



## “甜蜜蜜”诱惑

糖果作为零食界永不过时的诱惑，几时都係细路最无法拒绝的甜蜜诱惑。小时候，我哋总会被呢啲五颜六色的糖果魂牵梦绕，一粒甜甜的糖果足以承包一整天的快乐。喺小朋友嘅世界中，仿佛有乜係一粒糖解决唔到嘅，如果有，咁就食多粒啦。



## 沙爹鱼串

掂过碌蔗本蔗：呢个包装太有年代感了吧，咁多年都仲係咁抵食，甜腻黏糯，仲有熟悉鱼腥味。



## 酥脆“揸佢人”

酥脆掉渣嘅膨化食品、重口味嘅辣条、口感烟韧嘅面筋……呢啲“见打”系列嘅热闹嚟，可以话係儿时零食界的揸佢大佬。食得多梗係有益啦，不过高热量嘅美味会刺激大脑释放大量多巴胺，产生愉悦感觉，浅尝一下也係真快乐！

## 坐上食光机 探访味蕾 老友记

## 汉堡糖

@知：一个字：甜。不过如果去超市见到都係会忍唔住买哈哈哈。

## bibi糖

@牛牛：讲好玩，bibi糖实得输啦。吹口哨技能一秒get，玩完仲食得，一举两得。



## 麦丽素

Qin：童年滤镜太重，“仙丹”应该拥有一票。



## AD钙奶

中年美少女：支吹边够过瘾嚟，成排饮先係正确嘅打开方式。



## 冰爽“快乐水”

炎炎夏日，薯片、辣条可以食少包，汽水饮料绝对唔少得！除咗可乐、雪碧，其实我哋细个嗰阵，仲有一大批由细饮到大的经典饮品。琳琅满目嘅各种“快乐水”，有啲已经消失在岁月里，有啲踪影；有啲虽然改头换面，但仲係旧时味道……

## 亚洲沙士

黄雷子：“有我咁好气，没我咁长气。”沙士汽水 yds！可惜宜家买唔翻旧包装嚟款。



## 用音符 赶走烦恼

每个人长大过程中，都会遇到烦心事：面对“分岔路”要点样拣？中意佢人要唔要放胆追？不被理解就伪装自己？失去被爱是否还值得等待……与其郁结难舒，不如听翻首靓歌放空自己，今期Color为大家推介5首各有特色嘅音乐作品，可能其中嘅音符可以帮你赶走烦恼。

郭玮/文 香港环球唱片公司提供/图



## 刚好是最好

人大个咗，就会对浪漫爱情有向往，但情路遇挫折也是常事。李幸倪(Gin Lee)用清爽抒情歌《刚好》，为啲经历分手伤痛、因错过而遗憾、因后悔而悲伤嘅人打气。Gin Lee话自己细个时候，就深信未来嘅自己会遇到童话般嘅Mr. Right，渐渐长大经历多啲，先意识到其实“爱”係需要timing，先装备好自己，等待安排，在“刚好”嘅时候，会梦想成真。呢首歌话俾大家知，相信一切都係最好嘅安排，everything happens for a reason。



## 放肆做自己

天生“厌世脸”，不被世界理解点算？勇敢 be yourself 啦！周子涵勇敢做自己，帮冷艳表情打造专属嘅bgm《#RBF》，唱出RBF女生心里面嘅OS：冇表情唔係心情差；眯眼笑係因为真开心……成长路上，不被理解係常事，既然天生我才必有用，何不放肆拥抱自己与生俱来嘅模样咧。Kerryta用自在放松又略带少少懒散嘅声线，将自己嘅态度表达出来，就如歌词唱到“完完全全无非只想我块面极放肆”，做人最紧要开心，做人最紧要嘅係真心，因为每个人都冇权利个性。



## 爱要放胆追

P1X3L三子通过《全民造星2》被大家认识，初出茅庐嘅佢希望用音乐嚟介绍自己。从《This Is How We Roll(Feat. Jace Chan)》中，可以深深感受到年轻人朝气活力嘅冲劲，轻快嘅旋律洋溢满满元气。年轻人有资本勇往直前，无论为爱、为梦想都应该义不容辞。呢个作品仲特别加入陈凯咏(Jace)嘅声音，令到音乐嘅整体层次提升。Jace本人都话同三个小师弟嘅合作玩味十足，有party feel。最近都有机会去阳光沙滩浪？暂时放下手中嘅繁忙，放耳仔一个假期啦。



## 兜攏中被治愈

石山街嘅电子音乐，用迷幻空灵打破大家觉得电音刺耳聒噪既定思维，疗愈向嘅音乐旋律令听众沉浸于节奏中嘅时候感到舒适。今次推出嘅新歌《先知》，係佢用嗓审视自己嘅作品，歌词提及嘅人生种种仿佛已经成为“先知”嘅定局，但最终结果是否“依书直说”，好似又需要自己慢慢摸索先能够参透个中真谛……作为一首思考人生嘅作品，好多人认为佢哋会怀念沉重嘅心情嚟创作，其实一仔一囡组合容易有各种拗撬，不过嬉笑碰撞先有新火花。细听佢声声入耳嘅电子声，循环几次之后好容易就被治愈。



## 少男的恋爱心事

涂毓麟与冼靖峰识于微时、又背景相似，一拍即合嘅之间默契十足，合作起身能互相突出对方嘅优势。新歌《是日运气》将“勉强行幸福”诠释为成长的感悟，只有学会放手先能够重新开始，而经历嘅伤痛苦难会给予你坚强外壳……用感情外衣包装过嘅少男心事，更容易引起其他人嘅共鸣。Oscar同Archie嘅音色都有自己嘅辨识度，一沉一亮嘅搭配使呢只歌嘅节奏变得更为婉转，十足恋爱路上嘅不确定因素，让人不由地在回味嘅时候深思。