

■收藏周刊记者 潘玮倩

他们正在千年城央 发掘广州古城墙

多批市民走进“小马站-流水井古城遗址”，感知城市变迁

6月8日，又到了文化和自然遗产日，今年的主题是“保护文物 传承文明”。

保护和传承，既在遍布城乡的文物之间、在丰富多元的博物馆纪念馆里，也在日常生活的熙熙攘攘中。

广州北京路步行街，千年古道，广州古城中轴线，日夜繁华之地——就于这个区域附近，中山五路南侧、小马站路西侧，汉晋南朝的热闹场景正经由考古工作者的手铲，逐渐重见天日。

这里是小马站-流水井古城遗址，处在“广州古城至珠江北岸”地下文物埋藏区的核心地带，曾清理发掘出汉晋南朝广州城的西城墙。

2024年，为配合广州市越秀区人民政府启动越秀区大小马站书院群保护项目，经报请国家文物局批准，广州市文物考古研究院对小马站-流水井古城遗址进行考古发掘。目前发掘工作正在有序进行。

借此小马站-流水井古城遗址考古的时机，今年来，该院曾多次邀请公众，走进考古工地，了解广州古城变迁，触摸埋藏在地下的城市记忆。

6月8日上午，再次有约30位公众抢到活动名额，踏进了这座“活泼泼”的文化遗产“课堂”，参加了遗址考古工地开放日活动。



■“小马站-流水井古城遗址”发掘现场。

新快报记者 郑慧晶/摄

市中心的老地名“信息量大”

小马站-流水井古城遗址的所在位置，自广州建城以来，就处在城市中心地带。因此，对于它最终能揭示的历史和文物信息，多方充满期待。

首先从一些久为流传的地名说起。收藏周刊记者看到，在如今的五月花广场对面，“大马站商业中心”是一幢略有年岁痕迹的现代建筑，“小马站”则在2023年1月入选《广州市地名保护名录（第一批）》。

“遗址东侧的大、小马站，因宋代此

地驻有马军得名，大马站在宋代已有此巷，小马站在明代称为马站巷。遗址南侧的西湖路、遗址内的流水井在清代成街，分别因南汉南宫西湖和唐代流水井而得名。遗址西侧教育路为清代观莲街，源于南宋西湖淤塞后更名为莲池，其成街时间可能更早。遗址北侧的中山路，自唐代开始，即为广州城通衢大道。”这是记者此前在研学开放日现场，于遗址展板上看到的信息。

“基本厘清广州古城形制与范围”

曾经，东汉、东晋和南朝这三个时期的部分城墙，在这里被发现。

收藏周刊记者获悉，1996年、1998年，广州市文物考古研究所(院)在遗址东北部清理出一段南北走向的东汉、东晋、南朝时期城墙，即为汉晋南朝广州城的西城墙。

东汉城墙为夯土墙垣，系在红色生土上起筑，已揭露部分南北长约14米，东西面宽3.4米-4.22米，残存高度约1.9米。东晋时对东汉墙体扩宽、加固，用红黄色网格纹砖包边，自基础部向上斜收，为外陡内收式，面宽6.7米-7.5米。南朝城墙在汉、晋城墙基础上向东西两侧扩宽，东(内)侧壁包砖，西(外)侧新砌筑一座马面，形成的墙体总宽约14.5米。



■1998年中山五路汉晋南朝遗迹分布图。

潘玮倩 摄



■6月8日，人们在参加小马站-流水井古城遗址考古工地开放日活动。受访方供图

湖路光明广场南越国木构水闸遗址的一小段。东汉番禺城城墙共发现四处，基本能确定城的四界。三国、西晋广州城未有考古发现，小马站-流水井古城遗址东侧发现东汉夯土外有东晋砖墙，说明东晋重新利用了汉代城墙并进行修缮扩建。唐五代广州城城墙资料相对丰富。五代南汉时，刘岩升广州为兴王府，对广州城进行了扩建。宋修三城，相关历史文献记载和考古发现均较为丰富，不但发现城墙，还有‘六脉渠’等重要设施。明洪武十三年(1380年)，永嘉侯朱亮祖将广州三城合为一，并向北扩展至越秀山，今越秀山上还保存一段明代城墙，为明广州城的北城墙。清代基本沿用明代城墙，仅在局部进行加固和修整。”

基本复原广州古城发展的三个阶段

考古发现的各时期的城墙遗址，纠正了文献中关于广州古城方位的记载，“通过对这些材料的初步整理和研究，我们基本上可以复原广州古城发展的大致脉络”，记者从遗址现场了解到，广州古城以今中山四路、中山五路为中心，城区范围随着人口增长、珠江岸线南移而不断扩展，其发展历程可以分为三个阶段：

一是从秦末番禺城的建立至唐代。这一时期广州古城的北界大致在今越华路，东界大致在今旧仓巷以西，南界大致在今惠福东路以北，西界大致在今吉祥

路、教育路以东。五代南汉时期，广州城的南界略向南推移。二是北宋时期。北宋中期在原唐五代广州城的基础上扩建东、西二城，东到今越秀路，西到今人民路，北界在豪贤路-越华路-百灵路一带，南界可能在文明路-大南路-大德路一带。这使广州城区范围扩大数倍。三是明清时期。明洪武十三年，三城合一并向北扩至越秀山，这是广州古城的首次北拓。清初在明广州城南筑外城，将城墙南拓至今一德路-泰康路-万福路一线。

走出庐江书院门前这条小巷，回头一望，木结构的书院牌坊上写了三个金色大字“流水井”，左右各书一行：门临流水，人步青云。

链接

龙藏流水井 马站清风桥

大小马站书院群是广州历史城区内唯一尚存的成群、成片的古书院

古往今来，这里的热闹从未止歇。从小马站-流水井古城遗址走出，沿它东边的一条小巷进入，车水马龙暂被隔绝于外，在这条宽不过两人的巷子之中，记者从北往南，依次走过了濂溪书院旧址、曾氏书院旧址、庐江书院旧址，其中最后一处，也是如今的岭南金融博物馆所在地。馆门正对着一个或已有数十年历史的居民小区，端午前，纷纷细雨把小区庭院的路面洗得湿润，映照出周围几棵高大树木的郁郁青苍。

“龙藏流水井，马站清风桥”。这里的大小马站书院群，始建于清代康熙年间，是当时广东省内各宗族建造的作为本族子弟或合族子弟进修、应试的宗族书院，属清代的合族祠书院。

其时以广州府衙(今广达路广邮局以南)为中心，包括大小马站、流水井、龙藏街等，辐射四周约3平方公里的区域内，云集了数百家书院，形成了一个全国罕见的书院群，也是广州历史城区内唯一尚存的成群、成片的古书院。

这些书院作为各地乡村同姓族人在广州城中的落脚点和联络处，不仅为应试子弟备考提供居所，也为同姓族人办理纳粮、寻找谋生渠道等事宜提供场所。

至今，在大小马站、流水井，还尚存庐江书院(何家祠)、考亭书院(朱家祠)、冠英家塾、曾氏书院(叶剑英商议讨逆旧址)、濂溪书院(周家祠)、见大书院、江都书院和谢氏书院等。