

牢记殷殷嘱托  
在推进中国式现代化建设中走在前列 乡村全面振兴

粤黔协作

# 沉浸式对接平台企业 海贵携手探寻农文旅融合新突破

7月30日至31日,在贵州省黔南布依族苗族自治州贵定县夏季旅居高峰之际,广州市海珠区农业农村局携手海珠区文广旅体局组织广州森旅行国际旅行社有限公司、广东工美数字文化有限公司、广州汝良服饰有限公司、携程集团、同程旅行控股有限公司等多家平台企业,赴黔南贵定县开展农文旅调研对接活动,并与粤黔协作工作队黔南工作组贵定小组(下称“贵定小组”)、贵定县文旅局召开专题座谈会,探寻平台企业助力贵定乡村农文旅融合发展的密码。新快报记者获悉,此次调研对接活动成果明显,已初步促成了两批自驾游项目落地,同时双方就进一步深化旅游协作达成了共识。

■采写:新快报记者 曾贵真  
通讯员 张顺雨 黄进珍



■海珠·贵定乡村农文旅融合发展交流座谈会现场。



▲贵定拥有丰富的旅游资源。



▲音寨村水上竹筏。

## 初步促成两批自驾游团落地

新快报记者从贵定小组了解到,贵定拥有深厚的文化资源和丰富的旅游资源,但有些非遗项目和美景风景却“藏在深闺无人识”,而广州等珠三角城市拥有非常庞大的旅游消费群体和消费需求。为了进一步推动东西部旅游协作,贵定小组积极牵线搭桥,促成了这次调研对接活动。

两天行程,调研组一行与粤黔协作工作队黔南工作组贵定小组及贵定县文旅局相关负责人一起,先后走进盘江镇明君蜡染扎染体验馆、新沿村布依千户苗寨及斗牛赛场、贵定县花苗记忆民族刺绣有限公司,深入考察贵定县少数民族村寨文化及非遗文化,并亲身体验了豆染技艺。

布依族印染技艺和花苗记忆绣的精致,充满原生态布依村落文化内涵和民

俗风情的魅力村寨,苗族、布依族民族服饰的丝线流转与斗牛场的原始生命力,都给调研组留下深刻印象。在深刻感受少数民族文化和非遗技艺的文化温度与传承精神的同时,调研组也催生了非遗项目+文旅推广+市场转化的思考。广州汝良服饰有限公司主理人韩冲感叹:“贵定苗绣技艺令人惊叹!再次走访大美黔南,期待延续‘香云纱+马尾绣’的成熟经验,让香云纱与贵定苗绣碰撞出新的设计火花,与民族非遗再创新的突破。”

此外,调研组一行还深入考察洛北河漂流、格鲁格桑贵州民俗大观园、音寨村水上竹筏、沿山镇腊利梯田秀美风光,深度体验贵定县推出的针对不同年龄、不同需求游客群体的文旅项目。尤其是沿山镇腊利梯田的壮丽画卷,云雾缭绕

的云海,层叠起伏的“大地指纹”,走进透着阵阵清凉、有待开发的溶洞,让随行文旅企业代表惊叹不已,当即表达出强烈的推广意愿。有旅游公司已初步计划筹备两批40人团赴贵定腊利梯田开展徒步、露营、烧烤、观光两天自驾游活动。

## “多留游客一晚”为突破深化协作

7月30日下午,贵定县委常委、副县长、广东粤黔协作工作队黔南工作组贵定小组组长温远辉在贵定县政府大楼组织召开了海珠·贵定乡村农文旅融合发展交流座谈会,双方围绕平台企业如何助推贵定农文旅融合发展进行深入探讨交流,形成广泛共识。

携程、同程等平台企业代表纷纷表示,愿与贵定县进一步展开合作,立足贵

定县自然生态与民族文化双重禀赋,以更大力度推动民俗文化与旅游产业深度融合,通过优化“全天候+全龄段”产品矩阵,将“多留游客一晚”作为促文旅消费升级的核心突破口,重点撬动露营夜游、非遗夜市等夜间经济潜力。同时,高效利用各大网络社交平台扩大声量,激活全域流量入口,破解“短线游、周边游”瓶颈,拓展“跨省长线游”市场。

贵定县将结合平台企业大数据分析,针对当前省外客源和女性客源占比不足、长线游目的地尚未形成等短板,与平台企业携手开发设计针对不同群体的农文旅精品路线,并通过不断完善提升农文旅基础配套,丰富线上及线下文旅消费活动,优化游客服务体验等一系列措施,吸引游客到贵定游玩。

粤桂协作

## 吃美食 赏非遗 迎十五运会 汕头·澄海薄壳美食文旅活动在盐鸿镇启幕



▲活动吸引了很多市民游客前来。



►主题展览开幕式现场。

新快报讯 记者方轶报道 7月30日,由驻汕头市澄海区盐鸿镇工作队(下称“工作队”)协办的2025汕头·澄海薄壳美食文化旅游展示活动在盐鸿镇乡村振兴党群服务中心拉开帷幕。此次活动以“非遗匠心宴 情系十五运”为主题,旨在深入推进“百千万工程”,营造喜迎第十五届全国运动会的热烈氛围。

作为协办单位,驻盐鸿镇工作队全程深度参与活动保障。活动期间,工作队积极配合镇政府,落实启动仪式会场布置、嘉宾接待、后勤保障及安全生产等协调工作,实时处理突发事件并做好现场动态管控,确保群众“安安全全看表演,开开心心赏薄壳”。

启动仪式上,潮州大锣鼓表演拉开序幕,市、区及镇主要领导共同点亮电子“薄壳”图标,宣告活动启幕。随后,《鲜美的乡愁》等主题舞蹈、潮语儿歌及潮剧合唱等惠民演出轮番上演,点燃现场氛围。

展销区与非遗展示角成为人气焦点。展销区通过展板、标本展示薄壳知识,非遗手艺人现场制作薄壳烙、薄壳米肠粉、熏鸭、古法鱼露、鱼饭等地道佳肴;盐鸿手钩花服饰及工艺品、盐鸿纸塑工艺品、莲鸿灯谜射猜、潮汕春盛系列等非遗文化展示窗口通过邀请非遗手艺人现场制作和产品展销,让游客近距离感受潮汕的美食和文化魅力。

据悉,该活动已举办十五年,已经成为盐鸿镇极具代表性的文旅名片。为进一步形成以特色美食产业带动区域旅游发展的良好格局,本届美食文化旅游展示活动推出“薄壳文化主题游线”,“从海洋到餐桌”串联澄海美食文化旅游文化线路;同时邀请本地网络红人推荐“薄壳花式吃法”,引爆“薄壳非遗美食”线上流量,活动将持续至10月30日。

驻盐鸿镇工作队表示,未来将继续依托当地历史与生态文化资源,发展特色文化产品与服务,强化文化赋能,激活乡村全面振兴的文化活力。

## “旅游+文博+展览” 电白·金秀共谱文旅融合新篇章



▲何林国致辞。

◀活动现场。

新快报讯 记者曾贵真 通讯员盘斌 张棕林 陈名扬报道 8月1日,《中国巾帼英雄第一人》与《沧海遗“壳”——电白贝雕技艺的传承与创新》主题展览开幕式在广西来宾市金秀瑶族自治县瑶族博物馆举行。此次活动致力于深化粤桂两地“旅游+文博+展览”交流合作,为文旅融合发展注入新动能,茂名电白、金秀两地相关领导及嘉宾齐聚现场,共赴这场跨越山海的文化之约。金秀瑶族自治县县委常委、副县长何林国,金秀瑶族自治县政协副主席、县文化广电和旅游局局长盘洁参加活动。

何林国在致辞中对远道而来的茂名市电白区同仁表示热烈欢迎,向为活动筹备辛勤付出的两地工作人员致以衷心感谢。他指出,金秀作为全国瑶族支系最多的县份,始终将民族优秀传统文化视为发展之根、精神之魂,瑶族织锦、黄泥鼓乐等非物质文化遗产,是瑶族人民与自然共生的生动见证。此次展览中,冼夫人“好心精神”与瑶族“盘

王精神”交相辉映,电白贝雕所承载的“天人合一”理念与瑶山文化相互碰撞,堪称一场跨越地域的瑶汉文化千年对话,更是“山海联动”的有益实践探索。他期待以文化为旅游铸魂、以旅游为文化赋能,通过系列主题展览让瑶山儿女感受历史文化遗产的魅力,推动两地在文旅融合领域深化合作。

值得一提的是,本次联展打破了时空与地域的界限,带来了两场独具特色的文化盛宴。传承1400余年的冼夫人信俗展览,通过丰富的史料与生动的叙事,讲述着其促进民族团结的千秋功业;电白贝雕展则以巧夺天工的技艺,展现了滨海匠人“化平凡为神奇”的执着匠心与艺术创造力。

此次主题展览的举办,不仅为电白与金秀搭建了文化交流的桥梁,更开启了粤桂协作两地“旅游+文博+展览”合作的新篇章。接下来,双方将进一步推动文旅融合发展,让更多人领略到两地文化的璀璨与旅游的魅力。