

艺术顾问(排名不分先后)

陈金章 戴世雄 刘斯奇 许钦松 梁江 陈永锵 方楚雄 林海然  
张绍城 卢禹舜 周国城 李鹤程 许鹤飞 汪晓峰 卢德平 叶其嘉

新快报 新快周末

收藏周刊

总第591期 逢周日出版

08

2024.4.28  
星期日  
责编:管瑜  
美编:张汉松  
校对:蔡佳

## 从可园出发 中国花鸟画展

2022/12/27-2023/02/26

■从可园出发之  
系列展览获得坊  
间广泛关注。

# 力量展览院南岭

近日,文化和旅游部艺术司正式公布“2023年度全国美术馆优秀项目”评选结果,岭南美术馆的学术品牌展览“从可园出发——中国花鸟画展”荣获“2023年度优秀展览提名项目”。

“从可园出发”是岭南美术馆的品牌性学术展览项目,扎根地域文化资源,由“可园”切入,进而探寻岭南画学流变,聚焦岭南文脉中“二居”画学在现代岭南画学中的流播、蜕变和发展。

中国美术家协会副主席、广东省美术家协会主席、广州美术学院党委书记林蓝表示,“从东莞可园这个历史文化坐标出发回溯传统,有着别样的意义。”

岭南美术馆馆长谢钧说,“线上展厅和新媒体装置作品的呈现让静态展览‘动’了起来,给观众们带来了新奇的观展体验。”

当代岭南艺术研究院执行院长许晓生谈及展览策划感受时则表示,“策展不

单单只是对作品、资料进行简单的搬运和罗列,而是应该结合好时代语境,从外在的现象中提取出关键的信息,再以此为出发点,去探讨其对于当下乃至未来的意义或启发。”

展览能获得全国优秀展览提名是非常重要的一个肯定,同时也是一个新的起点,第三届“从可园出发”将在2024年下半年举办,让我们一起期待更精彩展览的到来。

(收藏周刊编辑部)

■造化心源·当代  
山水画系列展。  
(河南省美术馆)



■统筹:李世云 ■采编:潘孔倩 梁志钦 曾忠喜 管瑜