

牢记使命嘱托
在推进中国式现代化建设中走在前列 乡村全面振兴·百千万工程

茂名市茂南区:

18村打擂比拼“百千万工程” 亮实绩找不足推动创新发展



■茂名市茂南区的典型村“擂台赛”活动现场。

新快报讯 记者曾贵真报道 规划引领、人居环境、公共服务、乡村治理……每一项内容都要涉及，互相交叉检查。9月27日上午，由茂名市茂南区“百千万工程”乡村振兴专班组织开展的典型村“擂台赛”在茂名市油城三路旧区府五楼会议室举行，全区18个村（社区）党组织书记通过互查互评、齐亮实绩的形式，比思路、比经验、比成效，进一步营造了比学赶超、创先进的浓厚氛围，激发全区推进“百千万工程”的澎湃动力。

茂南区委常委陈敏出席活动并讲话，要求（城南街道）及各典型村要充分认识到这次“擂台赛”的重要性、必要性，将其作为高标准打造“百千万工程”典型村的重要环节，组织熟悉业务工作的人员组成检查组，明确检查的时间、地点、内容和方法，确保检查工作的专业性、科学性；要坚持客观公正，严格按照评分标准进行评分，确保“擂台赛”结果的真实可靠；要统筹协调、及时形成检查报告，详细列出检查过程中发现的问题、提出的意见与建议

以及好的经验和做法。

茂南区委农办主任、区农业农村局局长、区乡村振兴局局长谢开荣要求各村（社区）要以本次擂台赛为契机，积极谋划“百千万工程”工作重点，充分利用自身优势，找准发展定位，及时查漏补缺，推动“百千万工程”各项部署更好更快落地见效。

活动现场还对相关业务进行了培训，详细了解“擂台赛”的评分细则、标准及注意事项；进行现场抽签，确定18个典型村相互交叉检查的对象。

新快报记者了解到，这次茂南区“百千万工程”典型村“擂台赛”主要核查及重点评价规划引领、人居环境、风貌管控、绿美建设、资源保护、基础设施、公共服务、产业发展、文明乡风、乡村治理、示范引领、辐射带动等方面内容，各典型村组员对各自抽检村通过现场检查、核查佐证材料、入户访谈等方式开展，并进行具体评分、详细填报，激发各村党组织党员干部的责任感和使命感，进一步推动“百千万工程”典型村工作的创新与发展。

驻盐鸿镇帮扶工作队： 推动潮剧文化进校园 “文化+”赋能“百千万工程”

新快报讯 记者曾贵真 通讯员凌治报道让人听得如痴如醉的潮曲，你知道大小锣鼓怎么敲，笛子怎么吹吗？日前，一场以“潮音古乐薪火传，青春赋能‘百千万工程’”为主题的传统潮剧文化进校园活动，受到了盐鸿镇港头小学师生的欢迎。活动由深圳驻盐鸿镇帮扶工作队（下称“驻盐鸿镇工作队”）联合盐鸿镇新时代文明实践所、盐鸿镇综合文化站、盐鸿镇关心下一代工作委员会、盐鸿镇港头社区新时代文明实践站共同举办，邀请盐鸿莲音潮乐社的潮剧演员老师授课。

活动中，盐鸿莲音潮乐社的专业戏剧老师为同学们用笛子、小吹、锣鼓等传统戏曲乐器现场演奏经典儿歌《两只老虎》等曲目，老师极具感染力的唱腔令悠然梨韵与盎然童趣交织相融，点燃了同学们学习潮剧的热情。

老师在表演的过程中穿插进行潮剧发展历史、潮乐乐器分类与使用技巧、伴奏乐队武畔与文畔的区分等传统潮剧知识的讲解，引导同学们深入领略以潮剧为代表的传统潮汕文化的底蕴与意涵。

随后，老师献演潮剧《江姐》选段《盼亲人》，并现场教同学们戏曲表演的动作要领、曲调重点。同学们带着浓厚的兴趣纷纷模仿、放声跟唱，体验地道纯正的潮剧表演之美。现场师生沉浸投入、积极互动，不时爆发出阵阵掌声。



■专业老师为孩子们授课。

潮剧是当地具有代表性的传统文化，潮剧文化进校园活动既是以潮汕戏曲为代表的非遗大课堂，同时也是中华优秀传统文化的大课堂。驻盐鸿镇工作队表示，这次活动为潮剧文化进校园开了一个好头，反响很好，经过协调，以后港头小学每周五下午都将有一节粤剧传承第二课堂，丰富校园文化、提升学生音乐专业素养、促进传统文化传承。

文化振兴是乡村振兴的重要内容，新快报记者了解到，新一轮工作队入驻一个多月来，就积极与学校、社会文化组织团体合作，组织开展形式丰富多样、群众喜闻乐见的艺术文化品牌活动，助力提升镇村精神文明建设效应。接下来，工作队将持续以新时代文明实践基地建设为抓手，拓展优质文化服务阵地，以“文化+”赋能“百千万工程”的实施建设。

清远市、黄山市两地协会携手共建

做大做强“一条鱼” 写好跨区域“土特产”文章



■现场签署结对共建框架协议。



■现场交流。

新快报讯 记者方轶报道为全力撰写好一只好鸡、一条好鱼、一仓好米、一罐好茶、一湾漂流、一池温泉“清新六个一故事”，加速推动清新区鳜鱼产业的高质量发展，9月25日，一场对推动清新区鳜鱼产业高质量发展意义深远的合作会议在清远市清新区渔业加工流通协会顺利召开。会上，黄山市徽州臭鳜鱼产业协会与清远市清新区渔业加工流通协会正式签署结对共建框架协议，旨在充分发挥徽州臭鳜鱼与清新桂花鱼两个区域公共品牌优势，深度整合鳜鱼产业全产业链，共同谱写跨区域“土特产”高质量发展新篇章。

徽州臭鳜鱼作为黄山市第二大农业特色产业，2023年综合产值已达50亿元。广东是我国鳜鱼养殖领军省份，徽州臭鳜鱼加工所需原材料60%以上源自广东。其中，桂花鱼作为清新区“六个一故事”关键元素之一，是国家地理标志农产品，2023年产量达1.32万吨，综合产值近15亿元，是广东省桂花鱼四大产区之一。

目前，清新区已推出一系列地标品牌与企业品牌相结合的桂花鱼、臭

鳜鱼等预制菜产品，初步构建起从苗种繁育到养殖、加工、流通及品牌建设的全产业链发展体系。清远市清新区渔业加工流通协会会长周伟华表示，合作双方将成立联合专项工作组，全力突破鳜鱼养殖科研技术；制定统一标准和流程，实现原料鱼集中采购；通过数字化平台互联互通，构建可信交易体系；深化精深加工合作与品牌营销，共同拓宽销售渠道、提升品牌影响力；同时实施人才双向挂职锻炼等举措，推动全产业链深度融合，形成两地产业高效协同与利益共享，进一步拓展鳜鱼产业增值增效空间，为两地经济发展和农民增收作出更大贡献。

黄山供销集团党委副书记、总裁，黄山市徽州臭鳜鱼产业协会会长程朝胜强调，本次结对合作将充分发挥徽州臭鳜鱼与清新桂花鱼区域公共品牌强大效应，以两地协会为合作平台，高位推动区域间深度合作，整合双方优势资源，实现强强联合，共同拓展产业增值增效空间，为乡村振兴宏伟蓝图增添浓墨重彩的一笔。

“贵州水药”亮相 黄埔区中医药传承 创新发展大会

新快报讯 记者方轶报道9月26日，黄埔区中医药传承创新发展大会在广州隆重召开，来自政府、学术界、产业界等众多领域的专家学者和代表约500人参加。黄埔区对口帮扶贵州三都水族自治县的特色产业、贵州省非物质文化遗产“水族医药”受邀参加大会，神秘水药引起参会者的强烈兴趣，现场初步达成两家企业合作意向。



■大会现场。

两家企业合作意向，分别是水族地方药材开发泡浴产品和水族民族药材饮片的开发；初步达成与黄埔区卫生健康局、医药界合作开发水族医药新品种。

有关负责人表示，贵州水药将以此次大会为契机，聚焦“水族医药”产业，秉承以“科技解锁民族医药”的理念，加快“水族医药”的推广，让这只大山里的金凤凰成为服务世界健康的新选择、乡村振兴新产业。

据悉，当天大会现场签约、揭牌及授牌项目20个，特聘中医药发展顾问及名中医15人，展示企业10余家，涵盖智慧中医服务、中医药文化小镇、华南针灸研究中心、黄埔名中医馆、中医药文化进校园、名医带徒等领域。