

《麓山之歌》聚焦中国重工故事 焦俊艳:中国女工小小人儿大大力量

电视剧

《麓山之歌》目前正在央视综合频道(CCTV-1)热播,近日,主演杨烁、焦俊艳接受媒体采访。饰演女焊工的焦俊艳笑言,这个角色是一个小小的人儿,却有着大大的力量。

■新快报记者 梁燕芬



展现中国工人与时俱进的豪情和担当

《麓山之歌》聚焦中国重工故事,剧集集中展现了中国装备制造业的奋斗群像,在深写“智造转型”的同时,探寻人与机器、技术之间的关系变迁,展现中国工人与时俱进的豪情和担当。

焦俊艳在剧中饰演女焊工金燕子,角色之传神让外界赞叹不已。剧中的金燕子是一位有力量又朴实的女工人,获称“打不死的金小强”。焦俊艳透露,金燕子给自己最大的感受,就是一个小小的人儿,却有着大大的力量,“她就像蚂蚁,那么小小的一个东西,却经常要搬运比它体积大很多的

物体,然后通过一次次的搬运,最终把事儿做成了。”

与以往一样,为了更贴近角色,焦俊艳毫不在乎个人形象的,“这种类型的角色,总要化些斑点之类,她不是让女演员更好看的角色,但是演这种类型的角色的时候,一定要以角色为先。”在焦俊艳看来,演好金燕子,不仅外表形象要符合角色,“写字”也要体现角色特质,“金燕子有时候为了显示自己是有力量的工人形象,有时候写字下笔很重,甚至要把那个纸给划破一下,要显示力透纸背的感觉。”此外,金燕子还通过和卫丞之间的一些角力,去显示她作为工人力量的

角色定位。

《麓山之歌》中的各个角色性格鲜明,焦俊艳笑言,如果说金燕子像蚂蚁的话,那么杨烁饰演的卫丞就像忠犬,“他在跟你交流的时候,那个眼神很真诚,感觉非常信任对方,非常诚恳。”

对于演戏,焦俊艳依旧甘之如饴,“我觉得对于一个人来讲,最好的状态就是明天充满希望。只要我觉得自己明天还能更好,还有进步的空间,我还能为之去努力,就是好的状态。我接受命运给我的任何馈赠。”

杨烁:角色让我回归初心

《麓山之歌》杨烁饰演的卫丞,是科研尖刀的代表人物。在杨烁看来,卫丞是一个很怪的理科生,非常轴,一条路走到底,“这个人怎么可以这样?如果生活中真要有这么一个人的话,我是不会适应的。其实,刚一上来的时候,我也希望大家不认可他,甚至讨厌他。”

杨烁说,自己最终被卫丞的较真、

执着、纯粹等品质所打动,他也希望观众随着剧情发展慢慢接受这一角色,接受他的真诚,“他是一个特别执着于科研、工业以及祖国建设的人,我觉得这才是我演绎卫丞这个角色想要表达的东西。”

拍摄的过程让杨烁感慨良多,他说,每日在片场拍戏,就像回课,“演这个角色我觉得很有意思,我每天到片

场,感觉回到了我刚上大学,刚开始接触表演时的那种状态。对于我来说,实际上就是回课,我给全组各个部门的老师们去回课,从他们的眼神里,你能捕捉到你是对的还是错的。这是每天在现场让我很兴奋的一个点。”杨烁说,卫丞让自己回归初心,“他让我永远把自己当成是一个学生,不管年龄多大,要保持少年或者青年的心态。”

电影《敦煌英雄》开拍 讲述穿越千年时空的璀璨传奇

新快报讯 记者梁燕芬报道 电影《敦煌英雄》近日开机,该片叙述千年前敦煌的别样风貌和璀璨传奇,展现西北边民的浩然民族气节。

《敦煌英雄》讲述的是一个关于“不忘”与“回归”的敦煌故事,取材自沙州(“敦煌”旧称“沙州”)军民归唐风云史——安史之乱后,河西走廊群雄割据,沙州深陷重围,后更被外敌攻占吞并,与长安联系切断六十余年。此后,沙州军民在汉民张议潮的带领下,穷尽一切

抗击分裂势力,最终使沙州回归大唐。影片呈现了大唐纷繁历史中的那段时代隐痛和热血传奇,展现浩然英雄气概和民族气节。

该片导演曹盾成名作是《长安十二时辰》,影片邀请了众多金牌幕后加盟,主创团队前期翻阅大量古籍史料、论文报告,数次前往敦煌实地考察,希望能精准临摹出那个时代的敦煌百态,力图拨开滚滚黄沙,穿越千年时空,一窥西北浪潮起伏和凛然英雄气概。



2022广州国际音响唱片展 11月举办

新快报讯 2022广州国际音响唱片展将于11月25日至27日在广州东方宾馆、中国大酒店举行。本次展览由广东广播电视台音乐之声、太平洋影音等单位联合主办。

广州国际音响唱片展已成功举办27届,是目前全国最大型的音响展览、全球第二大的音响展览,曾两次荣获广州市展业管理领导小组颁发的“连续举办十年以上展览纪念奖”。广州国际音响唱片展历久弥新,每年都吸引来自世界各地的优质参展商,拥有庞大的忠实观众粉丝,每届展览都不乏惊喜和亮点。

本届展览总面积超过30000平方米,将进一步优化耳机、随身听等head-fi类产品区域的展览环境及布局,让参观者有着更加良好的观展体验,以及给参展商提供更好的展示环境。

本次展览将按照国际性展会标准进行规划,展区包括有多功能会议室HI-END展区、唱片展区、酒店标准客房HIFI展区以及耳机便携展区共四大部分。展品中包括各类音响视听产品:音频放大器、扬声器、光碟机、解码器、黑胶密纹唱机、投影机、显示器、影碟机、AV功放、影音处理器、各类线材及音响附件、唱片、耳机、影碟等音像制品及数码产品。

(管瑜)

李玟接棒廖昌永担任 “好声音”导师

新快报讯 记者梁燕芬报道 《2022中国好声音》节目组昨日宣布,廖昌永将暂别节目,回归上海音乐学院院长教学岗位。同时,李玟加盟担任导师。

“好声音”目前盲选结束并已经决出全国24强,廖昌永战队旗下六名学员也已集结完毕。近日,廖昌永通过节目组表示,因学校教学任务的安排,身为院长的他责任重大。因此,经与节目组慎重商议,廖昌永决定暂时卸下《中国好声音》导师的身份,并将全部精力投入到学校的行政管理和教学工作当中。同时,出于对自己战队学员的负责,廖昌永表示将倾力协助节目,力邀李玟接棒其导师工作内容。

节目组也表示,十分理解廖昌永的决定并感谢廖昌永这一年多来对“好声音”学员的培养和对“好声音”舞台的奉献,“相信即便暂时分开,节目组与廖老师坚守对华语音乐未来发展的共同目标不会变,对这片音乐沃土初心不会变,我们也将朝着这一目标继续努力前行。”