

广东这样做

从档案库房走向时代潮头,为守护这份世界记忆遗产……



曹霞和观众讲解《客途·梓里》展览。



广州华侨博物馆介绍了侨批银信。



走,看侨批展去!

广东这些地方有侨批展出(不完全收录),感兴趣可以前往打卡。

- @广州**
广东华侨博物馆:常设展览有部分侨批。
广州华侨博物馆:《给阿城的情书》电影道具专题展。展览展至6月30日,楼上常设展览也有部分侨批。
辛亥革命纪念馆:展览《客途·梓里——一个旅加华工侨批里的奔波与守候》,展至9月。

- @梅州**
广东中国客家博物馆:展览《跨越山海“侨”连世界——梅州侨批历史文化展》,展至8月30日。
梅州市客侨博物馆

- @潮州**
潮州市博物馆:常设展览《潮海连心 桑梓回望——潮州侨史展》。
清晖楼侨批文化馆

- @汕头**
侨批文物馆
西堤公园

- @江门**
五邑华侨华人博物馆

- @深圳**
宝安区湾区之眼:展览《百年侨批回批原件特展》,展至6月21日。
龙华侨批文化展览馆

【敲重点】

关键词 / 保护

将散落民间的侨批送进文博场馆里

成功申遗以来,全省侨批收藏量约42.96万件

侨批申遗始于2006年,最早由潮汕历史文化研究中心提出。2007年,广东省两会期间,潮汕地区的省人大代表提出“潮汕侨批申报世界文献遗产建议案”,该案由省人大转至省档案局具体承办。自此,广东正式展开侨批档案申遗工作。

经过多方努力,直至2013年,侨批档案成功入选《世界记忆名录》。据广东省档案馆介绍,成功申遗以来,全省侨批收藏量

在稳定增长,约42.96万件。在地域分布上,广东的侨批馆藏主要集中在汕头、潮州、江门、梅州等地,其中汕头约19.75万件、江门约5万件、梅州约7万件。

“我希望更多散落民间的侨批,能够进到文博场馆里予以保护。”曹霞介绍,赵镛大和家人来往的侨批,整体保存的品相还可以,能看清楚大概的内容,但是也有一些页面出现虫蛀,有一些字被吃掉了。她由

此想到,侨批虽然只属于一般文物,但是进到博物馆专门的文物库房里,保护环境还是得到了很大的改善。

曹霞指出,纸质的侨批容易出现纸张老化、虫蛀等各种各样的危害,保存的风险比较高。她希望越来越多的华侨后人、拥有侨批的人,用各种方式把侨批送到场馆里保护起来,“一方面方便研究利用,另外也方便大数据的整理采集。”

将侨批拉入城市日常和全球网络

用文字、视频或Vlog一一记录下来

“作为中国最大侨乡,广东应该注重从‘物理保护’转变到‘精神寻根’。”岳朝阳告诉新快报记者,侨批不仅是历史的回响,更是连接海内外数千万粤籍乡亲情感的“超级IP”。

岳朝阳指出,广东作为核心侨乡,拥有

最大的侨批遗存量。要讲好中国故事,需要将侨批从“档案库房”拉入“城市日常”和“全球网络”。可以构建“全域侨批地图”与文旅动线,开展“跟着侨批去旅行”活动,让游客拿着复制版的侨批,去寻找信中提到的那棵大榕树、那条韩江水。

他提到,广东不仅要讲百年前的历史,更要讲当代侨商回馈乡梓、海外华裔新生代回乡寻根创业的故事。可以发起“写给家乡的一封‘批’”全球征集活动,鼓励海外年轻一代用文字、视频或Vlog记录下他们与广东老家的情感连接。

关键词 / 传承

从档案库房走向时代潮头

从舞台到校园,从艺术演绎到课堂深耕

当侨批从泛黄的档案纸页中“活”起来,从舞台到校园,从艺术演绎到课堂深耕,一场跨越时空的文化传承正以多元姿态在广东大地蓬勃开展。

5月24日,一场主题为“墨润侨批·情系家国”的侨批书写活动在潮州古城牌坊街举行,吸引不少市民游客围观参与;汕头原创主题话剧《风雨侨批》“五一”期间在2026“百姓舞台”文艺巡演惠民活动上开演,生动还原侨胞闯荡四海、心系桑梓的峥嵘岁月;潮州微短剧《侨批的指引》开启了一种全新的旅行方式——跟着微短剧去旅行,剧中所展现的景点、美食、民俗、研学等元素,成为游客们前来旅行的参考。

珠海推出民族歌剧《侨批》,剧目既描写了梁董氏一家人命运多舛的悲惨际遇,

也反映了唐有信夫妇以及众多海外华侨华工的善举、义举。“这不仅是家书,更是跨越山海的信任托付。”珠海演艺集团总经理、该剧艺术总监邹建红表示。

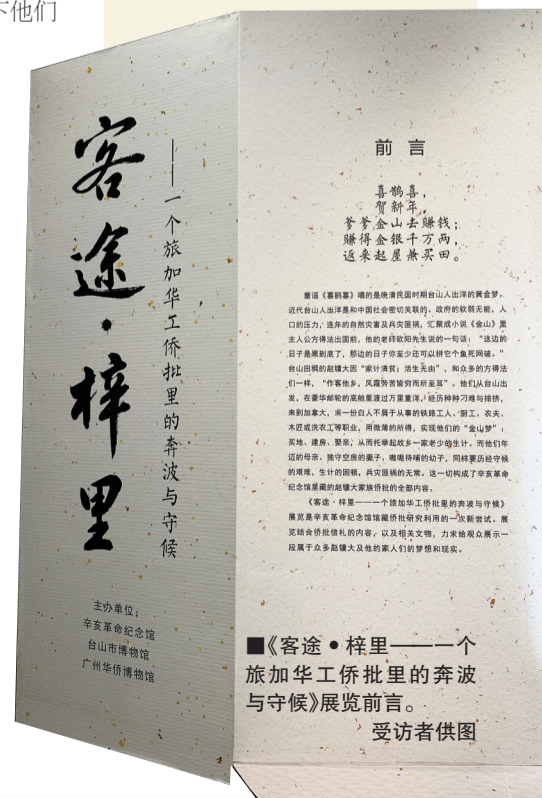
江门原创朗诵剧《侨批·信仰》将江门五邑华侨的家国情怀与民族大义娓娓道来,让现场观众沉浸式感受了一段用血泪铸就的信仰史诗。这是继《侨批·家国》《侨批·中国》之后,江门推动侨批文化创造性转化、创新性发展的又一次成功实践。

侨批不仅登上了舞台,还走进了校园。在暨南大学,华文教育系曾毅平教授以《话说“侨批”》为题讲授专题党课。党课围绕“侨批是什么”“侨批里有什么”“侨批资源的开发利用”等内容展开,带领大家走近侨批背后的历史记忆与文化价值。

还有学校将“思政课”搬进侨批文物

馆。比如,汕头市海棠中学通过“双师同堂”、情景演绎、配乐朗诵、非遗传唱等丰富形式,带领学生沉浸式感悟华侨先辈的奋斗精神与红色信仰。揭阳市惠城中学打造了创新案例《侨批铸魂:红色信物赋能中学思政教育新路径——基于侨批档案的爱国主义课程创新案例》,侨批文化已转变为激活课堂的重要载体。在潮州清晖楼侨批文化馆,小朋友们正以研学的形式,体验侨批相关的剧本杀。

如今,广东正以守护、活化、传承之姿,让这份“侨史敦煌”的记忆遗产,从档案库房走向时代潮头。



《客途·梓里——一个旅加华工侨批里的奔波与守候》展览前言。
受访者供图