

今晚南粤36选7奖池372万元
预计头奖奖金500万元今晚开奖彩种
快乐8、南粤36选7、福彩3D中国福利彩票发行中心官方网站
www.cwl.gov.cn
广东省福利彩票发行中心官方网站
www.gdgc.org.cn

“国潮风”继续

福彩刮刮乐“出色”上市,最高奖金100万

新快报讯 记者陆妍思 通讯员中福彩报道 国潮兴盛,掀起了年轻人对传统文化的喜爱,随之而来的是中华传统颜色重新回归大众视野,传统色彩与现代生活融合共生,跨越千年的东方审美再次站在时尚潮头。为向广大购彩者展示传统国色的魅力,让更多的人认识并喜爱传统颜色与传统文化,近日,一款名为“出色”的即开型福利彩票上

市,“看遍世间繁华,方知国色倾城”,票如其名,“出色”的不只那抹中国颜色,更是那份文化自信。

该款刮刮乐游戏一套8张,每张以两种传统色作为底色,勾勒出一幅幅精美画面,或夫妻出外赏花、或好友泛舟吟诗、或白雪飘落宫墙……票面延续了福彩以往广受好评的“国潮风”,颜色与画面浑然天成,再配合正中央的陶罐、

瓷器、竹卷等物件,浓郁的文化氛围扑面而来。一张张票面,娓娓道来那段不为人知的历史往事。

“出色”面值20元,返奖率65%,单票20次中奖机会,最高奖金100万元。玩法非常简单:刮开覆盖膜,如果刮出任何奖金金额,即可获得该奖金;如果刮出“出色”图符,即可获得100元奖金。中奖奖金兼中兼得。



开奖信息

快乐8 第130期 (每日开奖)

中奖号码

01 03 04 08 10
15 18 20 25 30
33 36 43 45 49
51 52 56 66 70

南粤风采36选7 第130期

中奖号码09 04 10 16 28 19特29

奖等	中奖条件	中奖注数	单注奖金
一等奖	000000●	0	
二等奖	000000○	1	¥14197
三等奖	00000●	3	¥2366
四等奖	00000	59	¥500
五等奖	0000●	157	¥100
六等奖	000000●	2976	¥10

○代表基本号码 ●代表特别号码

投注金额:297854元

奖池金额:3724955元

好彩

好彩奖等	中奖注数	单注奖金
好彩2	299	¥58
好彩3	651	¥361

好彩1 符号:29 龙 冬 西

奖等	中奖注数	单注奖金
数字	4086	¥46
生肖	334	¥15
季节	2684	¥5
方位	1683	¥5

投注金额:485734元

福彩3D 第130期

中奖号码 0 6 6

双色球 第056期

中奖号码05 18 20 24 25 26 蓝06



广东省福利彩票发行中心公众号

以上开奖彩种的兑奖期限为:
自开奖之日起60个自然日内。

彩数字

4630万元

河北省福利彩票发行管理中心公告,为进一步提升双色球游戏品牌形象,扩大双色球品牌影响力,活跃河北福彩市场,回馈全省购彩者对双色球游戏的支持与厚爱,决定自2024年5月16日起,开展双色球4630万元赠票活动。

240万元

贵州省福利彩票发行中心近期公告,为回馈广大购彩者对即开型福利彩票的关心与支持,决定开展即开型福利彩票“刮开四季-中奖有礼”活动。2024年4月28日至5月27日,活动面向全省购彩者开展,活动金额240万元。



刮刮乐“出色”8款票面解析

凝脂·远志

《诗经》有云:“手如柔荑,肤如凝脂。”凝脂指凝冻了的油脂,比喻光洁白润的皮肤或器物。作为一种中国传统色,凝脂往往用来形容无瑕的、细腻的白。

远志是一种中药材,古人曾说:“在山为远志,出山为小草。”后用远志表示深蓝色。

凝脂与远志搭配,描绘出在家门口制作陶器的画面,厚重的历史感显露无疑。

苍葭·青楸(qiū)

苍葭,是初生芦苇之绿色,《贺新郎·游西湖》中写道:“望弥漫、苍葭绿苇,翠芜青草。”

楸乃美木,青乃正色,是以其色秀美端正。江淹《别赋》曾曰:“见红兰之受露,望青楸之离霜。”

以苍葭与青楸作为底色,弥漫着雾气的山脚下,一对友人行至芦苇丛中,依依惜别、各奔东西。

桃夭·芸黄

“桃之夭夭,灼灼其华。”后桃夭被用来描绘桃花怒放时的粉色,象征着春日萌动、生命绚烂。

“葳蕤向春秀,芸黄共秋色。”芸黄,最初指凌霄花盛开的颜色,后来指衰草枯黄的颜色。

桃夭与芸黄的配色,描绘出新婚夫妻驾马赏花的画面,颇具愉悦感。

丹腹(huò)·青黛

“飞空沓苍翠,悬沫成丹腹。”丹腹,原指赤石脂(一种粉红色陶土)之类,后用来形容深沉大气的红色。

“小头鞋履窄衣裳,青黛点眉眉细长。”青黛,泛指青黑色的颜料,古代女子常用于画眉,是中国传统色彩蓝色系之一。

以丹腹和青黛为基础,幽暗的天空中,两位身披红装的士兵勇往直前,保家卫国,给人庄严肃穆之感。

半见·杏子

“半见离宫出,才分远水明。”半见,言在黄白之间,其色半出,不全成也;由此可知半见是隐约可见的黄色。

“杏子黄金色,筠笼出薊丘。”杏子,也称杏子黄,是杏子成熟的颜色,一般指黄而微红的颜色,比橙黄稍红。

半见遇到杏子,仿佛听到驼铃声,西域商人正沿着丝绸之路进行贸易往来。

正青·石绿

“麦苗稻穗之杪,往往出火,色正青。”正青,正经本义的青,青在或蓝或绿的状态。

“螺青点出莫山色,石绿染成春浦潮。”石绿色是由孔雀石研制而成,在中国画中使用率很高,著名画作《千里江山图》就大量使用了石绿。

正青和石绿的叠加,描摹出一对友人纵情山水泛舟饮酒的肆意场景,有“泛舟江海尽情醉”的意境。

月白·柔蓝

月白,是月光洒在白色物体上所呈现的微蓝色,又称月下白。《扬州画舫录·草河录上》曾记录:“白有漂白、月白;黄有嫩黄,如柔初生。”

“平岸小桥千嶂抱,柔蓝一水萦花草。”柔蓝,出自蓝靛制作环节的颜色。兰草茎叶上部浸入靛缸,每日搅拌数次,茎叶发酵至清水变成蓝绿色。在这个环节,靛缸水的蓝绿色就是柔蓝。

月白为帆,柔蓝为海,搭配传统的蓝色青花瓷器,传达出悠远宁静之感。

山矾·紫矿

“山矾粉似玉,黄檗碎如金。”山矾,白如雪,润如玉,朴素纯洁的白,有种回归纯净本真的感觉。

紫矿,一种矿土颜色,泛指使用紫红色的陶土所烧出的茶具的外观色泽。

白雪皑皑,飘落在紫红色的巍峨大殿中,完美地呈现出“白雪镶红墙,碎碎坠琼芳”之美丽。