

1957年10月1日创刊



## 深读佛山

2025年4月  
<乙巳年三月初六>

3 星期四 | A9

## 佛山前两月出口种苗花卉增长20.6%

羊城晚报讯 记者杨苑莹，通讯员关顺、冯梁杰报道：佛山顺德是全国最大的花卉集散地之一，种苗花卉是顺德的特色优势出口农产品。今年以来，一辆辆满载康乃馨、百合、蝴蝶兰、菊花等鲜花种苗的货车源源不断地驶向顺德口岸快速通关，运往港澳地区、东南亚等各大花市。据统计，2025年前两月，佛山出口种苗花卉1746.2万元，同比增长20.6%。

花卉出口，最重要就是一个“鲜”字。为提高鲜花通关效率，海关指导企业落实出口目的国家和

地区的检疫要求，加强种植栽培、加工包装全过程的有害生物防控管理，同时根据企业实际需求安排海关查验时间，保障鲜花出口“零延时”。

“我们发挥海关属地查检管理系统‘云签发’信息集成优势，着力贯通‘海关端+企业端’互联互通桥梁，实现《植物检疫证书》拟制-审核-出证‘全流程无缝衔接’，提供‘自助打印’等快速领证方式，全力助企提升通关效率。”佛山海关企业管理科科长陈露平说。

接下来，佛山海关将立足顺德陈村、南海里水花卉产业优势，深入企业开展调研，继续指导企业健全溯源管理、疫病控制体系。持续为出口花卉企业开通鲜活易腐农食产品查检绿色通道，实施优先查检，“5+2”预约查检等措施。建立出口花卉病虫害数据库，推行“属地检疫+口岸快放”机制。多渠道收集整理花卉出口政策要求、输入国家或地区通报、出口企业的国外通关情况，指导出口企业积极应对输入国家或地区的花卉苗木出口贸易技术壁垒和国外通报。

华阳路立交(佛陈路节点)项目有新进展

一期工程  
B、C两条立交匝道通车

羊城晚报讯 记者杨苑莹报道：3月31日，随着最后一道交通标线施工完成，华阳路立交(佛陈路节点)一期工程B、C两条立交匝道正式通车。这是历经近两年紧锣密鼓施工后，佛山市顺德、禅城、南海三区交通互联互通的阶段性突破。作为顺德区“百千万工程”重点交通项目，华阳路立交的建设不仅为陈村镇立体交通网络注入新活力，更为区域协同发展按下“快进键”。

据介绍，华阳路立交(佛陈路节点)项目总投资约6.25亿元，占地15.8万平方米。此次率先通车的B匝道(华阳桥北往西至佛陈桥方向)与C匝道(佛陈桥东往南至花卉世界方向)，构建起“空中+地面”的立体交通联动体系，为市民出行提供更高效、便捷的选择。

新匝道的开通，有效优化了区域交通流线。华阳桥方向车辆无需再绕行佛陈路调头，可通过B匝道直接通往禅城、南海方向，大幅缩短通行时间；禅城、南海方向车辆通过佛陈桥后，不再受华阳桥方向车流影响，可通过C匝道快速分流至花卉世界及广州方向。

这一改变，不仅缓解了交通拥堵，更为花卉世界、潭洲会展中心等产业片区的物流运输提供了强力支撑，同时惠及碧桂花城、万科水晶城等大型社区，加速三龙湾科技城、佛山国家高新区等重大平台的资源流动与协同发展。

目前，项目建设团队正全力推进剩余工程建设，力争2025年国庆前实现项目全面通车。其中，A匝道(佛陈桥东往南至花卉世界方向)、诚业路隧道以及机电、绿化等配套工程正在有序施工中。为保障市民出行安全，佛陈桥往华阳桥方向车辆仍按原路线行驶；花卉世界往佛陈桥方向的临时道路已封闭施工(同步封闭玉兰路西向至佛陈路出口)，市民可通过现有左侧道路通行。届时，华阳路立交将彻底打通区域交通“任督二脉”，恢复并完善整体交通组织体系。

广东四地海事部门开展北江联合执法行动

羊城晚报讯 记者李婷婷，通讯员白振江、徐勇、季永刚报道：记者从广东海事部门获悉，近日，为深化北江流域协同管理，强化汛前安全隐患排查和安全监管，推进海事监管与服务保障一体化建设，广东肇庆、清远、佛山、韶关四地海事部门联合开展2025年“卫戍”北江联合执法行动。

据了解，北江流域作为粤港澳大湾区重要水运通道，桥梁密集、船舶密度高，水文条件复杂多变，汛期安全风险突出。为确保安全度汛，四地海事部门以北江流域“一盘棋”监管机制为依托，聚焦北江流域通航秩序维护与汛前风险防控，协同组建4支执法编队，出动执法船艇5艘、执法人员30人次、无人机3架次，累计巡航100海里，全力保障人民群众出行安全、辖区船舶畅通有序。

四地海事部门结合2025隐患排查治理年和汛期暑期重大风险隐患排查等工作，针对交界水域、桥区、锚地、渡口、景区等重点水域，以及涉砂、涉客、涉危及长期停航等重点船舶开展排查，重点检查船舶锚泊系固、桥梁防撞设施配备等情况，严查超载、疲劳驾驶、酒驾醉驾、桥区违规航行等违法违章行为。通过开展“海巡艇编队巡航+无人机高空扫描+智慧海事监测”立体巡航，依托AIS轨迹回溯、VHF实时调度，高效处置船舶偏离航道、配员不足等行为，科技执法覆盖率达90%以上。

行动中，海事执法人员还向船员发放《船舶通过桥梁水域安全须知》等宣传资料，针对性讲解桥梁碰撞、桥梁净空高度测算、恶劣天气避险等要点；在渡口、码头等地向群众普及水位预警识别、紧急避险等安全知识，提升全民防汛防灾意识，实现执法监管与安全宣教双向发力。

## 魁星书院成立一周年，建设新时期岭南书院

# 打造一个没有“围墙”的书院

文/羊城晚报记者 张闻  
图/受访者提供

传承：魁星为名展现佛山数百年文脉

位于南海桂城千灯湖核心区南侧的蟠龙公园是佛山城市中心一块难得的“绿肺”，每日的清晨与傍晚，公园常常成为老人和孩子们理想的休闲场所。魁星书院的核心区域即坐落于于此。魁星书院核心区域围绕蟠龙岗山布局，其中，山下的讲学堂、悦书房由原蟠龙岗公园的市政用房改建而成，如今作为书院的日常讲学和居民阅读之所。山顶的魁星阁是桂城的重要塔式地标建筑，魁星阁设有七层，分别是南风风物美学空间(南海方志馆)、院史堂和悦读廊、藏书阁、状元堂、集贤堂、文脉堂、观星堂。

讲学堂、悦书房门前道路命名为“自华道”，而想上山，从自华道出发，既可以从公园东南门处的青云梯拾阶而上，也可以从山麓另一侧的登榜道绕行。“从山脚到山顶，青云梯共340级到魁星阁广场，再90级阶梯上到阁楼内，也蕴含着‘读万卷书，行万里路’的寓意。”佛山魁星书院运营负责人曹思诚告诉记者。

这里只是魁星书院的核心部分——实际上，要打造“书院+书房+社群”模式，如何走进社会的最小单元，是书院一直要探

索的方向。目前，书院以南海区为基点，构建“1+5+N”的大书院格局，除“1”魁星阁书院核心区外，“5”则包括作为历史研究和书院博物空间展示的广东大观博物馆，作为青年演绎新空间的开心麻花剧场，作为阅读分享、文化沙龙、文创、艺术空间的灯湖书屋，作为书院讲坛、文化交流、学习研究和研学活动空间的佛山岭南金融博物馆，作为未来书院讲堂、书院宣传阵地和思想传播空间的南海文化中心。“N”则是周边的学校、社区等单位，将书院的辐射范围最大化。

“佛山文化元素丰富，功夫、醒狮、龙舟、陶艺、剪纸等早已闻名于世，然而，之所以能成为千年古城，魁星璀璨、文脉流传才是佛山流芳百世的最重要原因。”曹思诚表示，经查阅，广东历史上曾出现过的9位状元，出自佛山的就有5位(伦文叙、简文会、张镇孙、黄士俊、梁耀枢)。近现代以来，佛山籍的中国两院院士更是高达23位，其中16位院士来自南海。“无论是封建王朝时期的状元，还是近代风云和改革开放过程中出现的各领域先贤志士，‘魁星’是佛山文化全景的一个重要组成部分。”



魁星书院链接第三方机构开展各项活动

实践：成风化人助力人文实践

据统计，魁星书院藏书总计达11400册，包含南海风物方志馆3800册、讲学堂1500册、悦书房3500册及藏书阁2600册。其中，书院镇馆之宝为藏书阁中的《石云山人诗稿》，它是清代岭南名臣、著名书画家吴荣光自书诗稿，入选《第二批国家珍贵古籍名录》，原稿藏于佛山市图书馆。

然而，一所书院要对后世产生影响，文山书海只是其基础硬件。书院能否“接地气”，文化交流、普及工作做得好不好，才是判断书院历史地位的最重要依据。历史上，佛山的书院不仅是学界思想交流、学术传播的高地，也是书生大儒在当地进行文化普及，帮助居民移风易俗的重要载体。湛若水建立的大科书院学生在地方文化研究上卓有成就，还帮助西樵一带居民爱戴；三湖书院主要作为乡塾供子弟读书之用，也是康有为了解学界学习西方，救亡图存思想面纱的场所；

高明东洲书院更是成为大革命时期培育高明革命力量的摇篮。

担当起广东岭南书院的文化使命，魁星书院把文明实践的重要阵地、文脉传承的重要高地、文化交流的重要平台、新人培育的重要载体作为首要功能定位。数据显示，截至今年3月，魁星书院已先后举办95场活动，服务群众超一万人次，打造了“书香蟠龙”“文翰课堂”“魁星有礼”“走读佛山”“灯湖论道”等品牌活动。其中，书院开设的“中国文化与哲学二十讲”“佛山十大传统文化系列讲”“西樵山文化系列讲”邀请冯达文、张卫红等多位当代学术名家赴佛山讲学，吸引市民从顺德、广州甚至是清远、深圳等地过来听讲。

魁星书院的成立，一定程度上弥补了佛山在文化普及上的短板”，武汉大学宗教学博士、佛山市博物馆副研究员李小艳多年以来从事历史与文化的研究，曾出版《梁启超经世佛学思想研究》

《佛山龙舟文化》等著作，目前已赴魁星书院开展了2场讲座。她表示，囿于佛山高校较少等原因，佛山在学术交流、学术传播时往往面临些许尴尬。书院的设立，一方面打造了文化交流与传播的平台，另一方面通过特色的文化的普及增强了市民的归属感和认同感。“讲座过程中，不少家长都带着孩子的热情，讲座的氛围非常好。”

与此同时，魁星书院还开设佛山名师名校长系列讲座，邀请佛山的名师、名校长来到书院开展讲座，讲述佛山人文教育传统，阐释佛山新时代“魁星”精神，培育时代新人新风。目前，书院已与首批13家学校及周边社区深度结对，“百万学子游南海”项目将魁星书院纳入活动首站。通过魁星书院的书香场景，广佛数百万学子以书院为起点，感悟岭南文化内涵，传承读书报国的人文精神，树立远大理想。

拓展：建设高品质公共文化平台

继往开来，经过一年的孵化，魁星书院也瞄准着文化高质量发展之路踏步前进。

“我们的目标，是要打造一个‘没有围墙的书院’，通过广泛链接资源，让魁星书院成为‘人人可参与、人人可成长’的新时代文明实践高地，成为共建共治共享的公共文化平台。”曹思诚告诉记者，没有“围墙”，一方面是要在佛山五区真正“落地生根”；另一方面则要继续深入社区，讲好佛山故事，增强佛山文化产业新活力。

“作为广府文化的重要发源地，佛山文化精华洒落在近4000平方公里的大地上，只有将之串珠成链，才能打破各地文化孤例宣传格局，从文化层面提升大佛山的凝聚力和整合力。”曹思诚举例，佛山祖庙文化闻名遐迩，

但主流学界的聚焦点主要在禅城祖庙，对三水祖庙的文化关注度则相对较低；与此同时，佛山五区拥有多处书院遗址，联动起来才能最大程度发挥书院品牌效应。接下来，书院将深入顺德、禅城、三水、高明等佛山市各区，探索建立岭南书院分教点等形式，通过市-区-镇(街道)-村(社区)的治理链条，让岭南书院的文化辐射能力触及到城市各个角落，用文化温润人心。魁星书院也可作为佛山五区文化产业相互交流的平台，对佛山五区在文商旅融合方面探索出的宝贵经验展开相互交流。

与此同时，魁星书院也要在内容上继续链接资源，将触角持续深入基层，真正发挥其在文明实践、文化传承领域的积极作用。魁星书院将进一步走

出去，深入探索由点到线及面的“书院+”模式，与南海区已建成的读书驿站系统全面结合，与社区公共治理主题相关联。书院也将整合志愿服务资源，组建书院专家智库团队，打造共建共治共享的公共文化平台。“书院目前已经与中山大学签订共建学生就业实习实践基地协议，还将与广东职业技术学院设计艺术学院签订校外实践合作协议。与佛山大学等高校也已达成初步意向，将书院作为高校服务社区的平台。书院也将链接第三方机构，包括与樊登读书会合作开展读书会活动、与孔学会合作开展‘书院礼’活动、与社区合作开展‘非遗’手工制作亲子活动等。通过持续广泛链接资源，让书院成为涵养佛山城市文明的岭南书院新标杆。”



魁星书院核心区



2025年佛山50公里徒步，学子登上魁星阁