



那天,走进广州考古工地研学现场 我第一次拿起了探铲

收藏周刊记者 潘玮倩 通讯员 穗文考

“让历史说话,让文物活起来”。多年来,广州市文物考古研究院不断加强对文化遗产的抢救、保护、研究、传播和传承工作,在研究阐释的基础上,通过陈列展览、社会教育、文创产品向公众传播文物保护成果,传承中华优秀传统文化。其中,该院利用考古工地、博物馆组织开展了丰富多彩的公众考古研学活动,把火热的考古工地,变成生动的历史记忆课堂。

2023年2月6日,广州市文物考古研究院黄埔工作站、黄埔区历史文化保护传承中心在广州实验中学挂牌。工作站与中心一直致力于带领公众一同寻根黄埔,赓续文脉。近日,记者从广州市文物考古研究院和黄埔文化集团获悉,就在刚刚过去的9月,黄埔工作站在中新知识城麓盖顶岭遗址考古工地,接连开展了面向广州大学历史系学生、广州实验中学“寻迹考古社”学生以及社会公众的考古研学活动。

麓盖顶岭遗址是2023年在对知识城华附西侧居住地块勘探时发现的,该遗址邻近茶岭和甘草岭遗址。经过前期的考古调查勘探,考古人员在该遗址发现有新石器晚期至战国时期的文化遗存。

研学活动在考古项目负责人王慧馆员的讲解下开始。通过听取关于考古工地遗址现场的介绍,以及了解发掘的过程记录,报名的公众直观地看到了一线考古人员的实际工作过程,逐渐领略到了黄埔区中新广州知识城的深厚历史文化底蕴。尽管顶着炎炎烈日,大家对能够参加考古工地研学活动还是充满了热情。

随后,在王慧的带领下,大家走进了考古工地动手实践。首先体验到的是探铲的使用方法,王慧介绍道:考古人员通常是使用探铲,并通过对提取出来的不同土层的结构、颜色等进行分析判断该区域是否存在遗存。

在体验完探铲的使用方法之后,大家跟着王慧来到了一处探方边上学习如何使用手铲等考古常用工具。

尽管九月底的广州天气依旧十分炎热,但在这片考古工地现场,来体验考古活动的参加者们依旧热情满满。

开展“走进考古现场”系列研学活动,不仅能提高大家对黄埔区历史文化遗存的认知,拓宽大家的历史视野,同时也增加了大家对考古的了解——“考古”其实并不遥远,大家更深刻地认识到了中华文明的悠久历史和中华文化的博大精深。

声音

考古现场+博物馆 广州的“公众考古”极有特色

广州市文物考古研究院院长张强禄研究员近日在接受专访时对新快报记者说:“充分利用广州市文物考古研究院和南汉二陵博物馆的资源,将考古现场、博物馆公众活动等结合起来,是我们单位一个很大的特色,这种结合,使我们的‘公众考古’,更有成效。”



大家正在使用手铲等工具体验考古发掘工作。



体验探铲的使用方法。

成功挖掘到出土文物残片后——正在记录信息标签。



考古项目负责人正在为大家介绍展板内容。



为参加者们颁发证书并进行合照留念。

活动图片由陈颖怡摄



金兰寺遗址公众考古研学,学员们在考古工地体验。资料图片

链接

更多公众考古活动



陂头岭遗址公众考古研学,考古技工师傅演示洛阳铲的使用。资料图片



南汉二陵博物馆“小小考古学家”专场活动。“小小考古学家”们小心翼翼地拼对着碎陶片。资料图片

本版图片由广州市文物考古研究院提供