

关注

系列文旅活动迎国庆

中山孙文西路步行街焕新开放

9月28日晚,“香山文脉 百年焕新”香山古城孙文西路步行街焕新开放活动在孙文西路步行街举行,标志着经过500多天超常规手段、超常规力度推进,精心保护与活化的孙文西路步行街改造提升工程正式完工,以融合历史韵味与时代活力的崭新姿态正式向公众全面开放。

■新快报记者 李红云
通讯员 钟 轩

以“绣花功夫”兼顾历史保护与现代发展

孙文西路步行街历史悠久,宋末元初发展为“石岐街”;明清时期被称作迎恩街;清代演变为岐阳里、怀德里等多条街巷。民国时期沿街兴建骑楼,逐步形成现有风貌。1929年中山被确立为“模范县”后,因传统老字号和新式商业齐聚,孙文西路被誉为“中山第一路”。

三年多前,孙文西路步行街还是另一番模样:因建成时间久远,建筑质量较差、消防设施设备缺失、管线老化、电力不足……2021年12月,中山提出要下定决心把这块宝地打造好,使其成为中山人的精神家园、中山的城市名片。2022年,一场以“抢救保护,活化利用,修旧如旧,修旧如初”为核心理念的拯救行动全面展开。

修复工作如同一场精细的“微创手术”。中山市香山古城保护活化中心主任田湘攸介绍,孙文西路的修缮工程以“修旧如旧”为核心原则,以“绣花功夫”兼顾历史保护与现代发展,通过精细化



■焕新开放活动当晚的非遗巡游现场。

修复、功能升级和业态创新,重现百年历史风貌并注入现代活力。完善基础设施,累计更新市政管线约1400米,优化整合腾出商业空间约4400平方米,在保留历史肌理的同时,为后续业态升级奠定坚实基础。

项目全面开展街巷重构,将烟墩山脚闲置空间活化为香山剧场,打造层级平台和露天舞台,构成剧场建筑与山体景观相互借景、相映成趣的布局,并打造出庆隆里、文书巷、大庙下、仁里街等多个人气新地标。香山剧场于2024年8月启用后,迅速成为香山文艺展示平台和人流汇聚新焦点,成为兼具文化底蕴与城市活力的“香山会客厅”。

推动“一条街”走向“一座城”

9月28日晚入夜后的孙文西路步行街灯火璀璨,人流如织,沿途的省级非物质文化遗产六坊云龙巡游灵动起舞,为这条百年老街增添了浓厚的民俗韵味,以中山特色的传统仪式迎接八方来客。领导、嘉宾及市民游客们沿参观路线深入街区,开启了沉浸式焕新体验之旅。在大庙下、南成行、孙奇珍茶楼、非遗馆、四喜咖啡、中山百货等多处焕新景观前驻足交流,切身感受改造后的文化魅力与商业活力。

9月28日上午举行的新闻发布会上,中山市石岐街道党工委书记徐成彬表示,在焕新后的孙文西路步行街,市

民游客不仅可以打卡具有南洋风情的骑楼建筑群、香山剧场、中山百货以及思豪大酒店等地标性建筑,还能欣赏到有着百年历史的灯影花、山花灰塑等传统工艺,切身感受老街的历史温度,感受“一步一景”的精致氛围与层次丰富的光影效果。

焕新后的孙文西路步行街如何保持一直青春?发布会上中山市副市长周作德表示,中山将从业态升级、文脉赅续、文旅出圈三个方面发力,发挥好政府这只“有形的手”的作用,整合步行街上40%左右的国有物业资源,努力招引有生命力、受群众欢迎、老少皆宜的业态进驻。通过市场的力量推动私有物业逐步升级现有业态,以文旅产业高质量发展助推中山融入湾区发展大局。

焕新开放即迎中秋国庆长假,中山以“香山文脉·百年焕新”为主题,精心策划文旅活动和体验赏玩节。除9月28日晚举办香山古城孙文西路步行街焕新开放活动以外,步行街还将在10月1日—7日与其周边商圈联合举办“香山文脉百年焕新”2025中山市国庆中秋美食文化周。

焕新归来的孙文西路步行街是香山文化元素的集中呈现、创新表达,必将成为中山独具代表性的文旅IP,成为推动和展示“百千万工程”的“新引擎”“新载体”,走出文旅赋能“百千万工程”的“新路子”,成为最具人气的湾区旅游目的地以及海内外全体中山人的集体记忆和精神家园。

创新思政教育模式 赋能技能人才培养

广州市技师学院思政教育出“新”入“心”

近日,广州市技师学院(简称“市技”)以思政教育文化长廊为依托,开展了一堂主题为“传承红色基因 争当大国工匠”的思政微课。思政课教师包灿贤带领学生通过沉浸式参观、互动问答、案例研讨等形式,将党史学习、工匠精神与职业理想深度融合,带来了一场入脑入心的“行走的思政课”。据了解,市技近年以党建为引领,通过构建“大思政+小场景”育人模式,将思政小课堂和社会大课堂结合起来,让思政教育出“新”入“心”,育人成效显著。

■策划:马丽岩

■采写:新快报记者 徐绍娜 通讯员 姜兴莹

■图片:受访者供图

创新实践,探索沉浸式思政教育

课程从长廊入口“大德精技 育才铭道”的育人理念切入,师生共同回顾了中国共产党的百年奋斗历程,深刻理解伟大建党精神的内涵。包灿贤认为,伟大建党精神不仅适用于党员,而且适用于每一个人。他在讲课中强调,“作为当代中国青年,要自觉肩负起实现中华民族伟大复兴的历史使命,不负韶华、挺膺担当,积极投身于中国式现代化的伟大实践中,绽放出绚丽光彩。”

“楷模英杰”展区聚焦“工匠精神”。市技学生徐琦恒阐释了“敬业、精益求精、专注、创新”的工匠内涵,老师则引导学生从家国情怀中深化认知。从学生社团成员到世界技能大赛冠军的蜕变,市技金牌教师黄枫杰的励志故事生动诠释了“技能成才、技能报国”的内涵。而赵晓霞、陈三才等市技优秀教师和杰出校友的成长成才案例,亦进一步点燃了学生的职业理想。

“奋斗是青春最亮丽的底色,我们要



■包灿贤老师带领学生上“行走的思政课”。

形式,系统呈现了中国共产党百年奋斗历程、广府文化、工匠精神、数智引领等核心内容,凸显市技“揽天下英才 育广府文化”的办学理念,为师生提供了沉浸式思政教育平台,成为学院思政教育和校园文化建设的阵地。

特色教育,筑牢思政文化育人阵地

广州市技师学院党委书记李明根指出,思政教育文化长廊旨在将党史学习、职业素养培育与校园文化深度融合,激励学生坚定理想信念、锤炼技能报国本领。此次思政长廊微课是市技深化“大思政”建设的创新实践,通过沉浸式场景化教学让思政教育“活”起来,推动形成“红色铸魂+工匠育人”的特色教育模式。

市技近年围绕立德树人根本目标,以党建为引领,努力构建“大思政+小场景”沉浸式育人体系,如法治教育+庭审观摩、党史教育+思政剧表演、职业教育+专业探秘等,将思政小课堂和

社会大课堂结合起来,切实增进了育人实效。

2021年,学院成立广州市属技院校首个马克思主义学院,形成特色思政育人体系。“红色电影配音”“红色经典诵读”等一系列“红色文化进校园”活动,激发了市技师生的创意和激情;学院排演的思政剧《东园启航》备受好评,先后登台亮相五四青年文化周活动和电视理论节目《一门“新”思》,原创舞台剧《冰血长津湖》在全国职业院校思政情景剧交流演出中获金奖。市技还与广州市白云区人民法院合作共建“法治教育基地”和“法治教学实践基地”,学生走进法院体验法治教育课,深受启发。2024年6月,市技师生走进广州增城朱村丝苗米基地开展思政教学实践活动,这堂开在田间地头的“行走的思政课”在2024年广东省技院校思政集体备课活动优秀教案评选中获得一等奖。2024年11月,市技在团一大纪念馆开展“关爱下一代”主题党日活动,邀请退休职工党员代表与学院师生一起参观团一大纪念馆、开讲红色思政课,“银青邂逅”重温历史,传承先辈精神和信仰。

“实践育人的核心在于知行合一,我们从‘小’处出发,在‘大’字上做文章,将思政教育融入职业教育全过程,让思政教育出‘新’更入‘心’。”李明根表示,通过创新思政“主渠道”、善用红色“大课堂”等一系列举措,“浸润式”大思政育人模式将发挥培根铸魂的作用,助力市技培养出更多德技兼修的大国工匠、能工巧匠。

