

东莞龙舟月 情是水乡浓

“江湖山海”非遗系列活动受热捧

新快报讯 记者杨英杰报道 6月14日是农历五月十六,持续一月有余的2022年龙舟月活动落下帷幕。虽然暂停了线下龙舟赛,但各镇(村)组织的游龙趁景重现了龙舟百舸争流的热闹场面,其间,以龙舟为主题的展览、音乐会、舞蹈、美食和文创等多类别的系列活动也持续开展,激发了民众对龙舟活动的高涨热情。

山海喜相逢,江湖共一色。自2017年起,在东莞市文广旅体局的指导下,东莞市文化馆已连续6年统筹全市水乡资源,举办东莞龙舟月系列活动,“东莞龙舟月”已在粤港澳大湾区享有一定知名度,备受瞩目。

今年,“江湖山海”非遗系列活动在5月启动,启动当天就吸引了600万人(次)观看直播,打响了全新非遗活动品牌和IP。东莞龙舟月作为“江”系列活动,以东江为线、龙舟文化为引,串联沿江镇街的水乡特色文旅资源,点亮东莞水乡“文化灯带”。据统计,龙舟月从农历四月初八起龙开始,至农历五月十六日最后一场龙舟景结束。东莞市文化馆

联动镇街分馆共推出了40项与龙舟相关的集文化、旅游、体育于一体的嘉年华活动,受到市民热捧。

在2022年东莞龙舟月系列活动推出带动下,相关镇街组织社会力量陆续推出龙舟主题的展览、音乐会、舞蹈、美食和文创等多项龙舟文化活动。其中,沙田推出的“沙田印象·龙舟文化季”系列活动以弘扬龙舟文化精髓为主线,结合沙田龙舟文化的历史、风土人情、民风习俗、节日庆典、生态美景、匠心特产等本土特色,推出一系列与龙舟文化、龙舟运动高度相关的活动,包括“赛龙夺锦”线上龙舟竞渡活动、“亲子趣味竞技 赓续龙舟精神”为主题的户外营地体验活动等。万江、中堂、道滘、石碣、横沥、洪梅、高埗、望牛墩、寮步、沙田、麻涌等11个镇街纷纷自发组织游龙趁景活动。

除水乡片外,多个丘陵片、埔田片的村(社区)也自发举办龙舟活动。尤其横沥隔坑村,时隔10年再次恢复农历五月十四龙舟景,也让寒溪河流域时隔多年再次响起龙船鼓。而黄沙河流域的寮步



横坑今年也举办了大规模龙舟活动,端午节前后上演了多场趁景活动,还增加了夜游龙舟、烟花汇演等活动,让传统龙舟潮起来。

在非遗购物节期间,“江湖山海”非遗美食文化系列活动,以“游江湖山海,品东莞文化”为宣传主题,开展短视频、直播、美食节等系列线上线下产品活动,增强了东莞非遗美食的影响力和知名度,吸引了众多市民慕名品尝。当晚开

启“潮流东莞·火柴盒”城市艺术TIME“非遗之夜”专场,演出将传统与潮流搭配,时尚与非遗结合,为市民带来宜古宜今、宜动宜静的全新体验。

“江湖山海”的命名源于东莞水乡功能区、松山湖科学城、银瓶合作创新区、滨海湾新区“四大战略平台”地理特征,涵盖龙舟、莞香、麒麟、腊味等极具本土特色的非遗项目。这是首次集结全市非遗力量,开启莞邑文化大巡礼。

莞城老书画家携手小学生现场泼墨挥毫

新快报讯 日前,由莞城关工委、莞城党建工作办主办,莞城文联协办的“大手牵小手,永远跟党走”喜迎二十大现场书画创作活动在莞城英文实验学校举行,教育引导青少年从小树立听党话、跟党走的坚定信念。市关工委主

任刘树基,市关工委执行主任王建周,莞城街道党工委书记陈钊,莞城街道领导叶俊杰、祝志超、方树芬等参加活动。

活动现场,来自莞城文联的20名老书画家携手70多名小学生现场泼墨挥毫,书画氛围浓厚,现

场通过书画创作的形式,培养青少年的良好艺术修养,厚植爱党爱国情怀。活动方还特地安排了书画展览区域。一幅书画作品出炉后,工作人员便马上将其挂起来,校园瞬间变成一个大的展览馆,吸引了不少师生驻足。(田晓霞)



粤港澳大湾区集邮展览8月虎门举行

新快报讯 记者杨英杰报道 国家级邮展——东莞虎门第2届粤港澳大湾区集邮展览将于8月26日至29日在东莞市虎门会展中心举行。该展由中华全国集邮联合会、东莞市人民政府共同主办,由广东省集邮协会、虎门镇人民政府共同承办。

本届邮展规模庞大,其中参展展品800框,展场面积10000平方米,还配有一个2000平方米的多功能厅举办系列活动。此外,邮展展览内容也非常丰富。其重头戏是粤港澳大湾区集邮展览,这是一个全国性竞赛

类集邮展品展览。其参展的展品通过组委会向全国的集邮协会会员征集而来。这些征集的作品最后均由中华全国集邮联合会会审批准入选参展,并由国际邮展评审员和国家级邮展评审员组成的邮展评审委员会对展品实施评审。

除了粤港澳大湾区竞赛类集邮展览外,活动还将同时举办多个非竞赛类展览,分别是全国获奖集邮精品展、中国珍品邮票特展、世界虎年邮票专题展、近现代东莞虎门历史邮品文书展等。届时,一些价值高的珍贵



邮票(如世界上第一枚邮票——黑便士邮票、中国第一套邮票——大龙邮票等)以及一些极具粤港澳大湾区城市特色的邮票将与观众见面,让观众充分感受邮票的风采。

东莞洲际酒店“悦·月”主题品鉴会举办

新快报讯 6月14日,“悦·月”主题品鉴会在东莞洲际酒店一楼大堂酒廊盛情演绎,多位嘉宾在东莞城央共聚一堂,共同品鉴总厨招牌菜品及中秋莞月月饼。

本次品鉴会共设两个品鉴主题:一是“双陈·双城记”——总厨招牌菜,一是“赏悦月饼品鉴会”。臻享“食”光,尽兴饕餮。陈佳雄和陈裕丰两位陈姓师傅,凭着对两个城市的领悟,怀匠心之制,携新菜而来,希望兼顾口感与美感的创新菜品,能为宾客带来更多舌尖的享受。“双陈·双城记”推出了五道招牌菜,为大家呈现赋予新意的传统风味。

身着旗袍、手持精致礼盒的工作人员,沿着旋转楼梯陆续登场,优雅端庄的衣冠美学与传统节日的文化魅力在此绽放与融合。东莞洲际酒店以饕餮之心,倾呈8款莞月月饼礼盒,礼盒设计以设计元素——玉兰花攀窗、旗峰山景、可园蚝壳窗棂六角经叛为创意精髓,一展岭南精致风尚,承载“莞乡团圆”之意。(田晓霞)

《只要祖国需要》入选省“五个一工程”优秀作品

新快报讯 记者杨英杰 通讯员大岭山宣报道 近日,东莞推荐报送的3部作品成功入选广东省第十二届精神文明建设“五个一工程”优秀作品,由大岭山镇文化服务中心、广东电台音乐之声联合创作的广播剧《只要祖国需要》位列其中。

大岭山镇广播剧精品频出。近年来,大岭山镇高度重视文化建设,提出了“一红二源三香”的文化发展思路,推动文化工作全面开花,在文艺精品创作方面更是给予大力支持,硕果累累。《只要祖国需要》是其中的代表作品之一。

三集广播连续剧《只要祖国需要》取材于“时代楷模”彭士禄的事迹,以彭士禄从烈士遗孤成长为一名科学家的经历为故事主线,讲述他童年时期颠沛流离、青年时期孜孜求学、新中国成立后隐姓埋名殚精竭虑为国铸重剑等故事,反映了彭士禄报效祖国和人民的高尚情怀。该剧于3月30日首播。