

“根深艺茂——在穗茂名籍美术名家作品邀请展”即将开幕

陈金章：粤西文化传统丰富，底蕴深厚

“根深艺茂——在穗茂名籍美术名家作品邀请展”将于5月1日在广州市文化馆翰墨园举办。这是茂名籍美术名家在广州联合举办的首次联展。作为本次展览的画家之一、著名画家陈金章谈及茂名文化特色时表示，茂名所在的粤西地区文化传统丰富，底蕴深厚。



■胡江,《穿越浮山岭的笛鸣》

共同进步注入新的时代动力

本次展览,由著名画家、广州美术学院教授陈金章领衔,参展者包括(按年龄排序):中国美术家协会会员胡江、广州书画名家艺术促进会副会长赖平、广州梅社书画院长张森霖、广州市文联主席李鹏程、油画及雕塑家陈伟雄、广州美术学院教授张东、广东省美术家协会会员吴晓云、羊城晚报艺术研究院执行院长张演钦、暨南大学艺术学院讲师柯鸿坤、李可染画院青年画院画家李海豪。

据介绍,茂名历代人才辈出。在不同年代,美术领域均有杰出代表,例如被誉为“东方马蒂斯”的丁衍庸,他与林风眠、关良被合称美术界“广东三杰”。此外,还有岭南画派大家欧豪年,著名诗人、学者陈永正,著名书法家周树坚,著名评论家、北京画院院长吴洪亮等。

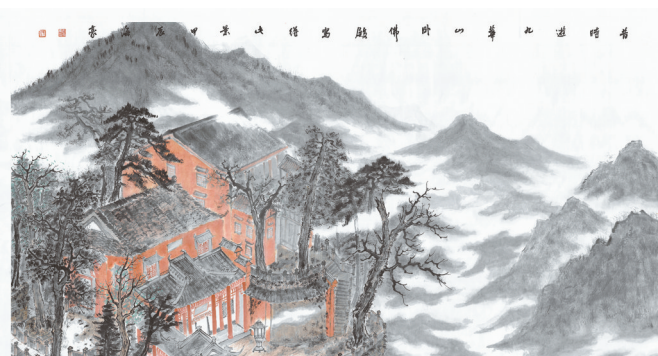
陈金章接受收藏周刊记者采访,谈及茂名文化特色时表示,茂名所在的粤西地区文化传统丰富,底蕴深厚。

中国美协会会员胡江说,这次展览是粤西地区在广州的美术名家十人以上联展活动的开端。“这对推动粤西地区文化艺术圈在省城共同发展、共同进步注入了新的时代动力,对促进茂名乃至粤西地区后继美术学习与艺术创作都具有特别的意义。”

据了解,近百年来,茂名籍在穗的美术名家不少,但受限于各种条件,联合十人以上举办的展览几乎没有。“近段时间在张森霖等人的积极努力下促成了这次联展,虽然因故尚未联系到更多美术名家参与,但这对加强茂名籍在穗的各类美术家、画家的联谊互动互助,对有效促进茂名以至粤西地区的美术爱好者的学习兴趣将起到积极作用。”



■李鹏程《此有真意》



■李海豪,《卧佛殿》



■陈伟雄,《香风》



■陈金章,《报春图》



■赖平,《山村春晓》

希望通过活动 让更多茂名籍画家凝聚起来

广州书画名家艺术促进会副会长赖平也认为,“这是开局谋篇,也可以说是抛砖引玉,让更多艺术家一起交流,共图发展。”他说,“茂名人杰地灵,人才辈出,必须有一股绳凝聚起来,才能更好地体现团结和力量。在穗茂名籍画家作品展,这个活动就是载体,通过载体让更多茂名籍画家走在一起,共同宣传茂名,画好茂名,为茂名乡村文化建设服务贡献力量。这次展览体现艺术文化需要承前启后,继往开来。96岁高龄的陈金章老师欣然牵头组织本次展览,体现艺术文化需要传承,体现陈老师对在穗茂名籍画家的关爱和期待。希望更多在穗茂名籍画家及乡员,以更加主动积极的态度参与其中,我相信:茂名的队伍,一定会迅速壮大,在广州,在茂名,在更多地区扎根,开花结果。”