

——连接不同的眼睛,看见同一个世界。

“桥 BRIDGE”是新快报青年文艺英才计划为海外创作者点亮的一盏灯。我们致力于跨越语言的藩篱与文化的边界,连接不同经纬度的灵感与思考,展示他们的作品与才华。

首期艺术特辑,集纳5件作品全部出自加拿大渥太华的年青画者。5件作品中,包括“马”主题创作,部分出自谢尔丹学院(Sheridan College,加拿大安大略省)动漫专业的华人青年。画什么、怎么画,正是创作者对眼中“世界”的一次勾勒。

不论是对智能手机依赖的反思,还是马的额头开满春天,抑或是阴阳相生的东方智慧……这些生长于枫叶之国的年青画者,以画为媒,在东方与西方之间架起一座桥。

——新快报青年文艺英才计划组委会

►《孤境 solitude》

岳怡安 Yian Yue

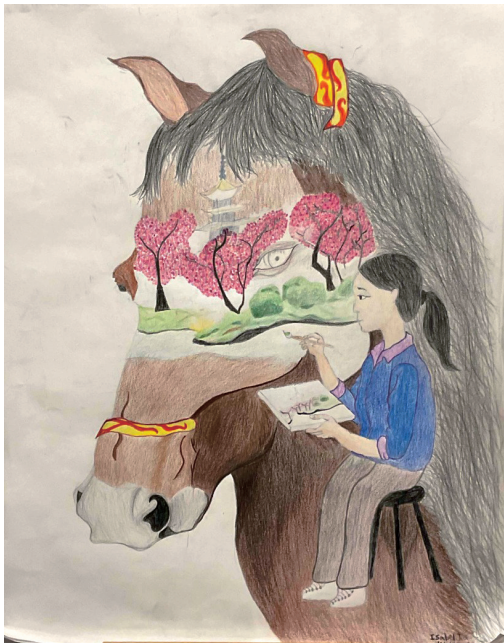
谢尔丹学院(Sheridan College)动漫专业

辅导老师:王玉(Jade Wang)

画室:Jade's Art Studio

【作品介绍】在这件作品中,我想展现由于社会对智能手机的依赖而产生的孤独感。在日常生活中,我们的注意力不断被网上的各种无用信息所吸引,而不是去进行真实且有意义的社交互动。

这件作品的灵感来源于一张一名女子凝视雕像的参考照片。两者之间的这种互动与我的主题形成了绝佳的契合,因为它象征着在这个时代,人们之间建立起真正人际关系的不可能性。

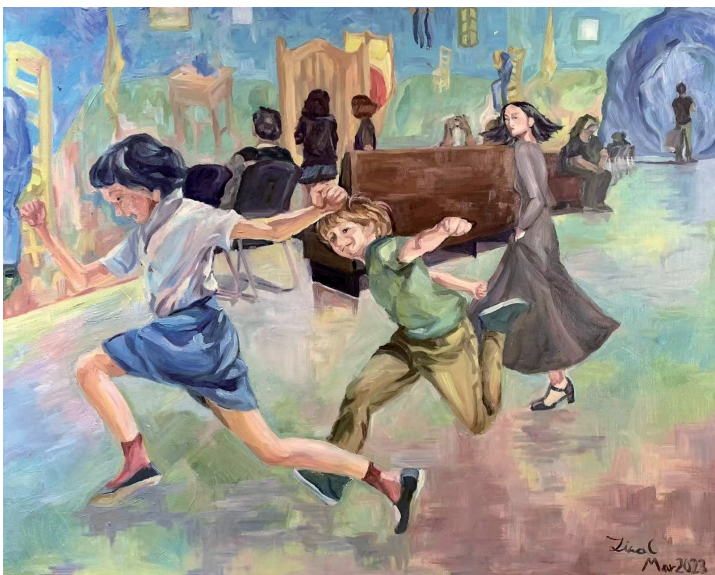


▲《她与马 The Mural of Her Horse》

Isabel Jia Earl of March High School

【作品介绍】画面讲述了一个少女在马头上创作春日风景的故事。作品以马为核心载体,将马的头部轮廓作为创作画布,在其中嵌入春日花朵、古代建筑和小溪的风景,让传统符号与创作精神完美融合,充满诗意与巧思。

这幅作品通过马的形象与内嵌景观的结合,展示了自然与艺术创作的深刻联系,展现了独特的视觉风格。



◀《一瞬 Instant》

陈汤佳悦 Tina Chen

谢尔丹学院(Sheridan College)动漫专业

辅导老师:王玉(Jade Wang)

画室:Jade's Art Studio

【作品介绍】这幅画灵感来自我参观梵高展览时的一个瞬间。我捕捉到馆里的每个人都专注于不同的事,这一瞬间代表着生命的多样性。这幅画里,我画人时用了不同的参考,代表人们不同的能量,而我记得把他们凑在一起会出现有趣的故事。

►《永慕 Eternal Longing》

Annie Li

【作品介绍】画面讲述了冰火双马在对立平衡中彼此追寻的故事,蓝马的沉静与黑马的炽热,象征着生命中永恒的矛盾与渴望。观者可以感受到“阴阳相生、平衡共生”的东方智慧,也能体会到少年人对自我与世界的深层思考,这种哲思驱动的叙事让作品充满感染力。

◀《街角一隅 The street corner》

张洪恺 Cathy Zhang

辅导老师:王玉(Jade Wang) | 画室:Jade's Art Studio

【作品介绍】这幅画源于我童年时的幻想——它讲述的,是我曾在脑海中构筑的那个虚构世界里的一个故事。

两只丹顶鹤出门闲游,慢悠悠地走过一处迷人的街角。路人并不在意这份突兀,仿佛本该如此。

它们遇见了一间奇怪的小店,卖的东西更奇怪——那是摸不着的货品,愿望,现正打折,十分之一的价钱。两只鹤伸长脖颈,交头接耳,像是正在谈论这桩买卖。好奇心已经在悄悄发酵:一位路人停下脚步,俯身端详那个小摊。

