

数字花市、非遗展示、文艺演出、国画展览……

越秀荔湾海珠三大花市“龙”重登场，你行咗未？

广州人过年的仪式感，从“行花街”开始。2月6日，万众期待的广州越秀西湖花市、荔湾水上花市、海珠滨江花市正式拉开帷幕。今年，三大花市以传统花市为载体，推出数字花市、非遗展示、文艺演出等丰富活动，并设置艺术装置、国画长卷等特色场景供市民打卡。行花街、过大年，你期盼的“年味”回来了。

■统筹:新快报记者 庄嘉宝 ■采写:新快报记者 邓毅富 谢源源庄嘉宝 通讯员 荔宣

■摄影:新快报记者 毕志毅 郭思杰

越秀花市：

“海丝之舟”亮相，还能逛“元宇宙数字花市”



■西湖花市开市表演。



■“西关小姐”乘坐花船巡游。

今年，越秀西湖花市回归西湖路、教育路区域举办，花市主牌楼以拱北楼为主体造型，气势恢宏、古香古色，延续“百年花市，源于越秀”的历史传承。花市每天上午8:30开始，2月6日—8日至晚上24:00结束，2月9日—10日至凌晨2:00结束。

花市现场，最令人瞩目的莫过于一艘“海丝之舟”，吸引不少市民拍照打卡。“海丝之舟”船长19米、宽5.3米、高5.5米、主桅杆16米，设置在北京路南段“花城花街”，摆放位置与“百千万工程”惠农集市连成一体，展现广州在“百千万工程”等赛场上赛龙夺锦、向海图强。

此外，南越王博物院首次进驻越秀西湖花市，开启博物院与传统花市的第一次跨界融合，携手推出专门为传统花市创作的新春文创“花开富贵好运风车”等二十几种文创产品。花市还与广轻控股集团合作推出“海丝之舟”文创产品。

开市当天，由岭南画派艺术家陈金章、朱永成等人合作绘制的国画长卷《春瑞百年 花开越秀》(微缩版)首次与市民会面。此长卷共12米，以岭南常见花卉为主要题材，表现了紫藤、红棉、兰花、荷花、紫荆、水仙等百花齐放、繁花似锦的景象，应和了新春花市的盛景。不过，本次展示的是该长卷约5米的缩小复制品，其12米长原作将于2月6日—3月1日在广州市工人文化宫展出。

没时间逛花市也无所谓，越秀区推出西湖花市元宇宙服务平台，让市民游客可以在线逛“元宇宙数字花市”、查询花市导览图、AR互动体验“龙飞九霄”。

荔湾花市：

水上陆上齐开锣，千年花墟“花渡头”场景重现

岸边百花开，舫上花流芳。2月6日上午，2024广州水上花市在荔湾湖正式开埠，身穿旗袍的“西关小姐”乘坐十二艘特色花船在湖面巡游，岸边看花买花的市民人头攒动，独具荔湾特色的“水上花道”带来岭南特色年味。

自2011年荔湾复原全国唯一的“水上花市”以来，来荔湾逛水上花市已经成为广州过年、花城看花的新热点。今年的广州水上花市新增了不少亮点，既有粤港澳三地的大老倌精彩献唱，又有书画名家为大家“画龙写福”。活动现场，5位书画名家现场共同创作一幅长达4米的“长龙”引人驻足，还有“龙腾盛世 兰香湾区”——翁源兰花走进广州水上花市推介活动、“彩墨呈祥庆龙年”文化沙龙、城市漫游文旅沙龙、广式插花表演、西关小姐国潮兰花秀等精彩节目。

荔湾湖水面上，花船巡演。岸边花市热闹开场，还原了千年花墟“花渡头”的水上交易盛况，将历史演绎、园艺花展、艺术体验、拍照打卡、水景互动融为一体，浓浓的年味扑面而来，一派红红火火的景象。

“三、二、一！”锣响定音，欢呼四起。同日，2024年荔湾区传统迎春花市也正式敲锣开市，市民游客纷纷涌入花街，一片欢腾中，广府年味不断升腾，行花街、备年货、绘广彩、写春联、送福字……西关传统新年的仪式感和喜庆感瞬间“拉满”。

本次荔湾花市以“年富·荔”强，花开·“湾”区为主题，旨在打造“传统花市+科技灯光+活动表演+非遗展示+高科技沉浸式互动体验”的新春欢乐嘉年华。现场人头攒动，热闹非凡，有携手同行的祖孙三代，也有三五成群远道而来“小冻梨”“小砂糖橘”。南牌楼两条代表着传统的金龙沿三级台阶拾级而上，北牌楼则为两条代表着现代的数字游龙盘旋跃动，由南到北正是一条由传统走向现代的荔湾之路，也象征着荔湾跨越新年，奔向新时代的坚定步伐与美好愿望。



■海珠花市的“花仙子”。

海珠花市：

展出国画长卷，15条街道设置便民花市

今年，海珠迎春花市主会场设在滨江西路(人民桥以东至解放桥以西)、宝岗大道(滨江西路口至南华西路口)，举办时间延长为2月6日上午8:30—10日凌晨2:00，规模长约1400米，设置了410个档位。分会场设在江南东路，举办时间为2月3日—9日，设置50个档位。除海幢街、南华西街、江南中街外，其余15条街道设置便民花市并加强管理。

2月6日上午，新快报记者刚走进主会场，一条金灿灿的祥龙跃然于眼前，祥龙之下则是广州各区迎春花市中规模最大的书画打卡点——二十位岭南国画名家以《千年花洲·欣欣海珠》为主题创作的一条国画长卷。长卷长达20.24米，聚焦“花、人、事”三大元素，打造十二组场景故事，展现海珠作为“千年花洲”的历史脉络，绘尽海珠大地上的著名人物及史迹，突出海珠“六大片”。

花市主角当然是各色各样的艳丽花儿们：桃花、牡丹、玫瑰、百合、兰花、吊钟……有摊主还为花卉精心搭配了精致的花盆和喜庆的装饰。新快报记者在现场看到，不少街坊都是满载而归。黄姨花费15元收获了一枝娇艳欲滴的蝴蝶兰，而这小小的花朵背后是黄姨大大的愿望：“蝴蝶兰的形状像翩翩起飞的蝴蝶，我希望今年国家经济也能像它一样起飞！”花农何先生参加海珠花市已有十多年，因为父亲是滨江的疍家人，他对海珠花市始终有着深厚情感。今年是他时隔三年再度回归海珠花市，他期盼道：“希望今年的营业额能超过之前，做个好意头，发个新年财！”

值得一提的是，今年海珠花市注重传承和创新，花市集古韵与潮流一体，链接历史与现代，展现“花间古韵”，开设“花街潮玩”，激活“花市经济”，将开展一系列丰富多彩的活动。2月6日至2月9日，滨江花市主舞台连续4天举行

惠民文艺展演，粤语评书、琴画、武术、粤曲、咸水歌、舞蹈、变脸、魔术、杂技等丰富精湛的节目接连上演。此外，榄雕、牙雕、广彩、广绣等20位非遗文化艺术的传承人亲临现场展示技艺。

■海珠花市人山人海。

