

著名画家梁照堂： 怀念恩师杨善深先生



■梁照堂《黄河人》208cm×528cm 纸本设色 2000 年

又是一年教师节，不禁又再让我怀念起恩师杨善深老师。从上世纪 80 年代初与他相识到 2004 年他驾鹤西去，一直得他的教诲并保持密切的师生关系，亦师亦友，他把我既当作他的学生，也当作知己，常常无话不说。

杨善深很儒雅，常穿一身旧式长袍，文人味重，很有文人气。我听他虽也讲革新，但更多讲传统承继。他与岭南三杰“二高一陈”和岭南四家的其他三家不同的地方是，他尤为强调传统，谈的多是传统，追求以书入画，追求文人气息，这些对我影响颇大。有评论评价他弥补了强调革新的“岭南画派”在传统中的一笔。在上世纪 70 年代初，极少有海外画家回国写生的时期，那时他就经常去西北、江南、赣、桂、鲁、川等地方写生。

广东画院一级美术师黄唯理： 说说梁照堂老师

我的艺途中遇到过不少恩师。梁照堂老师是我艺术生命中的第一个导师。

上世纪七十年代末，我陪同到穗治病的父亲由粤北山城连州转学至广州寄读中学。父亲为让我成为有一技之长的人，达到“成才”“回城”等目标，四处为我寻找学画的门道。

功夫不负有心人，在带着病躯的父亲多方奔走艰辛打探下，终于有了机会。1978 年夏天的一个炎热上午，在亲友的引荐下，父亲领着我带上几幅“作品”去到了位于广州人民路的广州市美术工作室，见到了仰慕已久的名画家——梁照堂先生。当时他正在指导众美工绘制巨型户外宣传画，手里正握着大排笔，眼盯着满是格子的小画稿。从当时众多的招贴画、报刊插图及遍布全国城乡的户外大型宣传画中，我早知作者“梁照堂”这一大名，只是不敢奢想能见到他，并能成为他的学生（当年父亲认为我将来能在省城的电影院当美工，画大幅海报画并展示街头就是最佳的美术职业了）。梁照堂老师和蔼地接待了真诚向其求教的我父子俩。万幸的是他同意了我这还带着土语音的“乡下仔”拜师请求。拜师前的几个晚上，炎热的天气与兴奋的心情使我无法入睡。

几天后的一个晚上，我用自行车或推或骑，载着已是重病中的父亲一同上

我当时年轻，不时听到他的艺术行踪话题。

记忆中，他是一位性情儒雅怡静、言语较少的文人型画家。但一次在我的画展上，他却对其他人和媒体说了不少对我作品较高的评价，这让我有些受宠若惊。他对我的影响很大。记得他第一次对我的书画提出看法是点评我的书法，“你的书法跟高剑父的字都求苍辣，我很喜欢，也向这方面追求”。从此我们的共同语言愈来愈多。

那时候我在艺术上虽然说学有“小成”，但他毕竟是我敬仰的大家，所以，我每次都希望能得到他在艺术诸方面的更多教益。在 2002 年，我在广州艺博院的个人画展，他专程从加拿大赶来参加，

个展的前夕，他说，我俩也是师生关系，但还未行过正式的拜师礼。那时我受他教导教诲已经近二十年了，就在展览前几天，完整地补行了老式传统拜师礼。

杨善深虽然出身富家，家里条件算优厚，但平常生活很俭朴。他温哥华的家和香港的住所，空间都较大，挂了徐悲鸿、张大千的画与书法，他跟两大家都熟，合作过一些作品，并挂在了家中。他喜欢到世界各地写生。他为人节俭低调，不少作品还是随意在有些剩碎宣纸的“纸头纸尾”上画的，还包括一些包装残纸，甚至碎瓦片上，他都画得十分投入。他对我说，依废纸因势利导，构图布势，化腐朽为神奇，很过瘾。而且每画完一张，常常就装镜框挂起，虽然没有托底的宣纸画面四处皱褶，

他却乐享其中。

还有一次，他画一幅画上两只鸡，画面雅净，当时正准备画植物背景，他问我意见，我说似乎不画背景境界更淡雅，最后这画他没有添背景，后成了他的遗作。他一生还把大量时间都用在书法创作上，更多研碑，也研帖，晚年倾力为北京人民大会堂创作《万古常青》的巨作。

杨老师于 2004 年离开我们，之前身体渐差，有媒体委托我到香港与他进行一次详尽的采访，难得留下了他少有的很多艺术见解等资料。

杨善深是我的先师，在多方面我都有较大的影响，藉教师节，我对他再表深深的缅怀感恩之情。

（梁志钦采访整理）



■黄唯理及画友陈铿与梁照堂老师合作历史题材油画（1983 年）

话）。也许，在梁老师的脑子里只有艺术才是值得关注和思考的。

我内心一直深深地感激这位个子不高、艺高识广、可亲可敬的老师。他从不以自己当时已是全国有名的宣传画、油画大名家居。令我感动的是，他竟然愿意与初学画的我（及画友陈铿）合作油画和连环画作品。这种寓教于师生合作实践中的独特教学方式让我深得教益（其中有不少的合作作品入选展览、获奖、刊发）。在渐入美术正道后，梁老师不仅给予

我画技的指导，更重要的是他的美学思想的影响，这是我艺术事业在日后渐入佳境的原动力之一。

去年初起因疫情不能及时返穗而一直身处大西洋彼岸的梁老师，仍然心系家国，常常用一段段道不尽的微信留言与我等老学生们作天地时差的对话，年近八旬的老师仍思维活跃，接古今东西——恍如上世纪七八十年代课程在延续。

教师节、中秋节将至，愿与老师“天涯共此时”，祝愿老师长寿、安好！