

Focus | A 荷叶边层叠 流动的温柔

荷叶边是瀑布式连衣裙最经典的表达形式,也是今季层叠设计的核心载体,摆脱以往的“甜腻”,以更具结构感的层叠方式重新定义“浪漫”。

它不再是单薄的单层褶皱,而化身为多层叠加、错落排布,真的如瀑布般从领口、肩线或腰线一直倾泻下来,既有流水般的柔和,又有建筑般的立体及韧性。2026春夏秀场,设计师通过精准剪裁的比例把控,让每一层荷叶边都呈现自然的垂坠弧度,同时又相互呼应形成统一整体,实现有序灵动。

色彩上,贴合2026春夏流行趋势,既有温柔治愈的低饱和色,又有活力四射的高饱和色。低饱和色系中白玛瑙色、鼠尾草绿和浅雾蓝最受欢迎,营造空灵而静谧的氛围;高饱和色系中以熔岩瀑布红、柑橘橙和亚历山大石蓝为主,鲜艳色彩与层叠荷叶边的碰撞,打破浪漫的柔感,增添个性张力。

造型搭配上不用过多繁复配饰,简约细带凉鞋配小巧腋下包便能凸显荷叶边层叠带来的灵性和精致感,让整体造型显得既有温柔气质又不失个性态度。



▶从领口开始直至裙摆,荷叶边层层延伸,流畅利落,既修饰肩颈线条又拉长身形。



▶荷叶边的有序堆叠让裙摆摆脱“软塌感”,呈现立体而有力量造型轮廓。



▶不同样式的荷叶边叠搭,给整体造型营造出更为饱满的层次感。



▶结合轻盈雪纺面料,行走时荷叶边随风而动如瀑布般潺潺流淌。

春夏之浪漫并非全然柔顺,而是以柔韧为内核,以裙摆为代表。通过层层叠叠的荷叶边或装饰物,打造如海浪层层叠叠漫过的连衣裙装(也称“层叠垂坠裙”)构建起今季时尚圈柔韧多彩的浪漫叙事。

浪漫裙装 如海浪层叠漫过

■新快报记者 梁或/文(资料图片)

Focus | B 装饰物层叠 细节的盛宴

装饰物层叠是2026春夏最具创意的延伸,设计师将珍珠、水晶、蕾丝、流苏、串珠等装饰物融入层叠设计理念,以“细节叠加”的方式让瀑布式连衣裙的浪漫更彰显层次感及质感,同时通过装饰物的材质和排布,强化“柔韧多彩”的核心主题,柔软面料搭有质感的装饰物,表达“柔中带闪,柔中带劲”的性格特质。

其中,流苏的层叠运用最为抢眼,同色系或混色流苏层叠铺开在裙面上,行走时流苏随步轻摇,让造型穿搭显得灵动而富有韵律。蕾丝的层叠运用也同样具特色,柔软细腻的质感与瀑布式连衣裙的浪漫基调完美契合,设计师更将不同纹理的蕾丝层层叠加,甚至有的将蕾丝作为荷叶边的镶边,用一种层层递进的设计手法增添精致感;有的则将蕾丝裁成碎片,层叠拼接在裙摆处,营造瀑布般的流苏效果。



▼装饰物层叠的个性虽强,也容易令造型显繁复厚重,可适当露肤及配饰的简繁搭配。



▶搭配时需注意“柔与硬”平衡,硬挺西装面料就搭柔软羽毛、流苏,让造型既有柔又有力量。

Focus | C 不对称层叠 柔韧的表达

今季这一场“浪漫”,不局限常规的柔美而更注重个性与自我表达。

不对称层叠,是瀑布式连衣裙打破常规造型感的核心设计,以错落有致的层叠方式打破对称设计的沉闷,将柔韧与个性完美融合,让这场“浪漫”更具张力。一侧的层叠舒展流畅,一侧的层叠简洁利落,既保留垂坠的柔软,又通过不对称剪裁彰显韧性。

除了裙摆,领口与肩线的不对称层叠也极具特色,有的采用单肩设计即一侧肩线无装饰,简洁利落,而另一侧肩线则层叠荷叶边或蕾丝,从肩线延伸至腰线,形成不对称层叠效果,既修饰肩颈线条,又增添个性;有的则将领口设计为不对称结构,一侧领口层叠褶皱,另一侧领口简洁流畅,搭配层叠的裙摆,令整体造型穿搭既灵动又错落有致不呆板。

▶不对称下摆回归,复杂纹理、轻盈材质及中性色调成新主流。



▶斜裁设计辅以不对称裙摆褶皱装饰,让整体造型的立体感和动态美都得以强化。

▶本季流行的荷叶边密度都趋向更高、层次更丰富,塑造出如云朵般蓬松的立体感。