



整理、研究、阐释和展示——在南汉二陵博物馆看广州出土文物持续“上新”

从1953年至今的广州考古七十年,以麦英豪先生为代表的几代考古工作者,埋头苦干,与青灯黄卷为伴,发现、抢救和保护了大量地下文物资源。金兰寺遗址、浮头岭遗址、墨依山遗址、陂头岭遗址、南越国宫署遗址、南越文王墓、南越国木构水闸遗址、北京路千年古道遗址、南汉二陵、广州西村窑、南石头监狱等重要考古遗址,国内外关注;南越国宫署遗址、南汉二陵的发掘,三次被评为“中国十大考古新发现”;成千上万的广州地下埋藏文物,得以在博物馆里不断“上新”,及时生动地向市民讲述着数千年广州往事。

广州市文物考古研究院院长张强禄研究员向记者介绍,大量遗迹、遗物的重见天日,有赖于考古人栉风沐雨的付出;而从“田野”到“室内”,获取资料后,还要进行资料整理(器物修复、绘图、拍照、记录等),并对其进行研究和阐释——这些,同样是考古工作的至关重要组成部分。

很多文物出土时,都有破损、变形,这时,“文物医生”将“妙手回春”。例如,广州地处南亚热带,温暖多雨,很多墓葬群分布的低矮丘陵,都有典型赤红壤,对青铜器的腐蚀十分严重,“绝大部分已无铜本体”。广州市文物考古研究院文物保护科技部主任吕良波副研究员向记者介绍,2003年-2004年,为配合广州大学城建设,该院(院)会同番禺文管办,对小谷围岛进行了抢救性考古发掘,其中出土青铜器一批。该院在国家文物局立项的“广州市小谷围脆弱青铜器保护修复项目”,经施行,在行业内首次对青铜器腐蚀程度进行量化表征,同时在

腐蚀机理研究以及高温高湿条件下加固材料筛选取得突破,并在脆弱青铜器的考古现场保护和本体修复提出操作规范。2023年5月,作为岭南地区文博单位的唯一参评项目,荣获“2022全国优秀文物藏品修复项目”。

文物修复后的进一步研究和阐释,则对广州历史研究和城市发展具有重大意义。记者获悉,通过研究,一批重要史前和先秦遗址的发现,极大充实了广州地区史前——西汉的考古材料,为探索距今6000—2000年前广州以至环珠江口地区的人类历史文化图景提供了重要实物资料。南越国宫署遗址、南越王墓、南汉二陵及历代城墙遗址等重要考古发现,记录了广州自秦统一岭南建城以来2200余年绵延不断的发展轨迹。羽人船纹铜提桶、波斯银盒、汉代珠饰、玻璃器和西村窑、南海神庙及明清码头遗址等考古发现,实证广州自秦汉以来2000多年持续不断与海外地区交往交流的历史。

不断涌现的考古发掘报告、调查报告以及专题出版图录等,则把研究成果忠实记录,成为永久性学术资料,服务学界和公众。如今,在南汉二陵博物馆的图书室,就能看到最新面世的《洛京风华——洛阳出土汉魏文物展》,到广为人知的《汉风唐韵——五代南汉历史与文化》,以及堪称经典的《广州汉墓》《西汉南越王墓》等学术成果。

而最有特色的是,作为广州市文物考古研究院的所在地,南汉二陵博物馆,也成为了快速“上新”广州出土文物的极佳场所。

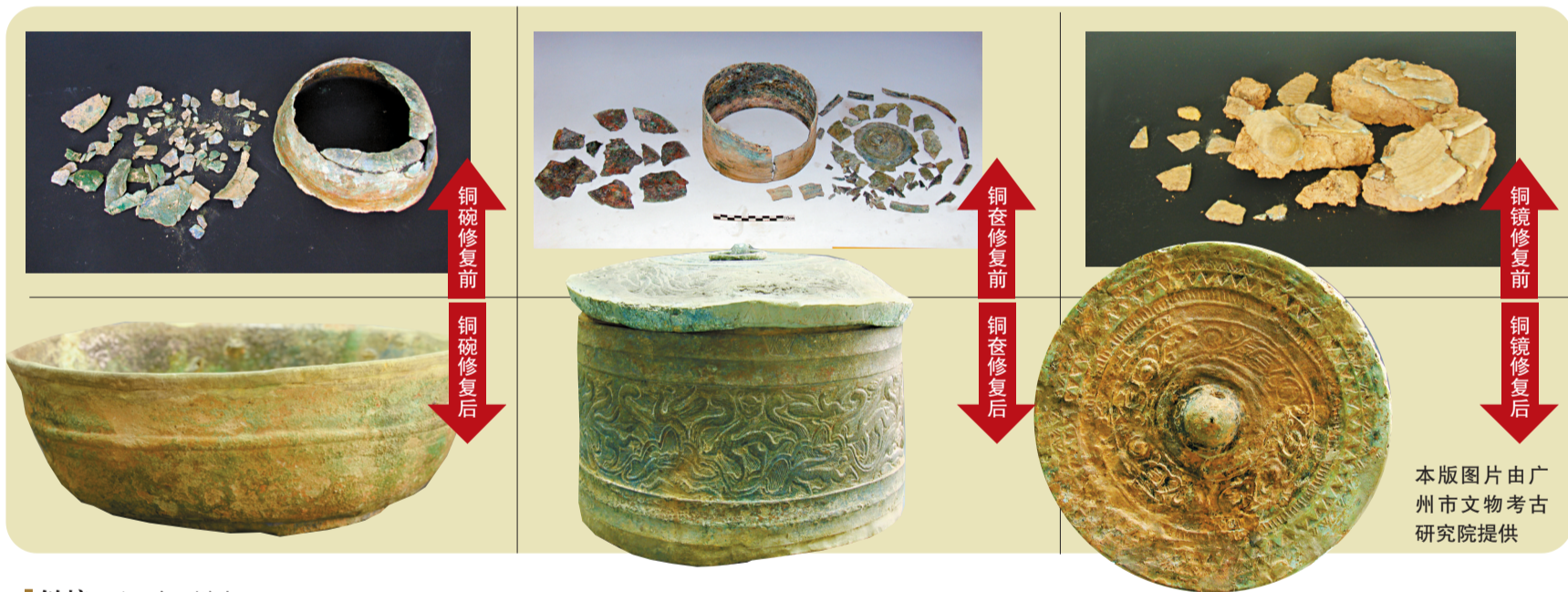
“我们有这样的优势——依托广州考古人以继夜的努力,也依托这个考古博物馆——使广州每年的部分出土文物,在经修复和研究后,就能第一时间以公开展览形式,与公众分享。”张强禄说。

边展览、边研究。观众看到的是“近在咫尺”的出土文物,对历史的感受多了一份生动体察;研究者则在和观众互动、和学界交流的过程中,继续追溯和复原着历史真相。

目前,南汉二陵博物馆的两个常设展厅“云山珠间——考古发现的广州”“汉风唐韵——五代南汉历史与文化”,能够让观众一站式了解广州六千年人文历史。“寻迹羊城——广州考古新发现”(2020年、2021年、2022年),也已成为一个明星品牌,成为每年向市民交出的“考古成绩单”。近期的“只此绚丽”“南石头往事”“羊城烟火气”等展览,则向公众呈现着从古至今广州的社会面貌及不同区域的交流互动。

一个皎洁温润的玉环,刚被发掘,不久后,便在展柜令人流连;一双斑驳宽大的木屐,在修复室中刚恢复部分样貌,就出现在市民面前,让人遥想从前羊城烟火里,南方小巷有人行走哒哒。

历史的深邃和当代的诉说,就这样通过田野考古和研究阐释,快速结合在了一起。不忘来时路,奋进新征程,让我们期待广州考古人继续本着探索未知、揭示本源的初心使命,以“上穷碧落下黄泉,动手动脚找东西”的实干精神,继往开来,赓续文脉,谱写华章。



本版图片由广州市文物考古研究院提供

链接 近年数据

●“发现·保护·传承——‘十三五’时期广州城市考古与文物保护利用成果展”(2021.6.29—2022.4.17)

2021年是中国现代考古学诞生100周年,也是“十四五”开局之年。展览分“发现城市文脉”“保护文化遗产”“传承历史记忆”三部分,共展出考古出土文物337件/套,以及过百件辅助展品,比较全面地展示了“十三五”时期广州城市考古的重要发现及文物保护利用的主要成绩。五年来,广州配合国有土地收储和城市基本建设工程,开展考古项目1479宗,完成考古调查项目929宗,调查面积20226万平方米;勘探项目481宗,勘探面积约1240万平方米;发掘项目69宗,发掘面积4.57万平方米,发掘新石器时期至清代墓葬2380座,出土各类文物13016件/套。

●“寻迹羊城——2020年广州考古新发现”(2021.2.8—5.16)

展览集中展示了2020年广州考古新发现,分“拼接先秦文明”“追寻古城文脉”“探索丧葬文化”三部分,共展出考古出土文物209件套,绝大部分是首次展出。展出的汉代陶鸭形五联罐、唐三彩执壶、五代南汉青瓷盏(带托),都是广州考古发掘极为少见的文物珍品。

▼汉代陶鸭形五联罐,2020年广钢新城地块出土



■西周时期T形玉环,2021年黄埔榄园岭遗址出土

●“寻迹羊城——2021年广州考古新发现”(2022.1.20—5.8)

展览集中展示了2021年广州考古新发现、新成果,以增城金兰寺遗址、黄埔陂头岭遗址(二期)、黄埔榄园岭遗址(二期)、越秀农林上路六横路汉至清代遗存、黄埔运下村南朝至晚唐五代墓葬、海珠广州科学馆项目用地明清墓葬、番禺永大集团1号地块明至民国墓葬、荔湾广钢地块汉至民国遗存、从化松岗遗址等10个重要考古项目为展览重点,展出石器、陶器、玉器、银器等各类出土文物201件/套。

●“寻迹羊城——2022年广州考古新发现”(2023.4.25—12.17)

展览从2022年广州18宗考古发掘项目的新成果中精选陶器、铜器、铁器、银器、水晶、贝壳等各类出土文物约260件/套进行展示,分为居住、劳作、埋葬三部分。从化狮象、黄埔竹园岭、南沙合成等一批重要史前先秦遗址,为重构广州建城以前珠江三角洲人类历史提供了重要资料。市第一人民医院、荔湾鹤洞、广州动物园、增城沙溪村等项目发现的历史时期遗址和墓葬对探索广州城市发展轨迹意义重大。其中,广州市第一人民医院改扩建项目工地南越国至清代遗址还入选“2022年度广东省重要考古发现”。



■西汉铜镜,2022年增城老虎岭遗址M1出土