

# 当代题材大剧《人世间》杀青 雷佳音： 拍一部《人世间》 仿佛一小辈子 就过去了

新快报讯 记者梁燕芬报道 现实主义当代题材大剧《人世间》已于8月16日杀青,雷佳音、辛柏青、宋佳、殷桃、丁勇岱等“老年妆”造型首次齐亮相。该剧改编自著名作家梁晓声同名小说,堪称一部“五十年中国百姓生活史”。



## 国足上海集结 备战 12 强赛

新快报讯 本赛季中超联赛第一阶段已经全面结束,第二阶段联赛将在今年12月1日进行。联赛空出的时间,就是为了让国足能踢好12强赛。昨日,中国国足球员陆续前往上海集中。

据透露,国足将于8月26日左右动身前往卡塔尔多哈,准备与澳大利亚的首场世预赛亚洲区12强赛。因为是澳大利亚的“主场”,所以开赛时间由澳大利亚方面决定。

在40强赛中,澳大利亚队小组赛8场连胜提前晋级12强赛,最具含金量的比赛是两场1:0双杀约旦队,但澳大利亚队的表现并不惊艳。目前澳大利亚队多数球员来自本国联赛,缺乏足够数量和高质量的海外球员。

锋线尖刀武磊将在8月27日参加完西甲第三轮比赛之后直接与球队会合。踢完前两场之后他可能返回西班牙继续参加西甲联赛。

对于国足这次出征,中国足球名将杨晨也表达了自己的看法:“国足参加12强赛心态最为重要。如何把我们的队员,包括归化球员拧成一股绳,把他们参加大赛的心态放平稳,以平常心去打好比赛是特别重要的。” (高京)

## 国足集训名单

广州队:艾克森、刘殿座、阿兰、韦世豪  
蒋光太、张琳芃、高准翼、洛国富  
北京国安:于大宝、张稀哲、池忠国  
李磊、张玉宁、王刚  
山东泰山:金敬道、吴兴涵、王大雷  
刘彬彬、徐新、郭田雨  
上海海港:颜骏凌、王燦超、李昂  
上海申花:吴曦、朱辰杰  
河北队:尹鸿博、王秋明  
天津津门虎:巴顿  
武汉队:蒿俊闵、董春雨  
西班牙人:武磊

## 第 16 届残奥会 中国体育代表团成立

据新华社电 昨日,第16届残奥会中国体育代表团在京成立。中国残联主席张海迪任团长,理事长周奎任执行团长,副理事长王梅梅任副团长。

代表团总人数为437人,其中运动员251人(包括男运动员119人、女运动员132人),教练员、工作人员、竞赛辅助人员186人。运动员来自全国24个省、自治区和直辖市。运动员平均年龄27.5岁,年龄最大的是56岁的乒乓球运动员赵平,年龄最小的是16岁的游泳运动员蒋裕燕。运动员全部是业余选手。运动队疫苗接种率达到100%。

代表团将参加射箭、田径、硬地滚球、羽毛球、皮划艇、自行车、盲人柔道、举重、赛艇、射击、游泳、乒乓球、轮椅击剑、轮椅网球、跆拳道、铁人三项、盲人足球、轮椅篮球、坐式排球、盲人门球20个大项、341个小项的角逐,是我国参加境外残奥会参赛大项最多的一届,其中4个集体项目全项目参赛,羽毛球、跆拳道是首次进入夏季残奥会的比赛项目,中国代表团实现了组队参赛。

## 堪称“五十年中国百姓生活史”

电视剧《人世间》以居住在北方某省会城市的一户周姓人家三代人的视角,描绘了十几位平民子弟在近半个世纪时间内所经历的跌宕起伏的人生。《人世间》时空跨度大,涵盖了上山下乡、三线建设、推荐上大学、知青返城、恢复高考、出国潮、下海、走穴、国企改革、工人下岗、个体经营、棚户区改造、反腐倡廉等时代关键词,里面有温情、苦难、奋斗,有人性的微光。同时,该剧塑造了当代中国社会群像,剧中每个人物在时代浪潮的推动下,都各自迎接着来自生活、婚姻、亲情的不同考验。

《人世间》原著小说在2019年被授予第十届茅盾文学奖。有评论者发文称赞,《人世间》是无愧于我们时代真正具有史诗性质的长篇巨制。作者梁晓声表示:“我想将从前的事讲给年轻人听,让他们知道从前的中国是什么样子,对他们将来的人生有所帮助。”梁晓声说,希望以此“向40年来在中国改革开放中添砖加瓦的各类人物致敬”。剧中,梁晓声客串了一把“法官”,戏份不多,两句台词和一些手势,但为了拍好,足足拍了一天。

## 电视剧版尽量保持原著核心

电视剧《人世间》幕后阵容不俗,导演是李路,编剧是王海鸰。谈及《人世间》的改编,导演李路透露,电视剧版尽量保持了原著的核心情节,只是对于其中一些商人的角色进行了延伸。李路坦言,自己喜欢的是《人世间》里人的纵深感,“梁老师这种靠生活点滴堆积的小说,在他的作品里面不会有太多。这种靠细节取胜的东西,作家也好,演员也好,如果他贡献出来了,也只能贡献一两处,就那么多了。”同时在他看来,编剧王海鸰有年岁上和历史上的经验,能做一些梁晓声小说之外的东西。

据悉,《人世间》此次影视化,为淋漓尽致还原故事横跨五十年的时代真实感和年代感,剧组主创剧本筹备历时三年多,并进行了耗时六个月的拍摄,把控细节。

## 雷佳音:一定要演周秉昆

该剧盘根错节的人物命运走向也是一大看点。其中,雷佳音饰演男主角、木讷倔强的周家老三周秉昆。在《人世间》的时间线里,周秉昆大致生于20世纪50年代初,雷佳音的父亲就是那个年代出生。雷佳音表示,《人

世间》就是父辈的生活,里面的人物原型都刻在他脑子里,自己和周秉昆的契合度绝不只体现在外形上,“我当时有一个强烈的想法,拍完以后也是给我爸妈留一个念想。”“我就是周秉昆,我一定要演,我必须演!”尽管与人物非常契合,但是,剧中雷佳音不仅要展现人物20岁至60岁的变化,还要跟角色共同经历人生最大的痛楚与悲感。首次出演如此大跨度的戏,雷佳音还是倍感压力,“半年拍一部《人世间》,仿佛一小辈子就活过去了”。

而殷桃在剧中出演雷佳音的妻子郑娟。剧中,两人不会成天把爱挂在嘴边,但恰恰是他们的信任、坚守和共同生活的方式,证明了什么是“最质朴的爱情”。殷桃一方面通过外部形态摸索人物的感觉;另一方面,她参考小说和剧本对郑娟为人处世的描写,一点点走进其精神世界。

此外,辛柏青饰演腹有诗书的大哥周秉义,一腔热血始终坚守为官正义;宋佳化身独立叛逆的二姐周蓉,其为爱义无反顾的浪漫诗意,成为周家另一抹“色彩”;而丁勇岱、成泰燊、萨日娜、宋春丽、张凯丽、于震、冯雷、王阳、隋俊波、白志迪、黄小蕾等演员也将在剧中诠释形形色色的人物。

## 徐峥:讲述一个大时代的开启

新快报讯 记者聂青报道 将于国庆节上映的《我和我的父辈》,徐峥执导故事《鸭先知》率先亮相,徐峥、韩昊霖、宋佳、欧豪组成演员阵容首度曝光。海报与角色视频通过颇具年代感的复古造型,将观众视线拉回至20世纪70年代末的上海。《鸭先知》以中国第一支电视广告的诞生为题,讲述了中国首位“广告狂人”的故事。

## 希望展现那个年代的创新精神

谈及拍摄这个故事的意图,徐峥说:“希望能够体现那个年代的创新精神,讲述一个大时代的开启。”《鸭先知》片名来源于苏轼的名句“春江水暖鸭先知”,“鸭先知”代表着那些敢抢先“下水”尝试新事物的人。徐峥此次将目光瞄准上世纪70年代末的上海,当时改革开放的春风初至,各行各业都摩拳擦掌地准备谋发展、搞创新,徐峥

饰演的角色赵平洋顺势而为抢占时代先机,拍摄了中国第一支电视广告,成为“先下水的人”。

## 徐峥韩昊霖首演父子

徐峥、韩昊霖在“国庆三部曲”中第三次合作,首演父子,他们也将成为这场创新浪潮的关键人物,带观众回到那个迸发活力和激情的年代。生长于上海的徐峥,此次将继续带来生活色彩浓厚的上海故事,展现在那个特别的时期里,上海经济、社会发生的巨大变化,向做出突出贡献的父母辈致敬。

《鸭先知》中有不少“国庆三部曲”的熟脸,在前作中曾经出演“冬冬”的韩昊霖、宋佳、欧豪、陶虹、“小美”樊雨洁、“邻居”张建亚、张芝华、马书良集体回归,全明星阵容还原上世纪70年代末装扮,淋漓尽致地展现了那个年代上海弄堂的生活气息。



《鸭先知》海报曝光人物关系,徐峥、宋佳、“冬冬”韩昊霖一家三口抢先登场。徐峥饰演的赵平洋朴素喜庆,宋佳一头标准的复古短发十分时髦,韩昊霖坐在“爸妈”前面看向前方,一家三口其乐融融。