

# 记下这份新春攻略 来花城赏花观灯游园

广州新春文旅体验再升级! 2026年春节至元宵期间,市内各大公园纷纷推出特色服务——文化公园打造迎春花会、云萝植物园开启花漾迎春会、兰圃首开月下赏兰雅集、东山湖公园集结东湖集市与武林大会。从传统花市到光影科技,从白日赏花到夜间探幽,一系列融合民俗、自然与创意的活动全面上线,为市民游客奉上“一路生花”的新春文化盛宴。

■新快报记者 谢源源 王彤 梁燕芬 通讯员 荔宣 汪张跃

## ●云萝植物园

游客可逛“幻光森林”、登高看城景

羊城新春再添盛景! 近日,云萝植物园2026花漾迎春会璀璨启幕。作为2026广州新春灯会的重要组成部分,本次活动以“新岁花间游,灯火广州年”为主题,开创性地将园林生态景观、新春主题与传统灯艺、光影科技深度融合,精心营造“昼赏繁花、夜观灯影”的全时沉浸体验。

活动现场精心布局“国潮神驹”“灯廊跃锦”“幻光森林”等15组大型主题新春花灯,同步推出百合绣球主题花展、“云萝有QIAN花市集”、古风NPC互动、花神精灵巡游、祈福灯送福、兰花园寻宝等丰富主题活动和互动场景。

本次活动将持续至3月15日。活动期间,白云山云萝植物园打破常规,首次开放夜间游览。游客可沿空中游览步道——木棉道缓步登临木棉台观景台,凭栏远眺广州城市天际线——当园区流光溢彩的新春主题花灯与市区璀璨的万家灯火交相辉映,羊城独有的浪漫年味尽收眼底。

本次活动的最大亮点当属依托云萝植物园原生地形地貌与植物生态打造的花漾灯会。15组大型主题新春花灯沿溪流水岸、林间空地错落布局,将自然野趣与现代光影艺术精妙融合,呈现出粤港澳大湾区独一无二的“灯影花境”沉浸式夜游盛宴。

云萝植物园精心打造的“百‘合’迎春,锦绣满园”主题花展,成为新春

期间市民游客不容错过的视觉盛宴。园区以洁白的百合花和色彩缤纷的绣球花为主角,结合原生植被特色打造主题花境。园区入口还设置了云萝花市,大家可以自由选购蝴蝶兰等年宵花。

## ●广州文化公园

22组灯景+2万盆花打造新春“打卡C位”

2026年2月16日(除夕)至3月3日(正月十五),广州文化公园将举行2026年迎春花会。其中元宵灯会亮灯时间为2月25日(正月初九)至3月3日(正月十五)晚。今年花会延续“广州过年、花城看花”的特色传统,同时配以书画展览、文艺演出、挥春送福、讲古灯谜等文化活动,为广大市民游客奉上一场新春文化盛宴。

本届迎春花会以“岭南春韵 荔映花城”为核心主题,精心打造22座主题花灯景组,搭配逾2.2万盆精品花卉、1800余件特色构件与饰物,将岭南年味与园林景致深度融合。园内齐聚各类应节年宵花,大型桃花灼灼其华、年桔硕果盈枝,红掌、凤梨燃动红火气息,兰花清雅脱俗,玫瑰、百合大气温婉,全方位拉满花城传统新春氛围感,尽显岭南年俗韵味。

此次展出的2.2万余盆精品花卉涵盖30个品种,被巧妙嵌入各园林主题景组之中,实现花与景的相映成趣、意境悠长,为市民游客呈现“一步一景、一景一花”的双重观赏体验,让春日雅趣触手可及。

农历春节期间,公园精心筹备近40

场次文化活动,涵盖传统民俗展演、书画展览、龙狮巡游、歌舞汇演等多元形式,真正实现“处处有文化,步步有景致”。

## ●广州兰圃

参加限定夜游,来一场月下寻幽探兰

自建园以来,广州兰圃首开夜间游览,于2月2日至3月3日推出“寻幽探兰”限定夜游活动。

“寻幽探兰”夜游活动,不同于以彩灯、市集为主的传统灯会,而是以“兰”为魂,复现文人月下赏兰、品艺、寻幽的雅趣生活。园内各展馆近千个品种的兰花在夜间持续开放,春兰之清雅、蕙兰之馥郁、洋兰之绚烂,兰花在夜色与点点灯光的加持下更显绰约风姿。同时,夜游以园为境,融汇岭南园林夜游之雅与新春之意,打造岭南版“月色兰庭”。

作为“广州科普花市”的主会场,兰圃还特别推出夜观自然研学课程,探秘兰之月下生态。

在为期一个月的夜游活动期间,园区工作日夜间游园时间为18:20至20:00,周末及法定节假日夜间游园时间为18:20至20:30。

## ●东山湖公园

东湖集市、武林大会,弥漫广府年味

新快报记者近日了解到,东山湖公园在新春期间推出“广府味·幸福年”系

▲广州文化公园迎春花会展出22座主题花灯景组。

通讯员供图

■兰圃夜游够清幽。受访者供图

列活动,包括“跃马迎春·东湖集市”、主题灯会及广府庙会武林大会启动仪式快闪等。

作为新春活动的核心亮点之一,“跃马迎春·东湖集市”目前正在进行中。该市集汇聚超过20个特色摊位,集年货商品、手作体验、广府文化展示、轻餐饮等于一体。其中,现场手写福字活动备受欢迎。

第七届“广府庙会武林大会”暨首届广府体育嘉年华启动仪式快闪活动已于2月7日在东山湖公园西门上演,熊氏易筋经、米机咏春拳非遗武术项目的登场将活动推向高潮。

位于海印门及沿线的“梦幻游园·祥瑞天境”六大主题灯组,自1月17日起持续至3月15日,每晚点亮。而马年主题花会于公园海印门、北门、南门等主要入口布置,与全园悬挂的超2000串灯笼、风车以及约1350盆时令鲜花交相辉映。

## 环南昆山—罗浮山引领区村晚系列打响“双响炮” 正果老街“福满”从化小镇“花开”

新快报讯 记者李佳文报道 2月6日、7日,广州市增城区正果老街、从化区罗洞工匠小镇分别举办“福满正果”“花开流溪”两大村晚。这场集文化展演、体育竞技、民俗体验、消费互动于一体的新春文化盛宴,以“双主会场+多镇街分会场”的全域联动格局,全方位展现广州“百千万工程”实施以来乡村振兴的丰硕成果与蓬勃生机。

为期两个多月的2026年环南昆山—罗浮山引领区(广州)“千乡兴业 万家纳福”村晚系列活动由广州市“百千万工程”指挥部办公室、广州市文化广电旅游局联合从化区人民政府、增城区人民政府共同主办,以“两山融韵贺新岁 村晚聚势兴乡村”为核心脉络,于2025年12月开启,各镇街分会场协同联动,持

续释放乡村文化活力。

从化区以“花开流溪”为主题,精心策划72场特色活动,将山水生态与千年匠心深度融合。活动期间,全国群众登山健身大会、中国山马越野系列赛等重量级赛事接连上演。增城区以“福满正果”为核心,推出20场精品活动,聚焦民俗传承与消费升级。为期10天的新春消费嘉年华集结增城、从化、博罗、龙门四地年货,构建起“购年货、品年味、游乡村、享民俗”的一站式消费场景。

本次活动也是2026年“非遗好物 国潮焕新——四季非遗购物月”活动和“广货行天下”系列行动之一,文旅部门整合资源、精心策划,因地制宜组织开展非遗促消费活动,壮大广货规模、擦亮广货品牌、拓展广货市场。



■从化“花开流溪”村晚现场。  
新快报记者 观显锋/摄

## 广交爆改地铁神曲 交响乐《嘉禾望岗》将奏响

原作中“分别与不舍”的情感基调转化为“相聚与希望”的积极主题



■2月7日,《嘉禾望岗》交响乐版在广州交响乐团排练大厅进行录制。  
新快报记者 夏世焱/摄

新快报讯 记者黄闻禹报道 2月7日,曾因地铁报站声走红、唱尽“广漂”青春记忆的现象级歌曲《嘉禾望岗》,在广州交响乐团(以下简称“广交”)录音棚内开启全新旅程。这支承载着城市情感共鸣的旋律,即将以交响乐的形式重塑,成为广州城市文化品牌建设中的又一重要艺术载体。

此次改编由星海音乐学院作曲系教授、作曲家陈思昂亲自操刀,将原作中“分别与不舍”的情感基调转化为“相聚与希望”的积极主题,通过交响乐丰富的配器与

层次,展现个体融入城市、汇聚成流的时代图景。

参与组织《嘉禾望岗》首个交响乐版本的录制与演绎,是广州交响乐团主动发起、自觉投入的艺术实践。团长陈擎表示:“将一首承载了千万市民情感记忆的歌曲,升华为能够代表城市精神气质的交响作品,是广州交响乐团与作曲家陈思昂的共同探索。”

新快报记者了解到,交响乐版《嘉禾望岗》录制完成后将于近期正式发布,并计划在广州多个文化地标进行首演。