

电影《交换人生》定档兔年大年初一

雷佳音张小斐岳云鹏组团爆笑过年

新快报讯 记者梁燕芬报道 喜剧电影《交换人生》早前已定档于2023年大年初一全国上映,日前,影片发布“一家子活宝”版预告及“指定好笑”版海报,雷佳音“反向追爱”张小斐,一连串自毁形象的操作让人发笑。

在“一家子活宝”版预告中,换身后的雷佳音听取好兄弟曹桐睿的建议,精心安排了一系列“少年感约会”,超大杯奶茶、游戏厅畅玩、KTV嗨歌等,热情得让张小斐有点招架不住。但一想到换身时间只有六天,雷佳音只好开启“反向追爱”,想尽办法搞砸约会——譬如使出浑身解数,疯狂地在张小斐的雷点蹦迪;和龙虾“油腻自拍”等系列操作,终于气跑了张小斐。有趣的是,曹桐睿还给雷佳音“摇”来了各领域的大佬,一众喜剧群星惊喜亮相,组团爆笑过年。

伴随预告,片方还发布了一张“指定好笑”版海报,雷佳音独自一人站在一旁,脸上带着少年特有的天真笑意,他将手指向由张小斐、张宥浩、沙溢、刘敏涛、丁嘉丽、吴彦姝和杨恩又组成的大家庭。对于这个开心的大家庭,雷佳音的眼神中也透露出一丝羡慕。大家笑容洋溢地站在稻谷面馆前,满满欢度新年的喜庆氛围。

除了男女主角雷佳音和张小斐擦出搞笑的火花之外,张宥浩饰演的少年小谷,因为捡到一个“奇怪”的东西,一夜之间从少年变成了大叔。更搞笑的是,张宥浩本想许愿变成张小斐的男朋友,却因为一个“呃”的犹豫,错变成一只大白鹅。

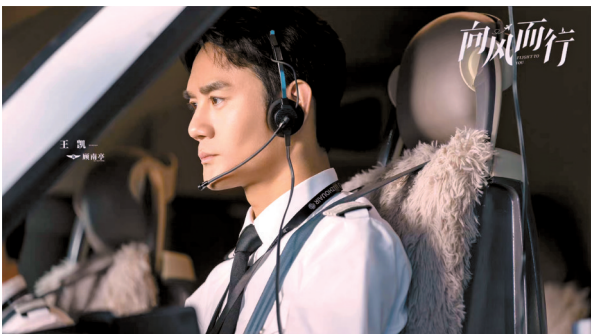


此外,岳云鹏饰出租车司机,片中,岳云鹏不停地向张小斐自荐车内的优质服务,却被张小斐一记“眼神杀”给憋了回去。徐志胜则在片中饰演房产销售员,熟悉的口音搭配着

“重出江湖”的逗号刘海,他将与雷佳音上演有趣互动。此外,在《交换人生》中,还有沙溢、刘敏涛、余皑磊、丁嘉丽、吴彦姝、杨恩又、曹桐睿、宋家腾等明星加盟。

《向风而行》受追捧

王凯:如果不当演员,我想当飞行员



新快报讯 记者梁燕芬报道 王凯、谭松韵主演的电视剧《向风而行》在央视电视剧频道(CCTV-8)热播收到良好的反响,该剧聚焦民航行业,收获了一大批观众的追捧。日前男主角王凯接受媒体采访时表示,这次最大的挑战便是担心自己演得不像机长。

《向风而行》以航空行业为背景,讲述客运飞行部副部长顾南亭和飞行员程霄之间的爱情故事。其中,王凯出演男主角顾南亭。王凯说,顾南亭就是一个行走的安全手册,“他是一个对飞行安全特别重视的人,工作上的他很严苛,不留情面。所以大家认为他是魔鬼教官。”不过在王凯看来,顾南亭既有冷的一面,也有暖的一面,“生活中,他会于无声处给朋友、亲人关心。特别是在爱情上,他其实有一点笨拙。这也是这个人物

比较可爱的一面。”

在王凯看来,这次出演顾南亭最大的挑战就是“演得像不像机长”,“尤其是操控飞机的过程中,操作的手法是否流畅,是否熟悉,是否专业。但是这个东西是熟能生巧的事情。真实机长们是经过长年累月不停地反复地去训练。作为演员,我们尽可能地在最短的时间内,去把它做到最像吧。”播出后,是否担心被外界质疑不像机长?王凯坦言,拍摄之前便有这个担心,所以为此做了很多准备工作,“尽量做到每一场戏都相对真实。演之前要做很多准备工作。了解剧本、人物的历史背景,人物本身的背景,各种细节都要顾及,全部准备充足了,才能演好。”同时,这也是王凯的一贯观点——对于一个演员来说,好的演技,有赖于“前期准备充足”。

曾经,王凯的梦想是当飞行员,

“如果不做演员,我可能当上了飞行员。”这次接拍《向风而行》,对王凯而言有圆梦的意味,“真是可遇不可求。”拍完这部戏,王凯也是感慨良多,各行各业都不容易,想要当好一名机长,更不容易,“他们需要天天健身,需要有特别自律的生活,每天工作的流程也很复杂,他们还得保证自己的身心健康。很多人觉得机长多金、帅气、迷人,但是,当机长真的特别不容易。当然,其实所有职业都一样,光鲜亮丽的背后,是不为人知的付出。”

近两年,王凯慢慢放缓了工作节奏。“我拍每一部戏都投入全部心力,长期处于这样的状态就会觉得很累。为了让自己保持好的状态,我只能挑选喜欢的、合适的去演,不追求量。当然,如果同时有两三部很好的戏同时找过来,我还是会多拍一些的。”

江苏卫视春晚延续“幸福合家欢”主题



新快报讯 记者梁燕芬报道 《2023江苏卫视春节联欢晚会》日前正式官宣,晚会延续“幸福合家欢”主题,融入家味、年味、中国味,弘扬传统文化、讲好中国故事。晚会将于1月22日(大年初一)播出。

从2012年到2023年,江苏卫视春晚走进第12个年头。今年,江苏卫视春晚主海报画面以璀璨星空为背景,既有玉兔、灯笼、春联等中国传统年俗文化元素,也有大国重器“玉兔号”月球车等科技元素。还有一家四口身穿节日盛装并排而坐,象征着幸福阖家团圆的节日氛围。

据介绍,在主题节目设计上,晚会今年还特别策划了《青年强则国强》主题板块,邀请“奋斗者号”主驾驶、港珠澳大桥工程师、“右玉精神”传承人、中东西港特区招商部负责人、援宁夏专技人才等各行各业优秀代表,讲述他们的青春故事。2023年杭州亚运会举办在即,晚会也将这一大事件巧妙融入到节目编排之中,多位歌手将以主题组曲的形式致敬体育精神。

内容方面,在歌舞类节目上,晚会将创新编排突出兔年元素,以混搭跨界的方式,让经典焕发新生。语言类节目上,喜剧演员以喜剧创作呼应百姓生活话题,呈现多个喜剧作品。晚会还将茶百戏、绒花、木偶戏等多种非遗文化项目贯穿始终。

“科技元素”也是该晚会舞台的特色之一,据悉,今年进一步加大XR技术在舞台场景中的应用,同时,XR技术也将首次被运用到相声表演中。同时,晚会还将使用包括虚拟拍摄、绿背抠像合成等众多舞台“黑科技”,以现代科技激活传统节日的文化魅力。

央视春晚完成第三次彩排



新快报讯 记者梁燕芬报道 央视《2023年春节联欢晚会》9日完成第三次彩排,据悉,除了歌舞、语言、杂技等演员外,许多来自各行各业的普通人也加入到表演者行列中去。

经过三次彩排,央视春晚初现雏形,以节目群为单元的结构方式让晚会的整体气息和情感表达日渐凸显。此前,2023年春晚首支定制歌曲《你好陌生人》对外发布之后,引发外界关注。而在第三次彩排中,《你好陌生人》舞台版完成了首次完整呈现。据悉,历时数月,那些感动了数亿网友的平凡生活中的普通人在茫茫人海中被一一找到,并亮相于演唱中。

此外,一系列根植于优秀传统文化的创意节目也逐一亮相,譬如以《抱朴子》《史记》等中国古代典籍中的记载和故宫等古代建筑元素遗存为原型,由年轻的视觉设计团队创造出的上古神兽形象,将与同样活泼灵动的孩子们共同唱响无穷的想象力。