

城事

广东多家文博场馆暑期延时开放,加推夜场,观众参观更灵活,体验更丰富

夜游博物馆“粤”夜越美丽

时值暑期,晚风催热城市夜生活,夜游、夜演、夜研等新式文旅业态轮番上新,带动夜间文旅消费持续走旺。广东“粤夜粤美”的含金量也在持续提升,全省多地重点文博场馆集中推出延时闭馆、名额扩容、夜间加场等惠民举措,为观众带来更灵活、更从容、更精彩的文化体验。

■采写:新快报记者 黄闻禹 李佳文
实习生 周文婷
■摄影:新快报记者 夏世焱



■广东省博物馆“虫友——寻访甲虫世界”在暑期开展。

粤博之夜

朝九晚九
12小时“超长待机”

夜幕降临,白日的酷暑被晚风缓缓吹散,位于广州珠江新城的广东省博物馆(以下简称“粤博”)展厅热闹又松弛。

不少结束日间工作、课业的市民相约而来,奔赴“博物馆奇妙夜”。在“虫友——寻访甲虫世界”展厅,小朋友们踮着脚尖,凑近展柜近距离观察昆虫的世界,认真聆听讲解员的科普讲解,时不时小声提问、两两讨论,眼底满是好奇与热爱,在夏夜的博物馆里解锁自然奥秘。

今年暑期,粤博加大了夜间开放的力度,珠江新城馆区7月1日至8月30日每天从9时开放至21时(20时停止入馆,逢周一闭馆),每日预约量提高至2.5万人次。

除了延长开放时间,暑期粤博上新了多个重磅展览,让游客与市民在夜间赴一场跨越东西的艺术之约。

7月3日晚,“文艺复兴的交响:格拉斯哥博物馆馆藏大师作品展”展览开幕式暨粤博之夜举行,同时标志着连续第三年举办的“粤博之夜”暑期系列活动启动。该展览是格拉斯哥博物馆意大利艺术珍藏在中国的一次重要亮相,共遴选近70件珍稀藏品,涵盖绘画、雕塑、陶器、玻璃、兵器与织物六大门类,系统呈现意大利艺术数百年间的风格流变。提香、乔瓦尼·贝利尼、丁托列托、瓜尔迪、朱塞佩·切萨里等意大利艺术大师的传世真迹亮相。

今年粤博共策划4场主题鲜明的“粤博之夜”活动,涵盖文明互鉴、红色传承、岭南文脉、自然科普、文物活化五大板块,将静态展览与戏剧、音乐、科普、非遗等多元形式深度融合,打造集知识性、艺术性、互动性于一体的夜间文化体验。

“印象·梵高——沉浸式数字艺术展”同样在暑期上线。这是粤博首次举办沉浸式数字艺术大展,以360度环绕光影空间重构梵高的艺术宇宙,为大湾区观众带来一场可沉浸、可共情、可互动的跨时空艺术对话。

粤夜之美

在夜色中触摸岭南文化

今年暑期,大湾区多家核心文博场馆实行延时开放政策,打造高品质夜间文化体验。广东美术馆新馆(白鹅潭馆区)7月10日至8月30日延长至21时,个人免预约,持有效证件即可安检入馆。广东省非物质文化遗产馆同步延长开放至21时。

在广州,7月11日至8月31日,中共三大会址纪念馆、广东革命历史博物馆、孙中山大元帅府纪念馆等均延时开放至18时,让观众能有更充裕时间观展。深圳博物馆金田路馆与同心路馆7月1日至8月31日同步延时,周二至周日9时至21时开放,所有场馆免预约、安检即可进场。深圳改革开放展览馆10时至21时开放。南山博物馆7月4日至8月31日新增周五、周日夜间延时,实现“周末三晚不打烊”。

放眼粤东,潮汕三市整合文旅资源,丰富暑期产品供给。今年6月,潮汕三市(汕头揭)旅游联盟正式成立,面向暑期不同客群需求,推出“有情有义 烟火潮汕”之“跟着阿嬷过暑假”三大主题旅游线路,涵盖非遗体验、美食寻踪、研学旅行等多元业态,为亲子家庭和青年学生提供差异化出游方案。沿线公共文化设施同步响应,其中揭阳市国防教育图书馆7月7日至8月31日开放至21时30分,以阅读点亮暑期夜生活。

移至粤西,茂名集中推出一批夜间文博展览与群众文化活动。茂名市博物馆7月14日至8月31日每周六延长开放至21时;茂名市图书馆每日18时至21时开放;茂名市非物质文化遗产保护中心展厅、展示中心及冼夫人信俗馆同步开放夜场,展示茂名国家级、省级非遗保护成果。

北至粤北,梅州部分公共文化设施实行延时开放,点亮城市阅读之夜。梅州市剑英图书馆7月11日至8月31日主馆周二至周日开放至20时30分,智慧书房开放至22时;梅州市文化馆群星舞台18时至21时30分开放夜间活动,为市民游客提供夜间文化休闲空间,让粤北山水间的夏夜更添人文温度。

据广东省文化和旅游厅统计的数据显示,当前广东夜间文旅消费占全天消费比重稳定在六成,年轻群体成为消费主力,晚8时至10时为消费峰值时段。在延时开放与特色活动之外,全省夜间文旅消费环境持续优化。全省超过90%的夜间文旅消费点位分布在公共交通站点1公里辐射范围内,高密度的消费场所布局与便捷的公共交通网络相互支撑,意味着消费者在广东夜间出行选择更丰富、出行更便利。

记者体验

12位“古人”等你来打卡互动
敦煌奇妙夜,夜游新体验

这个暑假,广州多家文博场馆贴心升级服务,推出延时开放举措,打破日间观展局限,更上新特色夜间专场活动。记者实地探访多家场馆发现,错峰观展、夜间逛展成为新风尚,市民游客得以告别日间匆忙,沉浸式解锁广州文博魅力,畅享惬意暑期文化生活。

记者首先来到南越王博物院(王宫展区),这里自7月11日起至8月31日执行暑期延时开放政策,开放时间调整为每日9时—18时,17时停止入场,除周一闭馆(法定假期正常开放)外,全程免费对公众开放。

7月21日傍晚,记者在现场看到,临近17时,仍有大批游客有序通过南越王博物院(王宫展区)安检入馆。17时40分许,2号区域的王宫展馆内仍有6名游客在认真参观,二楼展区数十名观众驻足观赏、挑选文创纪念品。直至17时50分,3号区域文物展示馆内仍有不少亲子家庭跟随讲解员观看展品。闭馆时刻,夕阳余晖洒落场馆,游客们缓步离场,尽显意犹未尽。

如果说延时开放让观展更从容,那么广州艺博院“一念敦煌”奇妙夜专场,

则为暑期文博夜游增添了全新趣味。经过三个月精心筹备,敦煌奇妙夜专场于7月23日开启夜探体验,将静态观展升级为趣味满满的沉浸式寻宝之旅。

记者现场体验发现,观众入场即可领取专属集章卡,开启专属夜巡之旅。展厅内12位“古人”已经在等候,观众转角就会遇到惊喜:进门就有敲了千年木鱼的小沙弥;285窟“万神殿”里的雷神要发“东风快递”;220窟里有会跳胡旋舞的西域美女等着教你舞起来。还有画匠、九色鹿、西域胡商、藏经洞小和尚、扫地僧……观众可以和他们搭话、互动,每完成一个互动任务就能在集章册上盖一个专属印章。集满故事碎片,就能获得专属“广州第XXX位敦煌守护者”认证证书。

在网上火了一把的“增长天王”出现在二楼,可以无缝切换普通话、粤语和英语,不仅会和观众碰手指、大喝一声显威风,还会卖萌唱歌,观众在该处都挪不动脚步。有获得提前探营资格的幸运观众表示,广州艺博院的这个敦煌奇妙夜很有意思,可以出片、集章、角色互动,一次性满足多个文旅需求。

据悉,7月25日、26日18时—21时,《一念敦煌》展览将设有敦煌奇妙夜专场,每场设500个名额,仅对购买了专场票的观众开放,这两天17时40分后的人工讲解将会取消。



▲▼敦煌奇妙夜专场终于要和观众们见面了。7月23日晚,记者在广州艺术博物院率先来了一个夜探,现场感受“古人”的魅力。

