



让“人生终点站”更有温度：

广州1300余名殡葬工作者 守护逝者最后一程

在广州，每年有超过六万名逝者在此走完人生的终章，背后是1300多名殡葬工作者年复一年的静默守护。从司仪、接运员到火化工，他们用专业与温情，守护着生命最后的体面。从职业技能比拼到系统化培训，从一线坚守到涌现行业标杆，这支1300余人的队伍用实际行动，让告别成为一场有尊严的生命仪式。这个清明节，让我们通过她的故事，读懂殡葬行业改革背后，那些不为人知的努力与温度。

■ 采写：新快报记者 麦婉诗

■ 摄影：新快报记者 邓迪 部分为受访者供图



1300 殡葬工作者 坚守在生命终点站

在广州，每年有超过六万人走完人生的最后一程。而全市各殡仪馆、墓园与骨灰楼，年均接待逝者家属及其亲友，更是高达上百万人次。在这庞大的数字背后，是一支1300多人的殡葬队伍，长年累月坚守在生命终点的岗位上。

他们用责任、专业与执着敬畏每个生命的谢幕。殡葬行业的专业主义，从只停留在“设备先进”“动作熟练”这些表层，到围绕“如何在死亡面前，依然把人照顾得体面”这一核心价值，贯穿于服务的每一个环节。从化区殡仪馆遗体接运员吴艺恒便是这一理念的践行者。

出车前，他总是雷打不动地检查车辆与消杀设备，确保车况万无一失；接运时，他严格执行身份核对，动作轻缓庄重，绝不敷衍。无论风雨，他始终以最高标准完成接送。面对悲痛的家属，他不仅是驾驶员，更是“心理支点”，耐心解释流程、细致安抚情绪，遇到激动的家属便静心倾听，用真诚化解他们心中的阴霾。

这份专业同样延伸至火化车间。增城区殡仪馆火化部负责人曾伟良二十载如一日，带头完善设备检修机制，确保火化设备完好率超99%，24小时不间断运行。他严守环保红线，实现了尾气排放100%达标，交出了零违规的答卷。

而在殡葬改革的深水区，退役军人陈锦平主动请缨，扛起推广绿色生态安葬的重任。面对家属“连个坟头都没有，以后怎么祭拜”的质问，他没有退缩，而是一次次耐心宣讲政策，用担当架起理解与接受的桥梁。

累计500余名从业人员 实现技能升级

广州市始终将人才队伍建设视为推动殡葬事业高质量发展的核心基石。

新快报记者了解到，通过系统性布局，广州大力加强行业人才培养，积极引入社会工作、心理疏导等专业服务机构与复合型人才，并常态化开展年度职业道德教育。

其间，广州持续提升科技研发水平，构建起“以培促学、以学提能”的良性循环；连续举办四届“羊城工匠杯”殡葬职业技能竞赛；广州市各殡葬服务单位每年开展遗体接运工、遗体火化工、殡仪服务员、墓地管理员等各类培训，做到了一线职工全覆盖。同时，市民政局每年联合市场监管、公安等部门对殡葬服务单位、民办殡仪服务机构开展殡葬行业违法违规案例警示教育及普法宣传。

依托各类竞赛与培训，累计助力500余名从业人员实现技能升级与服务能力跃升。这一系列举措，不仅夯实了行业基础，更催生了一批国家级先进典型：包括“全国劳动模范”“全国殡葬工作先进个人”，以及“五一劳动奖章”获得者，为广州殡葬事业树立起鲜明的标杆与示范。

【人物】

■ 广州市花都区殡仪馆金牌司仪张甜。



她用声音告别逝者弥合悲伤

有这样一位“金牌司仪”张甜：从业十余年，她年均主持上千场告别仪式。面对悲伤的家属，她逐字打磨悼词，用沉稳的声音弥合悲伤。每一次肃穆的主持，都是她对生命尊严的深沉守望。

念错逝者名字一次

从此严谨工作近乎严苛

“在这特殊的日子，我们怀着十分悲痛的心情……”作为一名拥有十余年经验的殡葬告别司仪，张甜已经记不清念过这句话多少次。从新闻学子到备受信赖的“金牌司仪”，她始终怀着敬畏之心，赋予每一场告别以温度、尊严与力量。

2010年，怀揣新闻理想的张甜，出人意料地进入殡葬行业。职业生涯的第一课便充满苦涩：在她主持的首场告别仪式上，她因极度紧张而念错了逝者的名字。家属在台下轻声纠正，那一刻，羞惭与自责深深刺痛了她。她刻骨铭心地领悟到：在这里，每一次仪式都是生者与死者的终极道别，每一个字、每一句话，都承载着无法重来的重量，容不得半点敷衍与差错。

那次教训之后，张甜为自己立下了一条不可逾越的铁律：逝者之名，绝不容错。从此，在每一次主持前的案头工作中，她都逐字核对逝者信息，凡遇生僻字、多音字，她一定会提前与家属反复确认读音与含义。她对悼词逐句默读，亲手标注停顿、语气与节奏，小到一个个称谓、一段生平细节，都要经过多次推敲与打磨。

就这样，张甜用近乎苛刻的严谨，创下十余年零失误、零差错的纪录，也用专业与细心守住了生命最后的体面。

告别“表演式悲伤”

把悼词变成人生画面

张甜在大学里选修过播音主持课程，但初入行时仍在话筒前一度迷失。彼时的她，要么因紧张而语速飞快，要么为了营造氛围刻意压低嗓音，结果却显得生硬做作，缺乏真诚的感染力。直到领导的一句话，才让她理解了这份工作：“把逝者当成自己的亲人，了解他的一生，才能真正走进家属的心里。”

从此，张甜不再执着于“表演式悲伤”，而是转向于对生命的真实体察与共情。每一场告别仪式前，她主动跟家属交谈，耐心倾听，从性格爱好到人生闪光点，从平凡琐事到动人瞬间，一一了解逝者的生平点滴。她把那些原本冰冷的文字，一点点编织成有温度的人生回顾画面。

当仪式开始时，张甜用平缓而庄重的语调，娓娓道来逝者的一生，不喧哗、不煽情，却在字里行间抚平伤痛。许多家属在她的讲述中落泪，也在她的声音里得到释怀。

渐渐地，张甜形成了“沉稳、走心、有共情力”的独特主持风格，赢得了越来越多的逝者家属的认可。

每逢有重要、大型的告别会，单位第一时间想到的总是张甜。一天两三场告别仪式下来，每年就要主持上千场。从当年那个“紧张出错”的新手，到如今公认的“金牌司仪”，张甜用实力与真诚，一步步赢得属于她的口碑。

公事公办是底线

遇到家属塞红包分文不取

如果说严谨是张甜的职业底色，那么共情就是她的“治愈工具”。

有一次主持高龄逝者的告别会，家属众多、情绪失控，场面一度混乱。张甜沉着稳定，用温和而有力的声音引导流程，一边有序推进仪式，一边用话语安抚家属情绪，随后缓缓讲述老人勤俭善良的一生。那一刻，她的声音仿佛有一种魔力，让全场安静下来。仪式结束后，家属紧握她的手不放，说：“谢谢你，让我爸走得这么体面、这么安稳。”

还有一次告别会，逝者是一名意外离世的中年人，家属悲痛欲绝。张甜在主持时格外克制、格外温柔，通过叙述还原逝者生前的奋斗历程，再劝慰引导家属节哀，好好生活。家属事后特意致电张甜的单位，称其“懂我们的痛，也给了我们撑下去的力量”。

虽然可以共情，但张甜对于工作有不容逾越的底线：公事公办。有时，家属会送上红包、礼品，她分毫不取。实在推辞不掉，她便先代为收下，随后在办理结算时抵扣费用，如数退还给家属。“我是一名司仪，做好送别、守好尊严是我的本分，不该拿的一分都不能要。”她如是说。

这不仅是张甜一人的故事，更是广州殡葬行业专业转型的缩影。