

## Focus | A 线条对比演绎戏剧张力

► 维多利亚风大量运用的蕾丝、细纱、荷叶边、缎带、蝴蝶结等被放大,令造型饱满又不失轻盈。



廓形是古典戏剧风格的灵魂载体,2026春夏的设计通过强烈线条对比,演绎出维多利亚时代的戏剧张力。紧身胸衣回归成为经过改良的塑形单品,以柔软的弹力面料替代硬挺衬骨,保留胸腰线条勾勒功能的同时,赋予身体足够的舒展空间。裙撑的体量在这一季以多种手法扩张,让廓形变化更富层次,行走间的线条流动如戏剧舞台上的幕布开合,每一步都自带叙事感。

► 紧身胸衣式上装与阔摆裙摆形成鲜明对比,行走时裙摆如花瓣般舒展,巧妙平衡柔媚与力量感。



► 丝绸、雪纺、精细棉质等轻盈面料成主流,既能承载繁复花边与褶皱工艺,又提供透气舒适的穿着体验。



► 极简现代设计与繁复古元素形成巧妙平衡,确保整体造型不会过于“浮夸”。

古典戏剧风格浪漫来袭

2026春夏  
超有戏!

■新快报记者 梁或/文(资料图片)

2026春夏秀场,灯光为维多利亚时代的古典帷幕拉开,一场关于浪漫与华丽的戏剧盛宴正式上演。那沉睡时光中的褶皱、花边与廓形,经由当代设计师用体量与色彩重新定义,织就兼具显贵质感与情感张力的古典戏剧风格。

作为欧洲艺术史上极尽装饰能事的代表之一,传统维多利亚风不拘一格地融合哥特复兴、文艺复兴等多种历史元素,呈现恢弘、厚重甚至有些“炫耀感”的气质。而2026春夏,设计师在保留经典元素辨识度的同时,更注重“轻华丽”的平衡,以轻盈面料与精准剪裁消解冗余感,让这一风格更适配春夏的灵动氛围,形成以复古为底、以自我为魂的古典戏剧风格。

直线线条套装与花边元素的混搭、牛仔面料与珠钻细节的碰撞、舞会裙撑的结构化重塑等,打破维多利亚风原有的刻板印象,让古典元素融入通勤、约会等多元场景,重构兼具复古底蕴与现代活力的造型语言。

## Focus | B 花边与荷叶边浪漫狂欢

华丽的古典戏剧氛围少不了细节烘托,2026春夏秀场各类花边元素全面霸屏,从密集的领口褶边到裙摆的大面积装饰,从围裙式花边到细节处的零星点缀,将维多利亚风的精致感渗透到每一寸面料。

除了独立装饰带的应用,对面料本身的立体化处理也是古典戏剧风格中的重点,因而荷叶边的堆叠设计成为本季核心细节语言,设计师通过不同弧度与层数叠加,为优雅裙装注入量感与氛围感。领口的荷叶边堆叠打造出高领般的复古轮廓,弱化颈部线条的单调。裙摆处的层叠荷叶边则随廓形自然舒展,与裙撑的蓬松感相互呼应,形成虚实交织的视觉效果。

► 大量应用的花边和层叠荷叶边,如藤蔓一般为裙装织就浪漫肌理。

► 利落的现代版型与大廓形荷叶边相搭,打造兼具古典与现代风格的时尚张力。



► 以当代时装版型与材质承载繁复花边与褶皱工艺,为古典造型注入现代质感。

立领、高腰、羊腿袖等宫廷元素强调出整体造型的华丽与曲线美。

夸张廓形的裙摆与复古裙撑的复兴,为造型注入强烈的戏剧仪式感。

► 大量荷叶边元素与简约剪裁形成平衡,既丰富细节又不破坏整体轻盈感。