



高质量发展巾帼在行动 南粤巾帼创新创业先锋

编者按

南粤大地,新质生产力正成为高质量发展的强大推动力和支撑力。在乡村振兴第一线,在科技创新最前沿,在数字化转型主战场,芳华绽放,向“新”求“质”,续写南粤巾帼荣光。为此,广东省妇联联合新快报,推出“高质量发展巾帼在行动——南粤巾帼创新创业先锋”系列人物报道,展现与时代同频共振、勇于追梦奋斗的南粤巾帼智慧和担当作为。

深圳工业设计行业协会会长封昌红:

霸得“善拼敢闯”之蛮 让中国设计在全球发声



封昌红

深圳工业设计行业协会会长
广东省“三八红旗手”

深圳工业设计行业协会会长、雄安新区未来工业设计研究院执行长、河北工业设计创新中心主任……封昌红身兼多职,从南到北。出生于山西、成长在湖南岳阳的她充分体现了湖南人“吃得苦、耐得烦、霸得蛮”的精神,即明知不可为而为之,敢于逆流而上。

助国际盛会落地深圳

1990年,刚刚大学计算机专业毕业的封昌红来深圳寻梦,从一个普通的软件工程师成长为助推深圳产业升级和打造“设计之都”和“创客之城”的践行者,封昌红以“引进来,走出去”为路径、“设计是产业链最高端引擎”为立足点,带领团队与全球30多个先进设计城市建立战略合作,主导多个高端国际化行业活动落地,引入全球顶尖设计创新资源。

在时间的尺子上,我们站在后面,很多事情以已知答案的视角往回看,可能并不会觉得这个事情有多难,但如果放在当时的时代背景下——彼时中国工业设计在世界上的地位并不那么强大,国力也远不如现在强盛,封昌红团队想要促成高端国际化行业活动落地,就必须吃得“攻破坚壁”之苦。

“印象最深刻的就是全球微观装配实验室国际年会(以下简称‘FAB年会’)的引入,我们多次向FAB年会的创始人抛出橄榄枝邀请他来深圳都失败了,但我还是不想放弃,因为这是全球数字化制造专业领域的盛会。”后来几经辗转,创始人被封昌红的锲而不舍打动,在来访上海时,抽空来到了深圳,但只有一天半的时间。除了安排好高质高效的座谈会,封昌红还带他去了华强北。此时的华强北,已经从模仿、改良阶段,迈向了原

创设计的创造转型,拥有完整的制造和设计产业链。“目睹曾经的‘山寨之城’的蜕变,创始人当即决定,将第十二届FAB年会,同时也是该年会在中国的首秀,落地到深圳来。”

创新之路任重而道远。2016年第十二届FAB年会首次在中国举办之时,封昌红又踏上了探索中国创新和中国制造2025和工业4.0的创业征途,伦敦百分百设计展中国馆、深圳国际创客周、中国(深圳)国际工业设计节、全球青年创新集训营(UNLEASH2019)……更多的国际盛会在深圳落地,为中国产品往品牌转变、中国制造往创造转变探索发展模式,同时,也让世界看见了影响世界的中国设计。

设计点亮乡村振兴发展

在推动“创新+设计”的道路上,封昌红已经完成了从0到1的过程,正走在从1到N的道路上:2017年雄安新区设立后,她带着深圳的创新设计代表团来到了雄安。从特区到新区,七年间封昌红团队策划承办了六届河北国际工业设计周,参与创办了金芦苇工业设计奖,推动河北产业的转型升级,并以此来吸引全世界的设计高端人才,为雄安的规划建设出力赋能。

南北之间的奔波劳碌并没有让封昌红停下为广东省高质量发展蓄势赋能的脚步。2022年,她推动出台《工业设计赋能广东行动方案(2022-2025)》开启工业设计粤东粤西粤北行,形成了“设计赋能二旅五产”的“清远模式”。

“通过工业设计赋能,让传统农产品焕发出具有潜在的消费力,从它的包装设计、整体



封昌红带领深圳工业设计行业协会一行参观广州北·中大时尚科技城。

的品牌架构落地到整个推广和销售的端口,都呈现出年轻一代消费者更能够接受的农产品,激发他们的兴趣。”封昌红以工业思维设计赋能农业产业的“清远模式”,正让越来越多的名优特农产品走出清远,迈向大湾区。

2023年,清远五大产业综合产值达302亿元,同比增长34.79%。在五大产业拉动下,全市农林牧渔业总产值569.8亿元,同比增长6%,位居全省第四;农村居民人均可支配收入22099元,同比增长6.2%,快于城镇居民2.2个百分点。

“清远模式”有关经验做法得到中央、省有关部门认可,被《农村工作通讯》刊发。在2023第十一届深圳国际工业设计大展上,“清远好风土”系列产品在深圳市场的首次亮相引起广泛关注,这是清远以工业思维设计推动农业产业高质量发展,迈向大湾区市场的成功实践。

“接下来,我们会继续通过举办工业设计粤东粤西粤北行行动成果发布会、哈尔滨设计与产业对接会等活动,用创意设计点亮产品,构建跨界产业生态圈,赋能全国乡村产业发展。”封昌红说道。

广东工业大学揭阳校区设计教授蒋雯:

以热爱驱动创新 闯出设计领域“一片天”



蒋雯

广东工业大学工业设计专业的创始人之一
广东工业大学揭阳校区设计教授
国内首批高级工业设计师

2024年11月28日下午,2024年“蒙泰杯”揭阳市工业设计大赛在揭阳市区举行颁奖典礼,一批优秀工业设计人才和工业设计产品脱颖而出。这是揭阳举办的首届工业设计大赛,对于这个粤东重要的制造业基地有着举足轻重的意义。这次首届揭阳市工业设计大赛背后的发起者,就是蒋雯。

从兴趣、热爱到专业,蒋雯用天赋和努力演绎着创新创业的最佳路径——回归初心,造福社会。她说:“工业设计与经济发展密切相关,我希望尽我全力去帮助揭阳企业了解和相信工业设计的力量,为社会培养更多优秀的工业设计人才。”

从兴趣到行业,初心不改

“对设计的喜爱是我的天性。”蒋雯说。小时候,大家都上舞蹈、美术、文学等课外学习班的时候,蒋雯选择了木工班。中学时一个意外的机会,她接触到一本建筑绘图书并产生了浓厚的兴趣,将大部分案例临摹了一遍。这是蒋雯第一次接触专业设计,也在心里种下了“设计”的种子。

蒋雯读大学时,国内还没有工业设计专业,她冲着“设计”报了机械设计专业。命运总会眷顾有准备的人。1995年,爱好艺术的蒋雯被广东机械学院领导委任承担申报创立工科的工业设计专业工作,顺利获得省教育厅审批,蒋雯也正式进入工业设计专业。“当初我想象机械设计要做的事就是现在工业设计在做的事,算是回归初心。”蒋雯说。

40多年来,蒋雯以热爱为方向,以创新为动力,在工业设计领域持续深耕,以一个又一个骄人成绩为社会发展做出自己的贡献。她参与创办广东工业大学工业设计专业,参与建设粤港机器人学院,创办广东工业大学揭阳校区产品设计专业;主持和参与了省厅级以上项目十余项,主持横向项目十余项;出版著作4本,发表论文二十余篇,获得专利授权一百余项;她是国内第一批获得高级工业设计师职称的专业人才,2014年荣获CDA中国设计奖至尊奖。

“创新是设计的基本意义所在,成为一名优秀的工业设计师,最重要的能力是创新能力。”蒋雯说。谈起自己最具代表性的创新作品,她表示,从博士阶段开始研究模块化产品系统,她越来越感受到模块化是产品系统适应信息时代特征走向网络互联、去中心化、共享共创的不二法门。她设计了大量的模块化产品系统,其中最满意的是两个项目,一个是儿童音乐学习机,它能帮助儿童学习五线谱,创作简单乐曲;一个是模块化的家具系统,它用有限的几种标准单元可以搭建出几乎所有的家具功能形态。目前这两个产品系统都申请了发明专利,一个已经获授权,一个正在实审中。

擦亮“揭阳制造”,奋斗不止

在蒋雯看来,工业设计是创新的一种核心力量,工业设计的发展水平与经济密切相关,经济越发达的地区对设计需求越高,而



蒋雯参观2024年“蒙泰杯”揭阳市工业设计大赛优秀作品展。

经济不太发达的地区,企业对原创的投入意愿不够充分,企业产品一直在低层次上竞争,因而发展缓慢。“这也是我从广州来到揭阳工作后最大的感触。”

来到揭阳后,蒋雯在这片热土上尽情挥洒汗水,施展才干:作为核心成员参与揭阳市工业设计中心的建设工作,担任中心理事长,是揭阳创新联盟标志的主创设计师;提议揭阳市举办首届“蒙泰杯”工业设计大赛,通过激发工业设计活力,助推揭阳市制造业提档升级。

“揭阳的产业很多都是面向生活日用品的,工业设计可以在这些企业的转型升级中发挥重要作用,揭阳市政府也充分意识到工业设计的价值,提出了以工业设计促揭阳产业高质量发展的战略。”蒋雯表示,任重道远,作为揭阳唯一一所本科院校工业设计专业的负责人,“我希望尽我的全力去帮助揭阳地区的企业了解和相信工业设计的力量,同时为社会培养更多合格的工业设计人才。”

“

我相信,在推动高质量发展与新质生产力形成的领域,会涌现越来越多的女性‘造梦者’,她们将以敢闯敢干的韧劲和尽职尽责的担当,成就更多百年企业的诞生。”

■采写:新快报记者 梁斌
■图片:受访者供图

“

创新是设计的基本意义所在,成为一名优秀的工业设计师,最重要的能力是创新能力。”

■采写:新快报记者 方轶
■图片:受访者供图