

浓郁年味与美好祝福融入日常出行

广州地铁开启新春文化旅程

新快报讯 记者李佳文 通讯员杨怡 王贞言 张惠映报道 马年新春将至,广州地铁精心筹备了一场流动的广府新春盛宴,将浓郁年味与美好祝福融入市民乘客的日常出行,诚邀广大市民“搭地铁、坐城际,过地道广府年”。

自2022年“文化地铁·精彩旅程”系列活动启动以来,广州地铁已连续五年携手广东音乐曲艺团推出“粤韵迎春·乐享全程”活动。2月14日及3月3日(元宵节)10:30-11:00,广东音乐经典名曲《步步高》《娱乐升平》《彩云追月》《雨打芭蕉》《喜洋洋》《赛马》等将在地铁二十二号线芳村站及十一号线彩虹桥站厅轮番奏响。岭南雅韵与公共交通空间深度融合,为地铁旅途增添喜庆氛围与城市人文魅力。

广州地铁在全线网及城际铁路线网发布了300余幅以“行花街、摆年桔、逗利是、观烟花、品美食、赏花灯”为主题的

新春灯箱海报,并在40000台地铁电视上循环播放“广州过年,花城看花”“花城迎春,广州过年”等系列新春宣传片。

春节期间,广州地铁线网以“羊角贺岁·金骏送福”为主题,对广州南站、广州火车站、广州东站、广州北站、机场北站、广州白云站等枢纽站点进行精心装饰,并播放童声新年祝福广播。

2026年是毛泽东同志主办第六届农民运动讲习所100周年。广州地铁联合毛泽东同志主办农民运动讲习所旧址纪念馆、广州艺术博物院(广州美术馆),在地铁农讲所站推出“星火百年——革命历史题材美术作品展”。展览通过艺术家的笔触,带领观众回望烽火岁月,感受穿越时空的初心力量。与此同时,广州地铁还将广州艺术博物院“鲜衣怒马少年时”骏马题材作品贺岁特展延伸至赤岗塔站,装点市民乘客的出行路。



■广州地铁新春装饰布置已经完成。
通讯员供图

广州南站、广州火车站、广州东站、广州北站、机场北站、广州白云站等枢纽站点设置了“平安驿站”。广东城际铁路以番禺站、花都站、琶洲站、白云机场东站为主会场,设立咨询台与“春运服务驿

站”,提供行李打包、运送、候车引导及爱心直通车预约等一站式服务。

2月10日至2月23日,市民乘客在驿站打卡合影并向工作人员出示照片,即有机会获赠精美地铁文创。



◎越秀西湖花市 非遗醒狮与机器狮同台献艺

新快报讯 记者梁燕芬报道 2月13日上午,2026年越秀西湖花市在西湖路正式开市。国家级非物质文化遗产醒狮与“科技新星”机器狮同台献艺,智能机器人“秀秀”载歌载舞,这场传统与科技的“双向奔赴”,为百年花市注入了时代活力。

开市现场,“科技新星”组团亮相,瞬间点燃街坊热情。身着红、金狮装的机器狮率先登场,与国家级非物质文化遗产醒狮齐齐舞狮,它们随着喜庆锣鼓摇头摆尾,时而腾跃,时而“眨眼”,机械关节灵活舞动,引得围观市民连连惊叹。

之后,随着熟悉的旋律响起,机器人“秀秀”(取越秀之“秀”、优秀之“秀”)更是化身“舞台王者”,它不仅能唱刘德华的贺岁歌《恭喜发财》,跳郭富城的经典舞步,还能用粤语送上饱含“马”元素的新春祝福,甚至在花街巡游时向围观街坊“飞吻”互动,酷帅的模样瞬间俘获了市民、游客的心。同时,在花市某摊档,机器人挥毫泼墨,写下“福”字送给市民。

据悉,2026年越秀西湖花市从2月13日上午8:30时至2月17日凌晨2:00时结束,在西湖路、教育路举办,为期4天。



▲机器小醒狮、机器人“秀秀”亮相花市。梁燕芬/摄

◀“大湾鸡”亮相广州天河迎春花市。通讯员供图

◎天河迎春花市 十五运会元素 深度融入花市

新快报讯 记者梁燕静报道 新春将至,2月13日上午,2026年天河迎春花市在天河体育中心环场路和南广场正式启幕。这场为期四天的新春盛会以“天之河·花之意”为主题,将持续至17日凌晨2:00。

除位于天河体育中心的主会场外,天河区还在各街道设置了13个便民花市、29个便民购花点,方便市民在家门口逛花街、寻年味、赏繁花,感受花城的新春年味。

花市中还深度融合了十五运会与残特奥会元素,南广场的巨型“大湾鸡”充气造型,与牌楼光影、中心花境交相辉映,带领市民重温全运激情。2月13日下午进行的启幕仪式上,“大湾鸡”充气人偶的惊艳亮相也同样引发市民的关注,大家争相互动、合影留念。



◀“大湾鸡”亮相广州天河迎春花市。通讯员供图



■广州各区的“花仙子”齐聚越秀西湖花市。新快报记者 梁燕芬/摄

用电影语言讲述岭南新春故事
**纪录电影《行花街》
广州首映**

新快报讯 记者梁燕芬报道 纪录电影《行花街》2月13日在广州市工人文化宫榕泉剧院举行首映礼。影片深度聚焦国家级非物质文化遗产“春节(行花街)”,以电影语言向世界讲述岭南新春故事。

2024年,“春节——中国人庆祝传统新年的社会实践”被列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录,标志着这一凝聚中华民族集体情感与文化认同的岁时庆典,获得了世界级的认可与保护。在此文化背景下,电影《行花街》应运而生,成为首部聚焦“春节(行花街)”这一国家级非遗项目的影像作品。

影片深入越秀西湖花市的百年脉络,记录花开花谢间流淌的广府温情,生动呈现广府人“爱花成性、赏花成风、用花为俗、种花为业”的独特生活方式与文化性格。镜头之下,既有花农耕耘的匠心,花商持业的坚守,工人、环卫工、警察、城管等城市建设者守护者的辛勤,也有市民行花街时的笑语欢颜,共同织就一幅“花如海、人如潮”的岭南新春民俗长卷。影片不仅呈现了“行花街”作为非遗项目的文化形态,更通过一个个真实动人的场景,传递出广州人“务实、包容、乐观、浪漫”的城市精神。

纪录电影《行花街》已先后荣获广东青年电影人才培养“繁星计划”、第十五届中国纪录片学院奖提名及第二届亚洲电影节金海燕奖提名。电影《行花街》总导演、非遗影像研究者刘广宇教授表示,“这部电影不仅是对行花街非遗的记录,更是一份可用于国际传播和跨文化交流的备忘书,让世界看见中国春节的生动模样。”

据悉,影片于首映当日登陆爱奇艺平台,实现线上线下同步展映,让全国观众得以“云上行花街”。此外,活动现场还设置了“逛百年花市·品千年越秀”主题图片展。该展览自2月12日起在广州市工人文化宫展览厅免费向公众开放,将持续至3月10日。