

一书一世界,一馆阅天下。飞花芳草,桃红李白,最美人间四月天,亦是书香满园阅读月。我们在书中看星辰大海,观风土习俗,体味人情冷暖,也在书中阅人、悦己,感受诗与远方。

悦读者,正青春。为响应全国青少年读书行动,为广州市“书信节”营造更浓郁的书香氛围,新快报·新悦读之“馆阅天下”正式开栏。在这个最美阅读季,走进广州大中小学的特色图书馆与阅读空间,和馆长、师生们一起徜徉书海,“邂逅”先贤与智者,聆听悦读的故事,探寻开卷之美、阅读之乐。

华工“一校三馆” 年均接待师生读者近200万人次

“华南理工大学图书馆是一座历史悠久、馆藏丰富、具有深厚精神底蕴、传承学校历史文化的现代化智慧图书馆,引领着莘莘学子走向博大精深的知识海洋和异彩纷呈的文化世界。”在华南理工大学图书馆馆长解丽霞的眼中,总面积10.4万平方米、总量达383万册、电子资源525万件的“一校三馆”,已形成卷帙浩瀚、学科齐全、珍品荟萃的馆藏体系,为学校教学科研和文化建设作出巨大贡献。

■本版采写:新快报记者 王娟
实习生 林堃 通讯员 陈奕

华南理工大学图书馆由五山校区图书馆、大学城校区图书馆和广州国际校区图书馆组成,其中1954年建成的五山校区图书馆被列为“广州市历史建筑”,作为岭南建筑代表,在1959年被中华人民共和国《建筑十年》收录。2006年建成的大学城校区图书馆,面迎珠江,气势雄伟,外形宛如张开的双臂,拥抱知识与智慧。它的设计风格逐渐自由开放,既展现了生机勃勃的现代感,又蕴含了厚德载物的文化感,岭南传统建筑风格与现代建筑风格和谐共鸣。今年刚刚投入使用的广州国际校区图书馆,外形现代时尚,融入了设计灵感“博士帽”的文化寓意,简洁的建筑线条、对比强烈的色彩以及通透的幕墙,体现出面向未来的现代感,实现了图书馆建筑美感和功能的完美统一。

“我们图书馆有着多种独具一格的特色,例如办馆源远流长的历史沉淀感;具有以理工见丰,管、经、文、医、法等多学科协调的文献资源特色等等。”解丽霞告诉记者,“一校三馆”共有约6500个阅览座位,年均接待师生读者近200万人次,为师生提供文献借阅、电子阅览、多媒体视听、研讨交流、展览讲座等高质量的基础服务。

“以读者为本”是华工图书馆始终如一的一项服务特色。图书馆自建馆起,就提出了“主动服务”的理念,在1958年,正式提出“一切为了读者,千方百计为读者服务”的服务理念和宗旨,直至今今。

2022年,华工图书馆开馆天数达332天,共接待读者173万人次,图书借还量达17万册。截至2023年4月23日,华南理工大学图书馆馆藏文献总量达到908万册/件,其中纸质文献383万册、电子文献525万册/件,现有159个电子数据库。这一年,图书馆开展了一系列特色文化品牌活动,获批中国科协2021—2025年第一批补充认定的全国科普教育基地。



扫码阅知
更多精彩



■华南理工大学广州国际校区图书馆



■华南理工大学五山校区图书馆

对话

华工图书馆馆长解丽霞:
读书的厚度成就未来人生的高度

新快报:您眼中大学图书馆应该是什么样子?

解丽霞:大学图书馆应该是美丽亲和的,它的外观设计和内部空间应具有艺术美感,阅读环境和文化氛围应是舒适优雅的,对读者具有强烈的吸引力,成为师生的心灵港湾。图书馆是追求知识和真理的知识殿堂,这里有着海量的文献保存,传播人类的智慧,读者可以在这里自由、便捷获取信息和知识,助力学校教学科研和学科发展。

新快报:能否谈谈您对阅读的看法?

解丽霞:最近聊天机器人ChatGPT风靡全球,曾有学生问我:“AI拥有了最浩瀚的知识和数据信息,能帮助我们完成基于大量知识储备的任务,例如编程、撰写论文等等,那我们还需要通过阅读和学习来储备知识提升自我吗?”我回答她,阅读是一件由外及内的事情,AI的知识不是你拥有的,你需要通过阅读和思考转化为自己

内在的智慧,AI只能协助你以更高效率完成你的工作和任务,但不能固化你学到的知识、不能锻炼你的思维能力和创新能力,不能让你树立愿为之奋斗的远大理想。或许AI能让你的KPI更高,但无法让你成为更好的自己,而阅读可以。

新快报:对于新时代青少年阅读,您有什么建议?

解丽霞:希望我们新时代的青少年,尤其是在校大学生,要珍惜和抓住阅读的黄金时期,不知疲倦地博览群书,广泛涉猎文史哲数理化、经济政治等各方面的好书。让逛书店、泡图书馆成为一种生活时尚,让读书成为一种自我的精神追求和一生的好习惯。

爱读书还要读好书。人生有涯而书无尽,读书要读经典,例如唐诗宋词、中国古代四大名著等中华优秀传统文化经典,还有常年霸榜华南理工大学图书借阅榜的国内外文学经典著作《平凡的世界》《老人与海》等。多读经典,让读书的厚度成就未来人生的高度。

年度
榜单

《生死疲劳》
最受华工学子欢迎

据华工图书馆借书榜单显示,本科生读者借阅排行前十中,有3位同学来自工商管理学(创业教育学院)工商管理专业,其中两位位列榜首。

在2022年最受华工学子欢迎作品TOP10中,作品主要集中在人文类、社科类两大类。其中莫言所著作的《生死疲劳》一书居于榜单之首。《生死疲劳》透过各种动物的眼睛,观照并体味了五十多年来中国乡村社会的蜕变历史。

馆长
荐书

《平凡的世界》
影响一代代年轻人

解丽霞推荐《平凡的世界》一书。“这本书曾连续三年占据华工图书馆借阅排行的榜首,它所描写的时代和人物或许离现代的青少年读者有点遥远,但它蕴含的人性真善美,以及把苦难转化为前行动力的精神力量,影响着一代代年轻人。希望读者从书中汲取精神、汲取力量、锤炼品格,如路遥笔下的人物一样,在平凡的生活中具备理想有信念、敢担当敢追求,超越平凡,创造美好未来。”



■华南理工大学大学城校区图书馆