

2023广东网络文明大会开幕

院士大咖共话广东网络文明建设

9月21日,以“汇聚向上向善力量 涵养刚健朴实文化”为主题的2023广东网络文明大会在广州开幕。开幕式暨主论坛搭建跨界融合平台,与会嘉宾围绕扎实推动网上网下文明建设有机融合、相互促进,共建网上美好精神家园等话题进行深入交流和探讨,为推动广东网络文明建设提供前沿思考。

据悉,大会由广东省委网信办、广东省文明办主办,南方新闻网承办,广东省互联网业联合会协办。大会以“1+1+4”形式举办,即1场大会开幕式暨主论坛、1场粤港澳大湾区儿童互联网大会,以及网络内容建设、网络法治建设、网络诚信建设、文明实践和网络公益等4场主题论坛。

■采写:新快报记者 麦婉诗



■9月21日,2023广东网络文明大会在广州开幕。大会上,十位“南粤十大好网民故事”获奖代表逐一亮相。

●中国工程院院士何镜堂: 网络空间如同建筑空间 需要承载美、传播美

“网络空间和建筑空间有许多共通的地方。如同建筑是现实世界承载美学的空间一样,网络空间同样也需要承载美、传播美。”中国工程院院士、华南理工大学建筑设计研究院院长何镜堂以“让人文之美绽放网络文明家园”为题从传承和创新、规则与秩序、现实与挑战三个方面表达了他对网络文明建设的几点思考。

从规则和秩序的维度,他提到,广州国家版本馆主体建筑布局沿用了中国传统中轴线的方式,中轴线在中国传统建筑组群布局中是一个经典,它体现了一种秩序上的庄严。

“网络空间同样需要遵从秩序。”何镜堂说,法律法规、网民行为准则、社会公德和伦理道德、正确价值观、文明诚信等等都是我们需要在网络上遵守的“秩序”。不道德、不文明网络现象会影响网络的正常秩序。网络联结千家万户,网络空间是亿万民众共同的精神家园,建设文明的网络环境需要每一位网络用户、每一个网络平台、每一家社会组织共同参与。

从现实与挑战的维度,何镜堂表示,让世界变成“地球村”的互联网,是打破各国民众精神隔阂、促进人类文明交流互鉴的重要纽带。这已成为既定的现实。而如何构建“网络空间命运共同体”,推动网络空间实现平等尊重、创新发展、开放共享、安全有序的目标,则是摆在面前的挑



战。他认为,无处不在的大数据、云计算、物联网技术重新定义了我们的生活方式,但信息茧房、诱导沉迷、大数据杀熟等凌驾于网民之上的“算法霸权”,正在操纵我们的行为、剥夺我们的选择,将每个人变为数据库中的一串数字。特别是今年以来,以ChatGPT为代表的人工智能技术迅速发展,引发了人工智能是服务人类还是统治人类的伦理探讨与灵魂叩问。这是网络文明建设面临的现实与挑战,也是我们每个网民需要思考的时代命题。

文明兴则网络兴。何镜堂表示,面对互联网时代全球化语境,要有自己的文化自信,就必须先读懂中国文化,而公众如何能够了解中国文化,并理解它的价值,认可这种价值。“作为一个设计师,有责任借由建筑向公众传达这些文化内涵,我希望建筑能够成为文明的灯塔。它就像一束光,有光就有文化自觉的机会,有了文化自觉,才能建立文化自信。而作为一名网民,我希望每一位网民朋友都能齐心聚力,构建同频共振、同向发力的网上网下同心圆,汇聚向上向善力量,涵养刚健朴实文化,努力打造网络文明建设的广东样本,为中国之治、世界之鉴、人类之幸贡献力量。”何镜堂说。

●知名自媒体“小林漫画”主创林帝浣: 漫画可以给予精神力量

“在网络传播的时代,在AI绘画正在慢慢取代传统绘画的语境之下,我们传统的水墨漫画如何探索和创新、产生影响力呢?最重要的一点还是要守正创新。”林帝浣从创作者、传播者的角度阐述对网络文明建设的理解。

林帝浣说,他在漫画创作和网友的交流过程中,发现现代人的社会精神文明其实需要很多积极、阳光、正面、温暖的力量。他认为,漫画是一个全球化的语言,它可以在人最失望、焦虑、无助的时候,通过漫画给他一点精神的力量。林帝浣认



为,要感受这个时代的人内心所想,贴近这个时代,是他创作漫画永恒的主题。

“我在跟青少年漫画读者交流互动的过程中感受到他们面临的压力、焦虑或者困境。”林帝浣提到,这两年他更多关注到青少年的精神健康状态。他认为,做青少年精神的抚慰,漫画是一个非常好的方向和出路。

“南粤十大好网民”故事出炉

共同发布《“汇聚向上向善力量 涵养刚健朴实文化”倡议书》

今年7月以来,广东省委网信办联合广东省文明办举办了2023“南粤十大好网民”故事评选活动,经过层层评选,10个优秀“南粤好网民”故事从近200个网民故事中脱颖而出。

唱响岭南文化的网络达人、点评新闻热点的媒体人、青年学子的人生导师、乡村文化推荐官、热衷公益的正能量传播者……大会上,十位“南粤十大好网民故事”获奖代表逐一亮相,他们的故事从不同角度展示了广东广大网民在推进网络强省建设、弘扬网络主旋律、参与网络社会治理、

繁荣网络文化等方面发挥的积极作用。“南粤十大好网民”故事获奖代表陈巍、张俊慧现场分享了他们的网络文明故事。

此外,“南粤十大好网民”故事获奖者共同发布《“汇聚向上向善力量 涵养刚健朴实文化”倡议书》,向全网发出“争做伟大思想践行者”“争做优秀文化培育者”“争做文明新风倡导者”“争做网络秩序维护者”的倡议,号召广大网友积极参与网络文明建设,共同推进文明办网、文明用网、文明上网。

●华南农业大学辅导员陈巍: 把教育咨询引导搬到网上

陈巍从事辅导员工作十年来,先后负责1241名学生的思政教育工作。日常,他经常遇到各式各样的咨询,比如说大学期间要不要谈一场恋爱、想保研到底要多高的绩点等。

随着个体咨询增多,陈巍开始思考,是否有一种更便捷温暖的沟通方式呢?他认为,网络不受时间空间的限制,同学们可以随时随地反映问题。于是在2013年9月,他建立了个人认证网络账号“华农陈

巍”,把教育引导、咨询疏导、课堂辅导搬到网上,效果立竿见影。一些平日里性格内向的学生,在网络平台上也能敞开心扉倾诉困惑。后来,陈巍也将这个过程写成推文,开辟了《巍观大学》《聚焦导员》等网络专栏,分享394篇原创文章、百万余字。陈巍说,“以后的10年、20年我还会和我的学生在一起,以网络为联结,一网情深、思政育人,是我不懈奋斗的目标。”

●微信视频号、抖音号“一物乡甜”主创张俊慧: 拍短视频带旺乡村旅游

来自广东河源的客家妹子张俊慧是一名乡村产业经营者和短视频创作者。她通过短视频分享客家美食、乡村美景,不仅带动了当地特色农产品的销售,还带旺了当地的乡村旅游。张俊慧的网络账号名为“一物乡甜”,这个名字源于她一次助农经历。2022年1月,张俊慧从大往村支书那里得知,村里准备了一年的蜂蜜严重滞销。张俊慧是做乡村文旅的,心知只要有人游玩,这里的特色农产品就有出路了。她就思索通过视频拍摄的方式帮助乡亲们推广大往

村的蜂蜜。用了两周的时间,她所拍摄系列短视频一上线,就收获了30万人次的网络播放量,不仅打开了蜂蜜销售渠道,还带动了大往村的乡村旅游。这次经历给了张俊慧继续创作短视频、扎根基层的信心。如今,她已拍摄创作了200多部原创视频,网络播放量累计超过2000多万人次。张俊慧表示,未来将继续借助网络平台,讲好乡村振兴故事,传播乡村美好生活,在助力“百千万工程”工作中贡献更多的力量。