裁服务。

## C 整合资源 跨越障碍提高调解效率

随着社会不断发展,案件种类和诉求的多样化,案件变得越来越复杂,纪春妍认为,当前社会越来越强调和谐劳动关系及非诉纠纷化解的重要性,调解将在未来发挥更大的作用。数据显示,珠海去年经营主体数量增至445万户,增长率达5.8%,这一增长不仅展现了经济的蓬勃发展,也带来劳动争议的上升。

面对新形势,市仲裁院争取到珠海市司法局的大力支持,将劳动争议调解纳入“珠联必和”大调解数字平台,该平台

集成了司法局、法院等相关部门的要求,整合了各类调解资源,并负责管理和认证调解员资质、调解率等信息。与传统人工分配调解员不同的是,采用平台信息化系统后,所有调解过程都将自动完成分派和调配,相比人工方式更为精确及时,并能提供丰富的数据分析功能,如调解员排名、案件处理统计等。这一流程跨越了时间、地点的障碍,提高了调解的效率。据了解,经过仲裁立案前的调解,大约可以化解40%的劳动争议案件。

文/陈卓栋 郑茵茵 叶慧雯  
图/郑茵茵

8月16日12时,一艘艘渔船从江门台山广海渔港竞相逐浪出发,结束为期三个半月的南海伏季休渔期,开始新一轮的耕海牧渔征程。南方电网广东江门台山供电局提前部署,落实各项供电措施,为开渔季保驾护航。



工作人员上门协助海产品加工、海鲜市场等用户检查用电设备

# 南方电网广东江门台山供电局: 优质电力服务为开渔保驾护航

## 贴心服务 助力渔获“保鲜”

了解用户制冰的用等情况。

“开渔后,正是我们最忙碌的时候。我们一天生产800条冰块,最近每天早上7时为渔船放冰,我们对制冷的需求激增,基本24小时都离不开稳定的电力供应。”制冰厂老板陈建醒说。

据介绍,开渔期后,正是海鲜

合当地美丽渔村建设,2022年以来,江门台山供电局不断优化电网网架结构,提升供电质量,重点解决广海圩镇及渔人码头等用电问题,在当地新增配电变压器4台,改造10千伏线路1条、0.4千伏及以下低压线路42.6千米。“今年,我们还计划对鲲鹏村的低压线路进行改造,助力渔业产业优化升级,让古老的渔村重新焕发新活力。”江门台山供电局有关负责人介绍。

距离鲲鹏村不远的广海镇渔

销售旺季和冷冻用电高峰期。为保障冷冻储存,海产品加工、销售企业及海鲜市场的用电需求,连日来,江门台山供电局广海供电所党员服务队主动上门,协助用户检查用电设备,了解用户的用电需求,为“开渔”后海产品加工冷藏、销售提供充足的电力保障,护航渔获

“鲜”上百姓餐桌。

“7月以来,我们全面特巡周边所涉及的中低压线路,定期组织开展红外测温和负荷监测,及时消除缺陷和隐患,保证线路和设备安全稳定运行。”江门台山供电局广海供电所工作人员李华彬说。

## 电力先行 渔村焕发新活力

获物集散中心项目正在如火如荼建设中。据了解,广海镇渔获物集散中心建筑面积约4万平方米,是目前广东省内规模最大单体建筑的水产集散交易中心,集水产品交易、餐饮、手信街(海味干货)、海上安全指挥中心等功能于一体。广海镇渔获物集散中心负责人说:“我们项目计划于2024年10月前完工。目前供电人员顺利送电了,为我们项目冲刺投产提供了强大的电力保障。”为赋能重

大项目“加速跑”,江门台山供电局立项“台山市鲲鹏海洋发展有限公司业扩配套工程”,可满足广海镇渔获物集散中心项目2400千瓦用电负荷需求。

江门台山供电局有关负责人表示,接下来,将持续做好渔业生产相关供电设备的巡视检查力度,提升对渔港码头、海鲜商铺、海产品加工等相关企业电力服务水平,密切关注开渔季期间的用电需求,为当地渔业高质量发展提供充足的电力支撑。

## 核雕奇人身怀“鬼工技” 作品形神兼备被追捧

文/图 杨雪薇 梁少冰

出精品数千,从帝王将相到平民百姓,从巨星商贾到古人高贤,各式人物肖像核雕,形具而神生。

核雕是中国民间传统微型雕刻工艺,素有“鬼工技”之称,2008年入选了国家级非物质文化遗产名录,其用原料主要为广东地区的橄榄核。在核雕界,人物雕刻对象多源自民间传统神话。由于没有真实的形象参照对比,所以在雕刻创作过程中,作者可以天马行空,自由发挥,对人物形态不作精准要求。而张冬的核雕,却偏偏选择对形态面貌要求甚高的真实人物作为雕刻对象。

“人物肖像最难的部分在眼睛,差之毫厘,谬之千里。”张冬介绍,创作历史人物核雕不仅要精准刻画出面貌,还要将其个性特征、神态表情、精神气质等无形之物注入到作品之中。“一个橄榄核只有两厘米的高度,眼睛部分几乎就只有一毫米,如何在这纤毫之间,刻出神韵,这是肖像核雕要克服的难点。”他说。

世间百态,一核尽存。张冬创作的肖像核雕形神兼备,细致入微,即使将作品放大数倍,仍能看到人物面部精确有序,仿佛能感受到松软皮肤下面裹的骨骼,让藏家一眼即识人物,知其所以然。这独特的肖像雕刻技艺,让张冬的作品受到全国各地藏家的热捧,接

到的定制订单日益增多。2015年,张冬正式告别玩具公司,开始核雕创作之旅,专门为客人定制橄榄核雕作品。

### 文化创新发展

核雕是传承千年的文化宝藏,如何让它与时俱进?2018年,张冬开始筹备工作室,思考将雕刻艺术与人文景观相融。

“我感觉这里充满着古朴与宁静的氛围,更有利于创作。”张冬表示,他跑遍了珠三角各大城市,最后一眼相中斗门排山村,便决定落户,“看到这个院子后发现,我们工作室只需要一间展厅空间即可,剩余的地方似乎有些浪费,后来我们就考虑将工作室与民宿结合。”

经过近一年的改造施工,2024年7月,张冬雕刻艺术馆&榄阁小筑开门迎客。目前,艺术馆内设创作区、作品展示区等,主要围绕核雕主题,进行文化传播、文创产品设计与开发、培训与研学体验等,由张冬管理。而榄阁小筑,则由张冬的妻子方春打理。

为了让更多学子走近核雕、了解核雕、热爱核雕,张冬不定时开展培训课程,手把手地教授雕刻技巧。张冬说,希望以艺术馆为桥梁,让更多人了解到橄榄核雕,宣传中国的优秀传统文化。



张冬正在创作