

汕头文脉
新闻为眼

汕头小公园开埠区顺昌街区升级改造后“上新”，注入时尚现代元素引市民游客打卡

在小公园的起点寻找潮人乡愁

文/图 羊城晚报记者 蚁璐雅

“汕头的同学们都很热情很温柔，小公园亭很漂亮，潮汕的粽子也很好吃！这里真好！”近日，9岁的罗同学跟随研学团从香港来到汕头，她走进了面貌一新的顺昌街区，在一众潮汕文化的手信里挑选了很久，最后选中了一套中国风的书签带回香港。她开心地告诉记者：“回去后，我要跟爸爸妈妈分享在汕头研学的经历，并且再跟他们来玩一次。”

给罗同学留下深刻印象的，正是汕头小公园开埠区中刚“上新”的顺昌街区。今年11月18日，汕头“两大盛会”拉开帷幕，同一天小公园开埠区内的顺昌街区也正式对外开放。这里是小公园开埠区的起点和源头，其内部的建筑街道如荷兰开健洋行汕头分行、九州旧家、行街等，亦是潮汕文化、侨乡文化、海洋贸易文化的重要载体和见证者。那么，升级后的顺昌街，是否能助力开埠区“串珠成链”展示别样风采，搭建新的华侨寻根平台留住潮人的乡愁记忆呢？近日，羊城晚报记者走进顺昌街区，看它如何化“旧巷”为“潮街”，为小公园这个开埠原址、城市原点加码赋能。



顺昌街区



壹 汕头埠最早街区： 活化焕发新活力

汕头因侨而立、因侨而兴，保育活化好小公园开埠区这片潮人的精神家园是打好侨牌的重要一环。

今年11月18日，第二十二届国际潮团联谊年会、第十届世界潮商大会落地汕头，来自32个国家和地区266个潮属社团、商会的2800名代表跨越山海、回到家乡聚首，为了欢迎海内外侨胞，汕头小公园开埠区内的顺昌街区也在同一天“上新”。

这里，是汕头源地，以老妈宫为精神象征的民间信仰空间形成汕头城市的雏形，顺昌街区是汕头埠最早形成的街区之一；

这里，是开埠时期的城市印记，作为汕头最早形成的商业街区之一，顺昌街区至今依然保存有行商、老字号、传统小吃等时代印记；

这里，延续百年的街巷格局，是以老妈宫为核心的放射型传统街巷和汕头现代市政马路的叠合体，见证了汕头埠的源起和发展……

汕头小公园是开埠的原址、城市原点、潮人的原乡，这里的一楼一故事牵动着海内外潮人的心。羊城晚报记者从汕头市旅游投资有限公司获悉，近年来，小公园利用微改造对街区进行“肌理重塑、城市织补”，还原历史场景，注入现代生活气息，使老城市焕发新活力。其中，顺昌街区就是小公园开展活化修复的首期示范区。

汕头“两大盛会”虽已落幕，但海内外潮人对故乡的感情丝毫不减，在承载着百年乡愁的小公园历史文化街区里，仍有一批又一批的潮人到此寻找乡愁。

在顺昌街区享受潮汕下午

茶的康女士就是其中一员。她告诉记者，她父母都是汕头潮阳人，但她从小在外地生活成长，现在家乡面貌变化很大，她也经常跟家人朋友“炫耀”，并将他们邀请回家来看看：“我很喜欢小公园民国风情的骑楼建筑，花一下午就在这闲逛，吃牛丸、喝工夫茶，感觉很好。”

随着越来越多的海内外游客和前来看潮的侨胞走进小公园历史文化街区，汕头也全力打造这条联结海内外潮人的精神纽带，让华侨回来“看得见骑楼，记得住乡愁”。

记者从汕头市旅游投资有限公司获悉，目前，汕头旅投正稳步推进街区招商运营工作，累计至今小公园开埠区已有500多家商铺进驻，主要涵盖文化、零售、美食、培训、体验等多种业态。其中，顺昌街已进驻商家28家。

贰 小公园第一站： 体验汕头慢生活

顺昌街区是小公园开埠区的起点和源头，可以说，是许多游客走进小公园的第一站。

羊城晚报记者在走访顺昌街时看到，街区内外除了玫瑰花墙、彩虹艺术走廊等时尚元素外，还融入了丰富的潮汕文化元素，例如传统剪纸的艺术装置，带有各种吉利祝福语的潮汕灯笼、英歌舞和工夫茶等潮汕文化的涂鸦等，给摄影爱好者提供了丰富的照片背景，许多街区中的游客市民边逛、边拍、边歇息，沉浸式体验汕头慢生活。

据介绍，顺昌街区改造后不仅保留了开埠区的历史文化底蕴，更是注入现代创新的元素。街区新增设潮幻广场、潮音广场、咖啡广场、潮韵广场、潮趣广场等五大功能区，一方面，为创业青年、技工学校提供创业实践

场地，以创意市集和手工艺品展示为主，打造集购物、娱乐、休闲于一体的综合性青年创意潮流广场；另一方面，引入露天音乐演出、品牌路演和互动体验等，结合文化艺术展示，打造企业品牌在小公园开埠区的公开路演空间，同时也为市民打造集娱乐体验、娱乐互动、音乐欣赏、非遗展示于一体的综合户外空间。

走进顺昌街区，一栋三层半的小骑楼映入眼帘，外墙整面工夫茶的主题涂鸦格外显眼，浓厚“茶味”吸引了不少人在此留影。这家“工夫茶集”是顺昌街区第一批开业的店铺，老板马敬楷告诉记者：“顺昌街区的风格虽位于小公园中间，风格却有很大不同，这里闹中取静、悠闲自在，跟外面热闹的氛围有一个反差，我在这里经营工夫茶座，希望让游客体

验一下潮汕工夫茶的魅力，也让他们留下一个好的汕头印象。”

据汕头市旅游投资有限公司相关负责人介绍，目前顺昌街区是在充分尊重历史肌理的原则上，对街区现状开展修复，比如建筑物外观雕花、招牌修复；另一方面增设公共卫生间、休闲空间广场、地下管网改造等综合配套，争取整个顺昌街区改造完成后再现小公园的历史记忆和人文风情。

接下来，顺昌街区还将不定期举行文创集市展示汕头非遗和文创特色产品以及不定期的表演活动，推动街区历史文脉赓续传承和现代商旅联动发展，实现文化复兴、商业振兴、街区焕新。此外，“顺昌街区2.0”版本的更新也即将推进，给市民游客带来更好的文旅体验。



潮幻广场中的彩虹艺术走廊



展示潮汕文化的艺术装置



民国风情的骑楼建筑

一杯顺昌咖啡拾起百载商埠旧日时光，牵动千万海内外潮人

“咖啡+”链接消费新场景

文/羊城晚报记者 赵映光

中西合璧的骑楼群、纵横交错的百年街巷、悠闲惬意的咖啡广场……在潮侨文化与异国风情相融、历史传统与现代时尚的碰撞中，有“汕头最老街区”之称的汕头小公园顺昌街区正在悄然孕育一条繁荣的“咖啡文化街”，用氤氲的咖啡香勾勒出百载商埠的旧日时光。

“南洋咖啡”见证华裔商埠旧日时光

“一杯咖啡洞见城市活力”。近年来，连锁咖啡店、独立咖啡馆如雨后春笋般出现在汕头的大街小巷，不断激发区域经济活力。

事实上，“咖啡”对于汕头这座百载商埠而言，还有着另一种“啡”同寻常的历史意义，它沉淀着许多海内外华人华侨的岁月情怀——

据悉，咖啡很早就被西方殖民者带到了马来群岛、菲律宾群岛、印尼群岛等“南洋”地区，大约在1690年荷兰人开始在荷属东印度的爪哇试种咖啡，并鼓励华人移民种植。因此，“下南洋”的潮汕先民中有些人很早就接触并且熟悉咖啡了，而“南洋咖啡”更是与早年下南洋的潮汕先民和汕头埠有着诸多联系。

据汕头市西餐烘焙协会咖啡与茶饮专委会会长余树泉介绍，“南洋咖啡”被称为是最具有中国味道的咖啡，它最早是由福建、潮汕、海南等闽南语系的中国人发展起来的，选用的是咖啡因含量更高的罗布斯塔咖啡豆，并利用传统中式炒茶工艺炮制，采用泡茶手法进行煮制。

余树泉说，当时“南洋咖啡”极大地满足了普通平民对于能量摄入的需求，成为南洋华人日常生活不可或缺的“伙伴”，支持着他们在异国他乡拼搏奋斗。随着汕头在1860年正式开埠，“南洋咖啡”也在华侨们的归乡步伐中进入到𬶍城，成为这座城市一个特有的时代回忆和情感纽带。

此外，因汕头港的贸易量在汕头开埠后逐渐增大，当时由西方列强把持的潮海关移驻汕头市区，定址在现在的顺昌街区附近，咖啡等西式餐饮文化及西式生活方式自然而然也随之进入，融入并见证了汕头埠的发展。

用一杯“顺昌咖啡”激发老城新活力

顺昌街区是汕头小公园开埠区的核心街区，如何在保育活化中“融入现代生活气息、激发老城活力”，这既是社会各界关注的焦点，也是城市更新和运营的重难点。

余树泉认为，在中国，无论是传统咖啡馆、轻型咖啡店抑或是咖啡外卖站，都成了年轻人创业的一个热门选择，而“咖啡+”也在不断地与各种业态擦出火花。

因此，在顺昌街区准备进行修缮改造提升时，汕头市西餐烘焙协会便提出了“咖啡文化一条街”的运营策划理念，希望通过挖掘那段“南洋咖啡”历史，推动咖啡文化与侨文化、汕头开埠文化、潮汕文化有机融合，同时以“咖啡+”为特色打造新潮文旅IP，带动华侨人士、青年群体返乡创业就业，助推咖啡业朝着产业化、专业化、品质化的方向升级。

余树泉是这样规划的，也是这样做的。在顺昌街区，余树泉精心打造的一间极具潮汕特色的咖啡屋将于近日正式开门迎客。虽然还处于装修布置的收尾阶段，余树泉的咖啡屋还是以其“潮”味十足的装潢，以及各种围绕咖啡开发的文创周边产品，吸引了许多本地市民和外地游客驻足欣赏。

“用一杯‘顺昌咖啡’拾起百载商埠的旧日时光，为汕头小公园老城注入新流量和时尚活力。”

余树泉表示，希望借助逐渐兴起的咖啡文化和汕头日益火爆的旅游风潮，进一步推动潮汕文化更好地“走出去”。