

2025年度书法家 颜奕端

●推荐语:2025年7月,广东省书协召开第七届理事会第三次会议,颜奕端当选主席。关于书法创作,颜奕端介绍,“我在这近二十年的时间里,一直坚持临学谢无量书法。只有真正发自内心的喜欢,才能写得深、走得远。只要取法是对的,贵在坚持。谢字得力于魏晋风韵,以及文化修为。我的车上常放着谢的法帖,只要停落,但凡有空闲,必定静下心来读帖,对于笔法、结字和意境反复揣摩,乐此不疲。”

2025年度书法家 李志东

●推荐语:2025年是李志东书法创作丰收的一年。1月,在广东财经大学·正空间举办《书心万象:李志东书法新作展》;在广州越秀区陈树人纪念馆举办《云水之间:李伟铭李志东书画联展》。

12月,在广州越秀区举办《墨韵诗心:李志东书法鉴赏沙龙》;在广州图书馆举办《鱼乐:李志东书法品鉴展》;邀请书画学术大家李伟铭、陈志平举办了《鱼乐:李志东书法品鉴展,鱼乐意象与书画中的逍遥——李伟铭陈志平李志东对话》学术活动。

2025年度书法家 靳继君

●推荐语:2025年,书法家靳继君在省级以上(展览)发表书法作品11件。主持省级项目:《汉字与书法》一项。在2月举行了“古韵新墨——靳继君书法作品展”,4月举行了“靳继君师生书法作品展”。著作《梁启超》和“亭台桃李草书自作联”入选由教育部中国书法教育指导委员会主办的“全国书法教育研讨会与展览”系列活动。2025担任“笔墨中国”“印记中国”和省级书法比赛及教师美育基本大赛等评委共九次。主持省级学术活动5次。

2025年度书法家 秦建中

●推荐语:2025年,秦建中组织策划了“关晓峰先生书画作品展”及书学研讨会活动,推动岭南碑学向前发展;积极参与“新羊城八景”书法创作,推动城市文化建设和文化传播;荣获广东省第十七届美术书法摄影作品联展银奖。

2025年度书法家 陈显伦

●推荐语:陈显伦兼具深厚学养与使命担当,深耕中华优秀传统文化,坚持守正创新,艺术实践与学术研究成果斐然。

发表《书法紫砂艺术——刀遊字显,精妙绝伦》《石纸同工——唐代书法碑刻审美探究》等多篇学术论文,为书法艺术与紫砂传统工艺活化传承与技术革新树立标杆。

2025年度艺术家 陈训勇

●推荐语:2025年,陈训勇作品《万众一心》再次编入教科书,这也是陈训勇先生作品继十多年前入选旧版国标教科书后,再次登上岭南版美术教科书。

2025年度艺术家 张思燕

●推荐语:张思燕今年致力于艺术创作与公益,进行了与24节气相关联的花鸟画创作,探索花鸟画与时代题材结合。此外,还尝试中药题材与中国画的结合,寻找传统与现代碰撞的火花。公益方面,举办了“艺道同行——黄唯理张思燕暨青年画家作品展”,带动边远山区学校教师的作品在广州展出。



罗玉鑫《休戚与共》

2025年度艺术家

罗玉鑫

●推荐语:罗玉鑫作品在五年一届的全国美展中屡创佳绩,勇攀“高峰”首创广东美术历史。在全国各省市及高校办公益学术讲座20余场。2025年获评“广东省劳动模范”称号,作为新时代女性艺术家,做到淬炼艺术担使命,用作品呼应新时代。

2025年度艺术家 叶其嘉

●推荐语:2025年参加多场写生创作和学术展览活动,带动地域美术的改变,个人在绘画以及教学领域作出较大贡献。个人展览“澄怀味象——叶其嘉中国画作品展”在肇庆同古美术馆举办,展出写生作品30幅,研讨会反响热烈。

肇庆市美协主席罗秋帆评价称,“叶老师是田园山水画创作的领头人,此次展览为肇庆美术界带来了一股新风。”

2025年度山水画家 庄小尖

●推荐语:2025年,山水画家庄小尖参加多个艺术展览,包括“在春天里——中国艺术名家翁源写生展”“庆祝第十届全国国家安全教育日·粤港澳书画名家作品展”“南粤之春·潮汕汕头——当代美术名家走进汕头‘百千万工程’主题采风写生邀请展”“艺术湾区——广东艺术名家作品邀请展”等。

2025年度山水画家 金仁贵

●推荐语:2025年,金仁贵担任“新羊城八景”中《塔映花城》与广州高铁白云站红棉厅《盛世花开》的创作工作,这两项创作均以现代视角诠释岭南传统人文意象。举办《树人》系列第八回“无问西东——金仁贵/赵健行美术作品展”,该展览聚焦于中西艺术对话,展现了深厚的文化交融与创新精神。

2025年度山水画家 林沛锐

●推荐语:2025年,山水画家林沛锐深入生活与大自然进行写生与创作,先后带领中国国家画院许钦松山水画工作室的中国国家画院学生走进贵州黄果树、广州“英雄花开英雄城”、浙江雁荡山、广东名家画茂名等写生活动。他对写生与创新课题进行长期研究与跟踪探索,还举办由广东美协作为主办机构的“问道三清山”“问道太行山”林沛锐山水画个展活动。他被选为第三届亚洲美术双年展组委会副主任、广州大学美术与创作研究交流中心副主任。

2025年度艺术家 陈一峰

●推荐语:2025年,陈一峰中国画《涛声依旧》入选第九届全国画展。在惠州举办“陈一峰美术馆开馆暨大写者一峰”个人画展。入选国家艺术基金项目“美丽中国颂”主题美术创作活动(国家文化和旅游部艺术发展中心主办)。

2025年度艺术家 张铁威

●推荐语:身为广州市美术家协会秘书长,2025年张铁威投入了大量的时间和精力协调美协的各种事务、起草审核各种文稿、出席和指导各种会议和活动。助力美协推出多场大型活动。任劳任怨,成绩显著。

2025年度艺术家 陈国锋

●推荐语:2025东源县“百千万工程”实施成果书画展在东源县举行,画家陈国锋创作完成了一件20米中国画长卷《锦绣天禄乡》。该作品以家乡东源县上莞镇(古称“天禄乡”)为创作对象,通过书画艺术再现美丽乡村建设成效,集中呈现上莞镇的自然风光、人文历史、民俗风情及红色文化底蕴,展现新时代新农村欣欣向荣的发展面貌。

2025年度艺术家 王少伦

●推荐语:2025年,王少伦接受了国家重点工程广州白云站行政贵宾厅白云厅的巨幅(880×400cm)创作任务,从2月底到4月中旬,四个方案,四次推进会,再到6月底,一鼓作气,夜以继日,历经两个多月时间,国画《日出云山》顺利诞生。

2025年度艺术家 郭伟光

●推荐语:2025年,推出多场展览。9月,“金笺素韵——郭伟光笔下寻常物的雅艺之境精品画展”在广州宋风雅韵艺术空间展出。广东美术馆原馆长罗一平表示,“宋风雅韵”以禅理寄于茶事,艺术家则在烟火与高致间,寻得刹那永恒的禅心。

2025年度艺术家 卢诗韵

●推荐语:2025年,“熏风自南——卢诗韵花卉作品展”在绍兴举办。绍兴市文都文化院执行院长、高级编辑祝诚引用王阳明“花语”,将画展形容为越文化与岭南文化的一次对话,“心花”与“心学”的一种观照,艺术创作相通,文化渊源相承;而观者和创作者一样,也都有各自的眼中花、心中花。

收藏周刊年度艺术榜

