

2020 广东国际青年音乐周开幕 马友友带青年音乐家开启“巴赫”音乐之旅

新快报讯 记者徐绍娜 实习生杨淑莹报道 1月10日,2020广东国际青年音乐周在广州交响乐团拉开序幕。当天,音乐周艺术委员会主席余隆、艺术总监马友友与导师团队、青年音乐家集体亮相,现场展开交流。已经连续第四年担任音乐周艺术总监的马友友此次将和导师团带领青年音乐家开启“巴赫”音乐之旅,他更鼓励大家在音乐周要保持深入思考,寻找自己音乐生涯的“黄金时刻”。

2020年是德国音乐家约翰·塞巴斯蒂安·巴赫335年诞辰,本届音乐周将以他和他的音乐为主线,贯穿音乐周的始终。马友友将携一众音乐周导师与青年音乐家走入21世纪全球化语境下巴赫的音乐世界。

据知,本届共有71名青年音乐家参与青年音乐周,导师团除了艺术总监马友友及音乐总监迈克尔·斯特恩两位首席导师外,弦乐导师包括任教于新英格兰音乐学院的路乐团灵魂人物麦克·布洛克,美国“布鲁克林骑士”弦乐四重奏成员等。

在开幕式音乐会上,广州青年交响乐团迎来与马友友的首次合作。音乐会选取了埃尔加、雷斯皮基、勋伯格、斯托科夫斯基等作曲家改编的巴赫作品,体现了巴赫音乐对后世作曲家的深远影响。闭幕音乐会则是来自亚、欧、美、澳四个大洲及国内十余个城市的青年音乐家们组成的新一届音乐周乐团,在音乐总监迈克尔·斯特恩指挥下展开一场与巴赫的跨世纪灵魂对话。这场音乐马拉松选取了巴赫《赋格的艺术》、六首《勃兰登堡协奏曲》选段、《D大调第三管弦乐组曲》几部巨作。

值得一提的是,在1月16日、17日两日下午,马友友将与YMCG全体青年音乐家以及导师前往广州市内六个文化及旅游地标,连同广州青年交响乐团的重奏组,以巴赫的音乐和广州的城市文化景观唱和。



“不管你在哪里,不管我在哪里,我们都能通过巴赫的音乐帮助人们走到一起。”

——马友友

“My Love”刘德华巡回演唱会4月到广州 华仔化身“空中飞人”高空献唱



新快报讯 记者徐绍娜报道 在阔别内地七年后,刘德华近日正式宣布开启“My Love”刘德华2020中国内地巡回演唱会。演唱会首站于2018年12月在红磡香港体育馆开跑,首轮20场门票一开售即秒售罄,不断掀起观演热潮。

“7年等待,天王回归”,为了让内地歌迷也可以原汁原味地感受本轮“My Love”巡演的殿堂级演出,主办方斥巨资将香港站的所有制作原封不动地搬至内地演出,演出器材由接近40辆大型货柜运送至演出场地,舞台规格开创了目前演出之最。据介绍,本轮巡演从舞台效果到演唱会的制作团队,都大有来头。舞台别出心裁,将由超过60个升降台及两个延伸台组成,可因不同场景调整至不同高度,打造出不同效果,让观众沉浸其中。现场还有超巨型天幕,这是一个圆周为54米的巨型天幕,将覆盖场馆大半的天花板,可以让观众好好地欣赏天花艺术作品,其中包括华仔7岁女儿的画作。配合全

4K视像效果,巨型天幕会透过20部激光投影机、LED屏及天幕投影为观众带来全新的视觉享受。据知,此次舞台设计是由专门为国际巨星设计及制作的英国著名建筑公司Stufish Entertainment Architects负责的。

另外,为了让看台观众也能近距离观赏刘德华的演唱,华仔将以空中飞人的姿势站在半空中唱歌,画面震撼力十足。整个演唱会更动用超过300枝纸炮连续发放,给全

场营造雪花飘落的唯美场景。同时,演唱会还请了美国设计公司仿照华仔造型,量身订做了大头公仔,趣味十足。舞台道具及“My Love”雕像也都出自名师之手,由著名当代雕塑家黄玉龙精心设计及铸造。

浦发银联“我”系列男性主题卡“My Love 刘德华巡回演唱会—广州站2020”将于4月2日-4日在广州宝能观致文化中心举行,连唱3天。主办方将于1月12日15时正式开票。



《一起深呼吸》佛山热拍 戚薇杨祐宁 饰演援外医生



新快报讯 记者梁燕芬报道 电视剧《一起深呼吸》目前正在广东佛山热拍,日前剧组开放媒体探班,戚薇、杨祐宁挑战援外医生。两人均表示,为了角色做足了准备,他们还提前在北京医院观摩学习。

《一起深呼吸》讲述了一支中国援外医疗小分队为履行职业使命来到南太平洋的一座小岛上,刚一到目的地就遇到了百年一遇的天灾,救援队随即展开了一场时间与生命的赛跑。孤悬海外、环境凶险,重重困难让救援人员经历着生理与心理的双重考验。该剧号称中国首部援外医疗群像剧,作为医疗剧中更为特殊的题材,紧张惊险的救援场面可谓一大亮点,队员们在灾难发生的那一刻,秒速进入状态展开救援。同时,主演们也以医生的视角探讨这个世界上形形色色的人与生活。

该剧由戚薇、杨祐宁、张峻宁、朱珠、高圣远、何政军等主演,探班当日,拍摄的是一场医疗援外小队集体用餐的场面,众人身在异国,却万分思念祖国。戚薇在采访中表示,为了能精准展现出医务工作者的专业度,主演在开拍前专门去北京知名医院进行系统学习,体验生活。她表示,台词也是一大挑战,不仅有中文台词,还有英文专业医疗台词,“没有捷径,只能一点点啃,向人物靠近”。

而男主角杨祐宁也对剧中大量的医学术语表示赞叹,直言“盯着剧本念都容易念错,所以要打起十二万分精神”。他更透露,这次扮演的是性格稍微“火爆”一些的暖男,和《都挺好》里面的石天冬不大一样,“他比较调皮,常常欺负戚薇。她(戚薇)是比较品学兼优的人。”问及与“戚哥”戚薇合作如何,杨祐宁哈哈大笑地表示,没觉得戚薇很权威,“戚哥是个相当平易近人的女生”。