

高峰来临 广州发布高速返程交通指引

新快报讯 记者黎秋玲 通讯员交通宣报道 春节假期接近尾声,广州将迎来返程高峰。记者从广州市交通局了解到,今年春运高速路网运行呈现“节前客流提前,相对分散,节后返程有几波小高峰,潮汐明显”特征。其中返程车流有三波小高峰,分别为:1月27日(正月初六),1月29日(正月初八)以及元宵节(周末,2月5日),高峰时段为14时—19时。

经常性繁忙高速服务区

节假日期间,广佛高速沙贝服务区、横沙服务区,京港澳高速瓦窑岗服务区、广河高速正果服务区、大广高速从化服务区、沈海高速(北二环)火村服务区、乐广高速花城服务区、珠三角环线高速(北三环)新安服务区会比较繁忙,车流量密集,进入服务区排队时间较长,排队长度甚至

影响主线通行。

建议出行旅客提前做好出行准备,尽量下高速加油、休息,避免在服务区内集中。前往服务区的旅客建议提前变道,以免影响主线通行。

经常性行车缓慢路段

1. 南行往东莞、深圳方向。湖南、清远、韶关等北部方向来车,可通过珠三角环线(北三环)和花莞高速前往东莞、深圳,避开机场高速、京港澳高速、沈海高速(北二环)等拥堵路段。

2. 南行往佛山、中山、珠海方向。清远、韶关、湖南、江西等北部方向来车,可通过珠三角环线、许广高速、佛山一环等高速公路前往肇庆、佛山。避开机场高速等拥堵路段。

其中,为避开机场北立交、杨荷立交

南行车缓慢,建议大广高速返程旅客在从化收费站经国道G355,通过G105绕行进入市内。

机场高速、华快预计行车缓慢

建议来自韶关、湖南方向的车主尽量避开高峰时间返城,高峰期返城的车主可以通过国道G106等地方道路或许广高速、广连高速(连接机场第二高速)进行绕行,避开机场高速行车缓慢路段。

建议来自机场的旅客通过鹤龙路(G106)、空港大道避开平沙立交、黄石至三元里立交等行车缓慢路段。

另外,为避开华南快速春岗立交段行车缓慢,建议粤东地区返程旅客通过沈海高速(北二环)长平收费站转广汕公路进入市区,或者进入广佛肇高速凤凰山段黄麻收费站转广汕公路进入市区。

广东高速车流量突破1亿车次

新快报讯 记者许力夫 通讯员粤交综报道 1月25日,记者从广东省交通运输厅获悉,春运以来(1月7日至1月24日)广东高速公路累计车流量已突破10446.66万车次,日均车流量580.37万车次,同比增长11.14%。

记者注意到,广东高速车流量突破1亿车次大关,比去年春运提前了2天。其中,40天春运的前18天,出省累计车流量约635.79万车次,同比增长9.93%;入省累计车流量约207.3万车次,同比增长35.43%;粤港澳大湾区高速公路车流总量约8076.46万车次,同比增长10.09%。



2022看见了自己, 2023要去帮助需要帮助的人

人物:阿钺颖,95后,可持续发展战略咨询师

撰文:阿钺颖 整理:新快报记者 杨喜茵

2022年对我来说,是非常幸运和特别的一年。回望这一年,我仿佛在爬一座大雾缭绕的山,起初看不清前路甚至看不清自己,而在一步一步的爬行和探索中,雾逐渐散了,我看到绝美的日出,也看到了自己。这个过程是艰难的,因为我需要不断踏出自己的舒适区前行,所幸,一切都值得。

很长一段时间里,我不太愿意花时间外出社交,于我而言,一个人在家看书,就是最大的快乐。2022年,我读了124本书。但如此往复,我开始疑惑——看书是想学习更多知识,进而了解社会、了解世界,而社会是人与人之间关系的总和,如果我连身边的人都不去了解,谈何了解社会乃至世界?我认识到,了解社会终究还得与人产生联结。于是我逼自己走入真实,交往真实的人。

去年4月到12月,我参加了一个青年创变营活动。起初,我特别难受,因为要牺牲很多看书的时间去参加活动,去做很多有难度的事情,但久而久之,它居然逐渐变成了一件我乐意去做的事,我认识了很多志同道合的朋友,对外部世界的认知也在不断扩大。

7月,我决定离开我那份所谓“钱多事少离家近”的工作。为什么?经过一

段时间的探索和自我觉察,我确信那不是我热爱的行业。我有点难过,在这里我认识了很多朋友,也学到许多东西,最重要的是遇到了我非常尊敬且喜欢的前辈,离开,意味着再遇疑惑,少了求教的机会。

未来会如何?我不知道。离职让我感觉站在半山腰,下一步该怎么走,往上和往下都有可能。好在,经过一段时间的探索、努力和尝试,9月我拿到了喜欢的公司的offer,为此我离开生活了4年多的广州以及生活了24年的广东,只身来到了一个朋友都没有的杭州。这无疑又是远离舒适区的一次大跨步。

来杭州之后,我适应不了这里的气候,杭州的冬天太长太冷了,很多次我都冲动地想回广州。除了要适应新的气候,我还要适应新的工作、新的行业领域。我现在是一名可持续发展战略咨询师,新工作对职业素养的要求非常高。但幸运的是,在这份工作中所做的项目、遇到的人和事都是我喜欢的。我的事业心在这份工作中被激发出来,一切都是那么有意义。

2023年,我有一个具体而朴素的愿望:成为一个更好的可持续发展战略咨询师,要变得更加厉害,去做更有价值的项目,去影响更多的人。其实,我内心还有一个更宏大的愿望,那就是做一些对社会有用的事情,去帮助到需要帮助的人,去创造更加美好的世界。这是我一生的展望,不止2023。

期待来年可以 对自己的作品欣然一笑



人物:林东鹏,80后,书法老师

撰文:林东鹏 整理:新快报记者 杨喜茵

工作室门前的梅花正含苞待放,新春的气息扑面而来。看着自己近期的一个书法作品,我却倍感遗憾。“雄关漫道真如铁,而今迈步从头越”,这是我近期书法作品的内容,2022年一整年的时间里,我都在尝试用颜真卿行书的风格进行书法创作,但始终未能满意。

算下来,我成为书法老师已十年有余。我自小喜欢书法,小学就开始自己临摹各种字帖,但大学之前我都没有正式拜师学习。这漫长的时间里,我虽然在临帖,但似乎未曾摸到学习书法的门槛。直至上大学,拜小晓斋为师,才开始真正的书法学习。可在前期自己摸爬滚打的积累也是积弊,不少坏习惯都要花很大力气去改。因此我很想成为一名书法老师,想让更多的人避开我走过的弯路。在2012年,我如愿以偿,直到今天。

2022年初,我回到老家再次开始了对颜真卿书法的学习,那时我想用一年的时间攻克颜真卿的楷书和行书。一年的时间似乎很长,但回想起来却总是很短。我开始临摹颜真卿的楷书,从《多宝塔碑》到《严家庙碑》,我用三个月的时间就写完了颜真卿的各种楷书帖,在边临边创中,慢慢对颜

楷的用笔和结字都有了较深刻的理解。这一次对颜体的学习比以往都要顺利,当然也是因为有了以往的基础,才得以有今天的突破,之后开始了《祭姪文稿》的学习,那时年还没过半,我还是很有信心。

我努力地在工作之余反复临写,有时每日一通,有时两通,数月过去而不知倦。很快,我便把它背临了下来。我可以清晰地记得帖里的每个字,此后我就用帖里的字进行集字,抄写一些诗词。但从临摹到创作,我始终未能取得新的进展。书法创作并不是把字帖的字背下来重组那么简单,过程中的我写下的“作品”具体有多少,我也记不得了,总之反反复复,未曾有稍微满意的。直到书写下“而今迈步从头越”,2022年已经结束,但笔下的字仍然未能令人满意。

我感到非常挫败。正当我沉浸在这个挫败时,耳边响起了古琴曲《归去来兮辞》中熟悉的旋律,“悟以往之不谏,知来者之可追”。是啊,过往的遗憾已无从改变,时光也不曾停留,遗憾的意义,也许就是让未来更清晰更有目标。新的一年来啦,收拾好旧年的遗憾,我将继续临摹,集字重组,调整。“而今迈步从头越”“知来者之可追”。书法的创作,满意是阶段性的,不满意才是常态,我期待通过2023年的努力,在2024年的元旦前夕,我可以对自己的作品欣然一笑。

