

百年书院重启现代文化新声

文/图 蔡鹏飞

从历史建筑到新型文化空间

书院作为我国古代的一种教育机构,在传承中华优秀传统文化的同时,亦涵养了民族精神,在中国文化与教育史中占据重要位置。鹤湖书院的历史可追溯至清朝中期,其所在的鹤湖新居是广东省文物保护单位,始建于清代乾隆年间,至今已有200多年历史。整个建筑群占地超过2万平方米,由大小数百间房屋组成,采用典型的“围屋”结构,建筑布局严谨,对称有序,雕刻装饰精美细致,彰显了客人的智慧与艺术追求,见证了客家人在岭南地区的百年开拓历史。

作为深圳的客家文化名片,鹤湖新居的存在,不仅是对客家文化的保存,更是岭南千年文脉在深圳的延续。自2021年起,广东启动首批岭南书院建设,以书院模式建设传承发展优秀传统文化高地、探索文化惠民新途径。深圳龙岗深挖岭南历史文化、客家人文故事及生活场景,将鹤湖书院焕新升级为一所融文化讲堂、阅读空间、艺术展区、文明实践等于一体的新型公共文化空间。

鼓声阵阵,“麒麟”舞动,热气腾腾的客家擂茶飘出诱人香气;选字、排版、落印,手指起落间感受着活字印刷的独特体验……10月30日下午,岭南书院·深圳鹤湖书院举行启用开放日活动。漫步书院,秋日微凉,人声鼎沸。在这一刻,百年鹤湖仿佛有了新生命。



踏入深圳鹤湖书院,便可感受到浓浓的岭南文化气息。庭院中布置着竹编、灯笼、书画及客家老物件,以及多个特色展览和多彩活动,既展示了传统文化之美,又将历史的记忆与当下的时光融为一体动人画卷。

从讲好历史文 化到增进文化认同

依托这片承载历史的土地,深圳鹤湖书院如何再续岭南文脉?传承岭南文化,开启现代文化新

声,讲好在地文化是首要一点。当下,这片独特的文化场域将岭南文化底蕴与现代艺术表达、国潮文化相结合,深圳鹤湖书院正在成为生动展示岭南文化的一扇重要窗口。

以“鹤湖”之名,众多文化品牌相继呈现在市民面前:“鹤湖

讲坛”邀请知名学者、专家讲好历史文化,通过讲述岭南文化故事、本地文脉故事、时代新人故事,推动以文化人、以道载人;“翔集鹤湖”聚焦书、客家、书院三大重点,聚焦青少年群体,深度探讨“国家、青年与文明”“书院文明何以化人”等命题,通过文化浸润、道德熏陶,推动青年群体更加主动地融入城市经济社会发展;“鹤湖海报节”基于活化客家围屋遗产,以竞赛、展览的形式,促进国际海报的设计交流。

深圳鹤湖书院深入挖掘客家文化内涵、拉近市民和客家传承、岭南文化之间的距离。鹤湖书院将通过系列文化活动,深入挖掘客家文化的内涵,增强观众对客家文化与岭南传统的认同和理解,深入解读流淌在深圳这座奋斗之城的文化基因。

此外,书院依托鹤湖智库,聘请联合国教科文组织“孔子奖章”获得者、国家文化艺术智库特聘专家王京生担任书院总顾问,由鹤湖智库知名专家学者组成“导师团”,与市民面对面交流。接下来,书院将策划一系列围绕文明实践主题的精品活动,包括“鹤湖美谈”“我在书院讲文明”“山河文明说”等版块的文化活动,将中华优秀传统文化融入到城区文明实践的方方面面中。

街道速递

福城街道

创新“定格+”模式 提升政法工作现代化水平

众直面心理问题,缓解压力,增强抗风浪能力,走进群众“心坎”将矛盾纠纷化解在“家门口”。“定格+心理”处理轻生行为心理危机干预、突发敏感事件100余宗,提供心理咨询服务1.5万余人次。

福城街道携手法院联合三方力量,推进普法司法“零距离”,让当事人就近参与诉讼调解;建立区法院驻福城街道诉讼服务站,为群众提供立案咨询、案件查询、人民调解、司法确认等综合性法律服务。

此外,福城街道开展信访法治化普法宣传活动,延伸纠纷化解触角进小区,引导群众合理合法表达自身诉求、维护自身权利。截至今年10月,运用司法、行政和人民调解联合调处方式,已成功化解矛盾纠纷739宗,协助213名来访者草拟文书。

下一步,福城街道将不断调整、完善创新基层社会治理模式,推进辖区矛盾纠纷源头预防和调解工作,把信访源治理做到群众“心坎上”,不断提升政法工作现代化水平。

(李薇 张泳钰 黄瑜)

深圳读书月如期而至

羊城晚报讯 记者王俊报道:11月2日起,共计339项、2500场活动将集中亮相第25届深圳读书月,搭配全市11个分会场的文化大餐,让市民在金秋鹏城共享开卷之美、阅读之乐。

据深圳读书月组委会秘书长、深圳市委宣传部副部长、市新闻出版局局长苏荣才介绍,本届读书月将按照“1+5+N”的活动框架,推出一场年度钜献和“名家领读、双城共读、全民乐读、青年善读、云端智读”五大内容版块。其中,在年度钜献策划上,经典诗文朗诵会以

“逐梦山海”为主题,读书论坛“历史的天下”由梁晓声、李敬泽、乔叶围绕“全民阅读与大湾区文化发展”主题开展对话,“深圳学人·南书房夜话”将由葛剑雄、王京生、尹昌龙、张岩等嘉宾演绎。

此外,读书月期间还将举办“青年好读书”阅读演说会、青年辩论赛、“儿童绘本创作大赛”“深圳校园百佳文学少年”等活动,吸引更多年轻人参与到阅读中。将联动国内头部文化企业阅文集团,以“深圳故事·书写奇迹之城”为主题,开展深圳现

实题材网络文学征文大赛。联动知名阅读平台“帆书”,举办“书卷里的湾区”大型演讲,邀请文化学者同深圳市民一起领略书卷里的湾区之美。

本届读书月期间,深圳出版集团和全市图书馆将推出了多元多样的阅读菜单。其中,深圳出版集团承办了17项主推活动,并依托六大深圳书城开展分会场活动百余场。全市图书馆则联合推出近2000场阅读活动,包括重点活动230场。

深圳和香港、澳门在文化上同根同源,在深化全民阅读合

作方面有着深厚基础。读书月期间,深圳将联袂香港推出“故宫精品×香港非遗展”“第二届幸福廊桥书市”“深港澳青少年研学”等活动,并开展深港地方史志研讨、深港作家学者对谈等活动。在深圳市委宣传部的指导下,本届读书月联动澳门文化局、图书馆等相关部门开展“深澳共读”活动,增进两地文化交流互鉴、传承中华文脉。

此外,本届读书月将继续以“节展联动”的形式举办2024南国书香节暨第六届深圳书展,举办时间为11月15日至18日,

采用“1+6”主分会场联动方式,即1个主会场设于深圳书城中心城及西广场北区,6个分会场分别设于深圳书城罗湖城、南山城、宝安城、龙岗城、龙华城以及光明区万达广场,为市民读者奉上一场高质量的图书文化盛会。

值得一提的是,书展期间将有500余家全国优质出版机构参与促销让利,共展出出版物40余万种,推出全年最低折扣,读者可叠加使用书展惠民券,主会场部分图书折扣最低2.8折。

2024年11月1日/星期五/湾区新闻部主编/责编 李程 / 美编 潘刚 / 校对 杜文杰

特别报道 A9

用顽强坚韧书写多彩生命

深圳残疾人艺术汇演

文/王俊 雷仙金 图/深圳市残联提供

精彩绽放



残疾人用顽强拼搏 辛勤浇灌艺术之花

拼搏。

在芭蕾舞者语诗《我的梦》中,芭蕾舞者翩翩起舞,让现场观众都沉浸在如诗如画的世界中;钢琴奏鸣曲《热情》,优美明快的旋律宛如奔腾的河流,表达着舒海峰对未来的热切盼望;音诗画《爱之羽翼》展现残疾人面对困难勇于挑战的坚定决心,以及朋友和家人的温暖支持;《灯火里的中国》,歌手林中秋携手深圳大学附属中学,用“深圳好声音”唱出了人民生活蒸蒸日上、城市灯火通明的美好景象,充满浓浓的烟火气。

古典舞《纸扇书生》里的舞者们则身着青衫,手持纸扇,轻盈潇洒的舞步展现了古代青年学子们的意气风发、风华正茂;《采薇》则展现了千年前的少女们采摘野菜的生活场景,她们身着古典服饰,衣袂翩跹,用婀娜柔美的舞姿再现盛世风采。

近日,一场异彩纷呈的“我们都一样——2024年深圳残疾人艺术汇演”在南山区万象天地剧场举行。本届盛会由深圳市残疾人联合会主办,旨在促进残疾人文化交流与发展,迎接2025年残特奥会。深圳市委常委、统战部部长王强,深圳市残联党组书记、理事长董秀,深圳市委统战部副部长、市民宗局副局长吴欢等领导出席活动。深圳市残联领导班子成员,市政府残工委成员单位相关领导,深圳各区(新区)残联相关负责同志,市残联机关各部室、市残疾人综合服务中心工作人员,助残社会组织,残疾人及亲友、市民代表等参加本次活动。

董秀在艺术汇演致辞中表示,今年,深圳市残联高规格承办了粤港澳大湾区(广东)残疾人文艺汇演,高水平举办了全国“爱耳日”音乐会,高质量推进十五运会和残特奥会各项筹备工作,始终把保障残疾人文化权益、不断满足残疾人精神文化需求作为重要工作内容。希望通过这次艺术汇演活动,为2025年全国残特奥会闭幕式选拔输送一批残疾人艺术人才,向全国人民展示深圳残疾人艺术家对生活的热爱、对艺术的追求,展现深圳这片创新热土上多彩而坚韧的生命力量。



坚韧不拔自我成就
顽强活出人生精彩



对于残疾人来说,生活中难免遇到种种不便,但是在社会各界的关心和关怀下及家人和朋友温暖的支持下,他们仍能依靠自身的顽强毅力和坚韧的精神,实现自我价值,活出了自己的精彩,是爱让他们生出了羽翼。

现代舞《彼岸》讲述了九个水手与海浪搏斗的故事,展现了他们内心的挣扎和与命运抗争的精神;舞台剧《足梦·逐梦》讲述了主人公在车祸后,一度陷入失落与沮丧的情绪中,也

曾一次跌倒,但在家人和朋友的关心和鼓励下,他重拾信心,重新在绿茵场上追逐自己的“足球梦”的故事……

还有敦煌舞《相印》,以绚丽多彩的服饰和优美的舞姿,再现美轮美奂、巧夺天工的敦煌壁画,让观众在大饱眼福的同时感受到敦煌文化的博大精深;独舞《雀之灵》将雀鸟在林中的形态模仿得惟妙惟肖,展现云南少数民族的独特风情;在歌曲《初心绽芳华》中,歌手周恒、陈秋莲携手深圳大学附中学舞蹈演员深情讴歌了中国共产党为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的初心。

众多精彩的节目呈现在观众眼前,古典与现代的交融、活力与艺术的融合,让观众享受了一场视觉与听觉的盛宴,也为社会各界了解残疾人文化、促进残疾人事业协同发展打开了一扇窗口。