

Focus | A 优雅领结 古典浪漫的现代复兴

古典主义回潮,2026春夏领结这一元素已不再是宴会造型专属,而成为核心设计语言之一,在大小、材质与佩戴方式上实现了创新突破。

经典蝴蝶结放大成夸张的立体结构,用挺括丝绸、轻盈欧根纱或层叠蕾丝打造出建筑感轮廓,点缀在极简风格的衬衫或西装上,给造型注入古典主义的浪漫与戏剧感。

材质亦成为焕新关键,牛仔、丝绒、薄纱、针织等材质纷纷被做成领结形状,搭牛仔裤或阔腿裤,打破正式与休闲造型之间的界限。而丝绸与粗花呢、皮革与帆布等材质的混搭,更是让领结自带层次感,成为穿搭中的视觉重心。

本季领结还有一个特点是不再局限于颈部,有将小型领结点缀在衬衫门襟的设计巧思,也有将领结元素与裙摆结合的解构主义创作,以此诠释新古典主义的浪漫精髓。

▼丝质领结与硬挺衣装结合的刚柔并济,既保留了造型穿搭的庄重感,同时又注入轻盈诗意。



▲经典蝴蝶结在尺寸放大3-5倍后显得极具戏剧性,与极简风搭配,成为力量穿搭的点睛之笔。

▼古典印花与鲜艳色块融入领结设计,让它成为整体的视觉焦点。



Focus | C 简约翼领 极简主义中的结构美学

尽管极简主义在近年强势回潮,但并不代表极简主义在离开时尚舞台,2026春夏翼领元素便是其中代表。

翼领,又称“燕子领”,领型特征是向外翻折的小尖领结构,形似燕子翅膀,20世纪50年代曾与铜盆领一同流行。

男装中,燕子领通常是出席较隆重场合时才会穿搭的造型装扮,2026春夏秀场却以简约精致摆脱其只能搭礼服的刻板印象,成为提升日常穿搭质感的关键元素,且还被用于女装设计,利用缩短尖角、调整角度、更换材质等变化,让这种领型更显柔和百搭。

◀翼领打破正装局限,与更多不同类型的单品搭配,于休闲造型中展现不经意的精致感。



▶设计师为翼领加入花边元素,在精致优雅的基础上添加俏皮浪漫气质。

春夏优雅引领风华

■新快报记者 梁彧/文(资料图片)

领口,已成时装设计的“叙事重心”,以惊人的创造力演绎复古与现代的对话。2026年春夏,以新古典主义为基调并融合极简、浪漫与戏剧性元素的领部细节趋势,重新定义了“优雅”边界,在“方寸之地”诉说造型穿搭的美学主张。

Focus | B 有型立领 东方风骨与现代剪裁的碰撞

2026春夏时装周设计师不约而同做出大胆尝试,立领设计与穿法的回归,让克制、现代而又松弛的时装气质蔓延。从传统中式立领到未来感漏斗领,从硬挺廓形到柔软垂坠,这一季立领设计呈现出有型而不紧绷的特质。通过与风衣、夹克、西装、衬衫等单品结合,让利落感加倍体现。

领口廓形上亦通过收缩细节塑造圆润饱满的线条,让整体造型的视觉呈现更为立体轻盈,同时又带出几分雕塑感。

▼薄纱与绉缎赋予领口轻盈蓬松的形态,并借此延伸颈部线条。



▲通过设计剪裁或直接将衬衫、针织衫等单品前后反穿形成“反穿立领”,营造全新穿搭效果。

▼通过放宽领围增加弹性,将立领与松弛感融合,成为身体线条的延伸。



◀翼领与宽松衬衫版型结合,保留职场干练的同时也注入休闲的轻松感。



Focus | D 柔软系带 随性与精致的平衡艺术

将柔软面料如围巾般通过或垂坠或系结或缠绕的方式,塑造飘逸浪漫气质,看似随意,实则是经过精心设计的平衡艺术。

“本布系带”成为本季一大亮点,设计师选择与服装主体相同的面料制作系带,视觉上保持色彩纯粹与整体和谐,触感上也同步延续统一的温柔,让系带不再是某种附加,而成为从服装中自然“生长”出来的延伸。



◀在柔软系带上加入羽毛、流苏等同样轻盈飘逸的元素,增加领间层次的同时也增加浪漫氛围。

▶领间垂落的缎带不系紧、不固定,随步伐摇曳,为造型注入柔和气质。



◀借配饰系带,为柔软随性增加分量感,同时又不破坏整体造型结构的松弛感。