

广东省中国画学会青年艺创中心 在广东省新石湾美术馆成立

日前,广东省中国画学会青年艺创中心正式成立,并举行授牌仪式及专家聘请仪式。广东省中国画学会副会长、青年艺创中心主任许晓生表示,青年艺创中心将会从采风写生、南北学术交流、展览策划、美育公教、名师讲座、刊物出版等多个方面,为广东省青年艺术家与全国青年画家的互动交流提供一个窗口、打造一个更好的创作环境与展示平台,借此更全面、更细致地助力青年艺术家们的成长与蜕变。

一百多位名家出席授牌仪式

2024年1月9日,广东省中国画学会青年艺创中心在广东省新石湾美术馆成立,并举行授牌仪式及专家聘请仪式。出席本次活动的有广东省美术家协会名誉主席兼中国画艺委会主任、广东省中国画学会执行会长方土,广州美术学院二级教授、广东省中国画学会副会长方楚雄,中国美术馆研究员、中国国家画院研究员、博士生导师梁江,石湾酒厂集团董事长范绍辉,广州美术学院副院长、广东省美术家协会副主席蔡拥华,广东画院副院长、广东省美术家协会副主席郑阿湃,广州画院副院长、广东省美术家协会副主席宋陆京,中国美协理事、广东省中国画学会副会长王永,广东省美协专职副主席叶正华,广东省中国画学会副会长、广州美术学院教授王大鹏,广东省中国画学会副会长、广东画院画家周正良,广东省中国画学会副会长、当代岭南艺术研究院执行院长许晓生,广东省中国画学会秘书长潘小明,江门市美术馆馆长王畅怀,中山美术馆馆长肖伟,广州美术学院中国画学院花鸟画工作室主任许晓彬,中国国家画院国画院专职画家郭子良,广东省中国画学会副秘书长黄唯理,广东画院创作室副主任杜宁等一百多位名家、领导。

成立仪式后,“广东省中国画学会青年艺创中心学术交流会”在广东省新石湾美术馆学术交流厅举行。与会领导、嘉宾就广东省中国画学会青年艺创中心后续工作的开展进行研讨,并针对如何帮助广东省青年艺术家更好地备战第十四届全国美展提出建设性意见。

进一步推广广东的青年艺术家

2024年1月17日上午,广东省中国画学会青年艺创中心在广州美术学院昌岗校区“院风空间·一汝轩”召开座谈会。会议由广东省中国画学会副会长、青年艺创中心主任许晓生召集主持。本次座谈会主要任务是围绕青年艺创中心成立大会上学会领导提出的意见建议进行量化落实,并围绕中心的未来发展方向进行深入探讨。

在会议上,许晓生提到,广东省一直以来都十分注重对青年艺术家的发掘与培养。10年前方土院长推动“青苗计划”的开展,为广东培养了许多优秀的艺术家人才。这次方土院长提出成立青年艺创中心,是希望在此基础上进一步推广广东的青年艺术家。以后,青年艺创中心将会从采风写生、南北学术交流、展览策划、美育公教、名师讲座、刊物出版等多个方面,为广东省青年艺术家与全国青年画家的互动交流提供一个窗口、打造一个更好的创作环境与展示平台,借此更全面、更细致地助力青年艺术家们的成长与蜕变。也希望“青年艺创中心”的青年艺术家们砥砺奋进,不断学习,提升自己的艺术创作水平和综合素养,为新时代中国画的发展注入新力量。



▲罗玉鑫 家园 182cm×91cm 纸本设色 2022年



▲2024年1月9日,广东省中国画学会青年艺创中心成立大会暨聘请仪式。



▼梁焯伟 山水图卷12帧 34cm×44.5cm×12 纸本设色 2023年



■2024年1月17日,青年艺创中心在院风空间·一汝轩召开座谈会。

寄语

方土:聚萤为芒 集火成炬

●方土 广东省美术家协会名誉主席、广东省美术家协会中国画艺委会主任、广东省中国画学会执行会长

岁杪春临,为更好地凝聚青年创作力量,广东省中国画学会特别设立“青年艺创中心”,为青年才俊搭建一个沟通交流与创作的优质平台,旨在呈现新时代的中国画新气象,洋溢青春创新活力,展现清新活潑的青年画家作品,体现年青人对新时代的感悟,对社会新气象的捕捉,对中国画发展的思考与探索。

本次设立“青年艺创中心”与十年前启动“青苗计划”的初衷一致。每个画家都是从年轻走过来的,但如果没有专业机构和权威人士对年轻人加以关注,往往出现有才华的人为了生存兼职甚至改行,而另一些人整天画画才华却始终不见显露。有潜质的年轻人,需要多一次“被看见”的机会。

广东有着得天独厚的自然环境和经济地位优势,为促进中国画繁荣发展提供了深厚的时代土壤。容纳更多当年轻人的自由想象和挑战,是我们的愿望,也是新时代艺术家应有的胸怀与时代使命。鲜活蓬勃的艺术生态有赖于大家共同携手打造。萤火虽然微弱,也能照亮前进的道路。

风好正是扬帆时,不带扬鞭自奋蹄。希望“青年艺创中心”的年轻画家们,紧紧牢记使命,守护初心,一以贯之,笃定前行,坚守致远,以全新的姿态肩负起发展广东中国画的文化使命与责任担当。

我们坚信,报喜的春花将竞相绽放,广东美术的明天将更加辉煌。