

# 更是大秀场



■新快报记者 观显锋/摄

## “印第安女郎”引注目

### 大娟:海心沙赛段就像星光大道

网名“肯尼亚妖精”的大娟是广州“马圈”的红人,她经常以非常独特的装扮参加比赛。自2017年参加广马以来,大娟每次参赛,跑友们都会争相和她合影。

此次广马,大娟以一身充满活力的“印第安女郎”装束和甜美的笑容,吸引了众多跑友的目光。对于如此装扮的缘由,大娟解释说,这是为了展现跑者的健康之美。“跑步后肤色会变黑,但这正是健康的体现,我想在马拉松比赛中展现这种运动带来的美感。”这不是大娟第一次在马拉松赛场上进行Cosplay(角色扮演),她表示,自己会根据比赛的不同特点,打造不同的穿搭风格。

大娟对本次的广马之旅感到非常满意。“虽然这个印第安造型的头套会有风阻,让我在30公里后的赛程中感到有些困难,但我这次还是实现了PB。”大娟特别提到,今年广马的天气和赛场气氛十分“给力”,“赛道上一直有观众的欢呼和加油声,我一路和观众互动,传递着广马快乐的氛围,这让比赛更有干劲了,3小时40分就完赛了。”

大娟非常喜欢此次广马的赛道设计,特别是最后的海心沙赛段。“终点线路改变后,海心沙赛道的设计让人感觉像是在星光大道一样,让每个跑者都能尽情享受自己的赛场时刻。”大娟说。

## 人物

赛道大多位于市区,观众热情,沿途加油从未间断

### 官兔:比之前更接地气了

此次广马,覃伟、万光宝、王招贤、代文斌是2小时45分的官方配速员(兔子)。提及今年的比赛,几位“官兔”表示,赛道在经过调整之后,比之前更接地气了!

“今年广马的天气比去年好很多,湿度也很适宜,这让许多选手发挥得更加出色。”覃伟表示,今年的天气条件对选手们的发挥起到了积极的推动作用。据他们观察,到达2小时30分位置的选手有三十多个,他们一边跑一边为前方的选手提醒,并加油鼓劲,最终这些选手大都成功达到了2小时25分的目标,这让他们感到非常开心。

此外,终点赛道的调整也让他们印象深刻。“终点段赛道宽阔、江景好看,观众们不断为我们喊加油,都让我们觉得这是一场非常舒服的赛事。”覃伟表示,广马现在在一个突出的特点就是更“接地气”了。“由于比赛路线大多位于市区内,观众非常热情,沿途的加油从未间断。我们能够不断与场外的观众互动击掌,感受到来自市民的热情与支持。”覃伟说。



■新快报记者 陈钰涵/摄

## “西游师徒”一起跑广马

### 唐僧:大家配速不同,没法拍合影

或许是受此前大火的3A游戏大作《黑神话:悟空》的影响,此次广马的稀有元素多多,有“唐僧”、有“猪八戒”,还有“孙悟空”,而且是“黑神话”版的悟空。一路上,给“师父”“猴哥”和“二师兄”加油的声音不断。

虽然他们都戴着头套,身上还要穿着独特的衣服,但这组“西游师徒”可不是事先约好的,而是各自打扮前往。“唐僧”相衡是陕西人、“黑悟空”阿桥是浙江人、“猪八戒”大魁是广西人,显然三人并不相识。“西游装扮”则是

他们在网上买的物料,“唐僧”的袈裟和“猪八戒”的直裰都只花了100多元,“黑悟空”的物料费要贵一些——700多元,因为他全程都拎着一根“金箍棒”。

三个人的配速也不一样。如同《西游记》中取经路上的站位顺序,“黑悟空”阿桥最快,2小时50多分钟就完赛;“唐僧”相衡其次,比阿桥慢了约1小时;“猪八戒”大魁在更后面,4个多小时才到达终点。尽管三人并不相识,但特殊的装扮让他们早就发现了

彼此的存在。相衡说:“起跑时,我就看到他们了,但是大家离得比较远,配速又不同,所以就没来得及合影。”

相同的是,“师徒三人”都是第一次参加广马,而且不约而同地表示如此打扮就是为了来玩,也希望可以和更多的跑友拍照留念。大魁说:“我也知道,打扮成这样很难跑出好成绩,但真的跑得很开心。”阿桥说:“我的PB是2小时20分左右,这次慢了半小时,主要是因为我边跑边拍,回头想做个vlog记录一下。”

## 一边跑步一边助力寻亲

### 阿榕:想做一些力所能及的善事

此次广马,来自福建的阿榕跑进了3小时,而且差一点就实现了PB。不过,比“破3”的成绩更醒目的是他背后的防风布,上面不是赞助商标语,也不是他的参赛口号,而是寻亲启事。阿榕说:“我希望参加马拉松比赛的途中也能做一些力所能及的善事。”

一个月前,阿榕偶然间在社交媒体平台上刷到了一个跑友组织的“马拉松公益解救儿童寻亲”的公益活动,当下他就联系对方领取了一张寻人启事,决定带着它参加自己的广马。和阿榕一起参与到公益活动的

人还有很多,“我们都是想尽一点绵薄之力,把被拐儿童的信息传播出去,帮助他们早日回家。”

带着公益参赛,阿榕一路上得到了很多人的点赞。“真的,我感觉气氛非常好,好多跑友和观众都向我竖起了大拇指,给我加油打气。”



■新快报记者 观显锋/摄