

大湾区国际航空枢纽之一 广州国际航空枢纽重要组成部分 大湾区西部综合交通枢纽

广州新机场正式获得国务院立项批复

新快报讯 记者胡珊霞报道 12月19日,“投资高地 湾区明珠”2024年佛山高明招商引资推介大会召开。记者从会上获悉,备受关注的广州新机场项目[即珠三角枢纽(广州新)机场]已正式获得国务院的立项批复,航站楼、跑道等基础设施即将动工,预计12月25日启动前期同步实施工程。

广州新机场定位为“粤港澳大湾区国际航空枢纽之一、广州国际航空枢纽的重要组成部分、大湾区西部综合交通枢纽”。项目建成后将与广州白云机场、深

圳宝安机场等共同组成“3+4+8”世界级机场群。广州新机场近期建设目标年为2035年,按照年旅客吞吐量为3000万人次、年货邮吞吐量50万吨规划建设各类设施;飞行区标准4E级;建设37万平方米航站楼、5万平方米的综合交通中心、13万平方米的停车楼。远期规划目标年为2050年,目标年机场旅客预测为6000万人次(远景展望年机场旅客吞吐量8000万人次以上),货运量预测约为220万吨。

广州新机场将打造为立体交通枢纽,机场规划引入“两高铁一城际一快

线”四条轨道交通,位于综合交通中心的地下负二层,同层铺设,从西向东依次为深南高铁、广湛高铁、肇顺南城际和机场快线。规划“五横五纵”高速公路网,实现与周边城市中心区的便捷联系,“五横”:广昆高速、佛肇云高速、广明高速、南沙至高明高速、深岑高速;“五纵”:肇明高速、江肇第二高速、珠三角环线高速、清远至高明高速、台山至新机场高速公路。

广州新机场建成后,不仅将为建设广州都市圈打造新的区域引擎,加快都

市圈内各个城市的区域融合发展,还将助力粤港澳大湾区西部经济、产业、人文、科技等各个领域的高质量发展。值得一提的是,当天大会上,中国南方航空股份有限公司与佛山市政府签订了战略合作协议,双方将围绕新机场建设在基地建设、航线开拓、产业发展、航旅融合、空铁联运、低空经济等领域开展全方位的合作,在新机场建设涵盖航空修造、临空物流、航空食品等相关项目,总投资超20亿元,全面开启高明临空经济新时代。

涵盖不同时期、不同维度的作品

去广州艺术博物院寻找 达芬奇密码



新快报讯 记者许婉婕 通讯员艺博宣报道 12月20日,“解密达芬奇——跨时空科技与艺术重现”展览正式面向公众开放。

展览涵盖达芬奇不同时期、不同维度的作品,本次展览将展出达芬奇珍稀手稿(数字修复)、现存古籍(收藏品)、现存手稿(收藏品)、画作(数字修复)、手稿复原重建机械等展品。同时结合现代数字技术(AI、AR及VR)体验、线上互动等多种形式,为观众揭示达芬奇创作历程及创作细节。

展览位于广州艺术博物院1号展厅,布局共两层,涵盖六大主题展区,总面积接近2000平方米。分为“解密起源——跨界之王”“曼妙殿堂——艺术与音乐缪斯”“梦想之翼——飞行与发明构想”“造物之主——解剖自然奥秘”“跨时空重现——古代中西科技共融”“美与缺陷——艺术品数字修复”六大部分。

展览由意大利达芬奇学院创办人——马里奥·塔代伊教授及其团队担任策划。马里奥·塔代伊对达芬奇杰作进行超过25年的深入研究,由他精心挑选的艺术品和手稿复制品以及视觉和互动元素,呈现出达芬奇在绘画、解剖学、科学和工程等领域的创新和独到之处,通过展品的详细解读和文



▲“解密达芬奇”特展将持续至2025年4月20日。

◆展品包括达芬奇高清手稿数字复原、模型装置重建等240件作品。

新快报记者 夏世焱/摄

化背景的剖析,帮助观众更好地理解达芬奇的作品。

《最后的晚餐》数字修复与重建场景,是本次展品中的另一大亮点。原作品《最后的晚餐》作为世界上著名画作之一,随着岁月的流逝,这幅作品经历了多次损坏。经由马里奥·塔代伊多年研究,借助各种数字技术尽可能复原画作颜色与细节,将所有相关的历史资料和素描图稿整理后,透过数字重建程序,重新组合并调整,使所有细节与原画相符并重叠。借助数字工具和三维图形帮助下,观众可以尝试在虚拟现实中再现《最后的晚餐》,重新体验1498年时的作品,感受它曾经的辉煌。展览中的《最后的晚餐》是一件三维作品,是一幅沉浸式的

画作,延伸到墙壁和天花板上。

被认为是达芬奇现存真迹手稿之一的《老妇人肖像》也在展览中亮相。这张创作于约1490-1510年的碎片展示了一名老年妇女(“梅伽拉”)的怪诞头部与半身肖像,侧身面向右。与达芬奇描绘理想化的古典美著名肖像如《蒙娜丽莎》或《美丽的费罗尼埃夫人》不同,这个怪诞作品描绘了真实个体的真实面孔,灵感可能来自达芬奇在米兰街头所遇到的人民。

●重要提醒

展览地点:广州艺术博物院(广州美术馆)广州市海珠区艺苑路198号

展览时间:2024年12月20日—2025年4月20日

广州为小微企业授信551亿元 放贷331亿元

新快报讯 记者黄闻禹报道 今年10月,金融监管总局、国家发展改革委牵头建立支持小微企业融资协调工作机制。截至12月17日,广州已通过融资协调机制累计为小微企业授信551亿元、放贷331亿元。

12月19日,广州举行支持小微企业融资协调工作机制新闻发布会,通报广州支持小微企业融资协调工作机制进展情况和阶段性成效,并进一步加大政策宣传解读力度。广州市人民政府副秘书长高裕跃介绍,截至2024年11月底,广州市市场主体365.58万,其中企业主体231.6万,小微企业占企业总数超过八成,有效支撑广州经济稳健运行。

广东金融监管局广州地区监管委副主任单慧敏表示,截至11月末,广州市银行业支持小微企业融资余额1.90万亿元,比年初增长11.66%,高于各项贷款增速4.59个百分点。另外,经过近几年的努力,广东银行小微企业贷款利率持续降低,目前新发放小微企业贷款平均利率为3.73%,低于全国平均水平。

“十五运·十五城”系列活动正式启动

新快报讯 记者高京报道 日前,“十五运·十五城”首站首场发布会在北京人民日报社人民网演播厅举行,这也标志着这一迎接明年盛会的系列活动正式启动。

在活动现场,主办方发布了“十五运·十五城”的详细计划。在大赛筹办过程中,广州将勇当“排头兵、领头羊、火车头”,紧密携手深圳、珠海、汕头、佛山等15个广东省内城市,密切联动北京、上海、天津、重庆、成都等15座国内城市,还将通过线上线下联动包括东京、纽约、旧金山等三大湾区在内的15座国际体育名城,共同传播全运盛会,分享体育魅力。