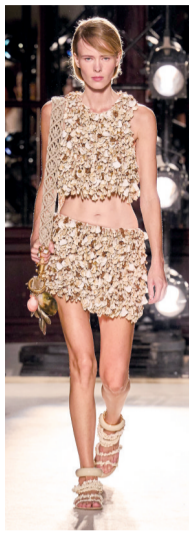


Focus | A 天然肌理赋形 山海质感触手可及

这一季,设计师将海岸独有的天然素材融入服饰设计,贝壳的温润、酒椰纤维的蓬松、粗绳的粗犷等,构建起层次丰富的触觉美学,让衣衫自带海风的温度与自然肌理。

过往贝壳元素在时装上的应用大多以细碎点缀、垂坠拼接、局部刺绣压边的方式呈现,但本季贝壳被大面积应用,为整体造型注入浓郁的海岸野性与手工温度;酒椰纤维作为本季核心材质之一成为海滨波西米亚风的标志性元素,热带植物天然纤维轻盈透气的特质,肌理粗糙却不失软糯且带天然草木纹路与哑光质感,完美适配闷热天气的造型穿搭;精致刺绣和镂空钩编设计元素与新波西米亚风和高级手工艺主题契合,适用都市沙滩风造型,腰间粗绳系带、衣身绳结编织、袖口绳艺收束等将游牧风与海岸风融为一体,刚柔并济,令造型摆脱甜腻浮夸。



▲不规则形状的贝壳赋予独一无二的细节感,自然与野性气息扑面而来。



▲通过手工编织、镂空钩织、层叠拼接等工艺,将酒椰纤维运用于裙摆衣摆拼接、镂空罩衫、草编配饰等,打造自然随性。

▼可尝试小面积贝壳点缀如领口贝壳排扣、袖口贝壳垂坠吊坠、包袋上的贝壳挂饰、鞋子上的贝壳装饰等,低调又具辨识度。



▲轻盈透气的镂空钩编带来松弛简约的魅力及舒适感,全身套装或连衣裙材质拼接均可使用。

►更低调的可将贝壳形状平面化处理,无论印花或压纹,演绎松弛不随意、浪漫不张扬的海岸格调。

►将印花与蕾丝、刺绣、薄纱等不同材质相互结合,打造整体穿搭造型的精致层次感。



复古回潮 海边吹来波西米亚风

自由浪漫的复古风尚再度回潮,融合海岸松弛氛围感与波西米亚不羁格调的海滨波西米亚风成今季时尚圈核心趋势。褪去厚重堆砌感,奔赴山海与自然,以海岸为画布、万物为灵感,将大地肌理、温室繁花、夜间植物等元素揉入服饰肌理,利用贝壳、粗绳、木珠、酒椰纤维等天然材质增添造型趣味,并将非传统材料与海滨度假感融合,重塑松弛野奢的穿搭美学。

■新快报记者 梁或/文 (资料图片)

Focus | B

繁花绿叶互映 满印衣衫绘就自然

本季流行的海滨波西米亚风,色彩要点落在了整体中性色调上,适度加入明亮色调为点缀,以让风格更显活力灵动。

日间繁花攫取热带扶桑、渐变绣球、复古蔷薇、烂漫雏菊等花卉,主打鲜活热烈的视觉张力。暖调橘粉、元气柠黄、清新海蓝、复古绯红等色彩交织碰撞,搭配通透雪纺、垂坠亚麻、轻薄棉麻等面料,弱化印花的厚重感,繁花如风般彰显夏日海滨的鲜活动感。

夜间生长的蕨类植物、暗夜藤蔓、幽蓝花叶、微光花艺等则以低饱和的墨绿、静谧藏蓝、哑光黑等色彩为基底,搭配微光白、浅金、银灰等植物纹路,勾勒出静夜海岸的浪漫。

这种碰撞融合构建出别样自然意境,满印设计贯穿无留白、无断层,让穿搭如置身海滨植物园。



▲暗夜植物印花自带清冷疏离氛围感,纹路细腻立体,层次含蓄高级,凸显低调轻奢质感。

►繁花印花采用大画幅满印、渐变晕染、层叠错落的设计方式,色彩饱满绚丽却不艳俗。

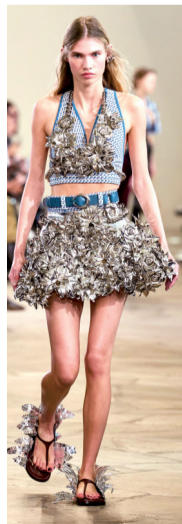
Focus | C

鎏金海岸新解 科技与自然共生

海滨波西米亚风突破传统复古风的局限,以自然山海为底色,现代工艺为笔触,重构复古与未来的审美平衡,自由野性邂逅精致先锋。

鎏金元素在此季的应用,复刻出海岸日落的极致意境,设计师捕捉海滨黄昏时分落日洒向海面的鎏金波光,通过纳米烫金、微光植绒、渐变鎏金、光影覆膜等现代科技工艺将细碎鎏金纹路附于衣身,在金属锐利与面料柔软间找到平衡,营造出兼具力量与柔美的实穿衣橱。

►以金属色为基底,融入森林绿、海洋蓝等自然色系,点缀编织、皮革等手工感元素,形成冷暖和谐碰撞。



►以柔软面料、自然图案弱化金属的冷硬感,让未来主义融入更多元的日常穿搭场景。



►光线线条勾勒立体花卉印花轮廓,点缀天然材质边缘,衔接衣身拼接处的操作赋予静态服饰以动态氛围。