



宋代“广州三城”铭文砖 见证城市更新提质不停步



■宋代“广州三城”城砖。
李佳文/摄

宋代之前,广州城的范围与格局变化不大。宋代设立市舶司后,海外贸易成为广州城市扩张的核心动力。

北宋皇祐四年(1052年),侬智高起兵围攻广州,虽未攻破子城,但城西蕃坊商业区遭受重创。此后,朝廷与地方更加意识到

在“城脉千年——广州建城2240年得名1800年专题展”的30件重点文物中,最朴实无华的当属宋代“广州三城”铭文砖。它没有华丽的外表,也并非出自名匠之手,但却因其“标志性、独一性”、构成广州建城史与得名史物证链条而入选。简单来说,这块砖能“看得见、摸得着”地呈现广州城市发展历史中的一次关键跃升。

日月如梭,城变不止。近年来,广州大力推动城市结构优化、动能转换、品质提升、绿色转型、文脉赓续、治理增效。广州的城市更新固定资产投资更是逐年递增,今年上半年已完成1209亿元,同比增长33%。

■策划:新快报记者 林牧 陈琦钿 ■统筹:新快报记者 李佳文 黄闻禹 ■采写:新快报记者 李佳文 王彤

【以物证史】

广州城史上的宋代大扩建

三城不断郁相望,千里长江势渺茫。
蛮獠传闻亦胆破,从知岭外有金汤。
——(宋)方信孺《南海百咏》

“筑城护商”的必要,大规模扩建由此展开。仁宗庆历年间,广州重修子城(中城),神宗熙宁年间相继筑东城、西城,三城横向并立,突破了以往方方正正、内外城嵌套的规制。三城功能各有侧重:中城是官衙所在,延续着政治中心的角色;东城是商业区,聚集着商铺与民居;西城面积最大,是蕃汉杂居之地,也是蕃坊所在,阿拉伯、波斯等海外商人多聚居于此。

据统计,南北两宋,广州城历经大大小小21次扩建和修缮,是广州城史上的大扩建时期。

朴实城砖 佐证城市发展的关键跃升——“三城并立”

上世纪70年代以来,越华路一带陆续有不少考古发现。1972年,考古人员在越华路西段广仁路正对处偏西发掘一段城墙基址,现场出土的墙砖多为青灰色,有少数在扁平一面模印“水军修城砖”“水军广州修城砖”,还有的砖侧边印“番禺县”三字。1996年底,在仓边路与越华路交会处的银山大厦工地再次发掘出早、晚二期宋代城墙,墙体填土中出土大量宋代陶瓷器,早期砖有拍印“番禺修城大条砖”“广州修城砖”“南海修城砖”;晚期有一块“景定元年造御备砖”为断定城墙的年代提供准确依据。

广州市文物考古研究院王斯宇介绍,根据《宋会要辑稿·方域》记载,端、康、广、韶、循、连、南雄、英、封、新、惠等十一州及南海、番禺、增城十八县,都曾为广州烧过

城砖,砖铭中的地名应该是城砖烧造地或城砖用途、批次的标记。“广州三城”铭文砖于2003年在越华路的工地上采集得来,残长37厘米,宽18厘米,厚5.7厘米,白皮黑胎。“广州三城”四个文字的字形大小并不完全统一,有自然的倾斜错落感,没有官方碑刻那种严整的规矩,书写者大概率是修城砖工匠或监造人员,再做成砖模制砖。“这块砖不仅是宋代‘广州’的物质载体,更在于它以当时的文字记录直接指向了宋代广州最具代表性的城市形态——‘三城并立’。”

此次展览策展人易西兵表示,“对于一场以‘城脉千年’为主题的展览,讲述广州如何从早期城池一步步扩展为‘三城并立’的格局,这块砖是再合适不过的讲述者。”

【以城兴业】

今年上半年 城市更新固定资产投资1209亿元

自2009年起,广州历经十余年持续探索实施城市更新,逐步从单一项目、粗放式改造迈向系统化、精细化治理。“十四五”期间,广州城市更新实现7500亿元固定资产投资。2025年,广州城市更新领域完成固定资产投资超

1900亿元,其中城中村改造达1300亿元;52个专项借款项目全面开工,新开工安置房7.8万套。

作为“十五五”开局之年,今年广州城市更新计划预计完成固定资产投资2000亿元,上半年已完成1209亿元,同比增长33%。

“办赛+惠民” 打造全民共享活力街区

2025年,广州紧紧围绕“办好一个会,提升一座城、彰显一座城、幸福一座城”,完成道路、园林、河道、街区、照明、市容环境、美丽乡村等8大类品质提升项目。

为将赛事办到群众身边,30个场馆带动周边17个更宽敞、更通透、更友好的品质街区建设,成功打造体育赋能的城市进化样板,惠及

及于民。天河体育中心周边实现“拆围透绿”,释放3300平方米街角场所,打造全民无界体育公园;省人民体育场新增连通平台衔接英雄广场,实现场馆与街区的无缝衔接,打造“千年文脉,百年场馆”的体育发展阵地;大学城体育中心周边建设10个“一校一品”节点,打造青年友好型街区。

探索多元化城市更新路径

2026年以来,广州市稳步推进老旧小区改造提质行动,全市累计推进老旧小区改造项目167个,覆盖409个小区、7784栋居民楼。通过精细化整治提升,切实改善老旧小区人居环境,完善便民服务配套,惠及11.42万户家庭,约36.54万居民,以实实在在的改造成效,助力宜居生活提升。

3月20日,广州市花都区花东镇复兴街2号—9号(骑楼街)危旧房自主更新项目正式动工。该项目由10户私人业主共同承

担改造费用,花都区委、区政府以政策创新和全流程服务保驾护航,致力于消除老街安全隐患、重塑岭南骑楼风貌。花都区住房和城乡建设局针对危旧房成片连片自主更新中合宗共建的堵点难点,牵头出台区级危旧房自主更新试点方案2.0版本,支持相邻地块联合建设,加强区财政激励,强化争议处置等,保障项目落地,引导构建“政府规划平衡、增加公服,居民决策参与、主导共建,市场服务建设、主导运营”新秩序。

传统中轴线附近的小楼 解锁“原拆原建”新模式

【以史铸城】

作为一座承载2200余年建城史的名城,广州的城市发展正从大规模增量扩张转向存量提质增效。

近年来,广州坚持城市内涵式发展为主线,以推进城市更新为重要抓手,城建不辍,风华不减。

以越秀区洪庆坊社区的“黄桥·小石集”为例,这处位于广州传统中轴线附近的首个中心城区危旧房小连片“原拆原建”项目,过去分布着19栋老楼,其中17栋为上世纪60—80年代的C、D级危房。墙体剥落老化、管线杂乱缠绕,巷道狭窄逼仄,80多位住户长期在老旧局促的环境里生活。

项目打破单宗地改造局限,对零散分布的17栋建筑进行整体规划设计,原拆原建就地焕新。

走进小石集,新快报记者直观感受到街区的变化:路面拓宽平整,楼栋融入天井庭院、多层退台等岭南建筑设计,立体绿化随处可见。原本昏暗的老屋变成采光充足的阳光房,配套齐全的精装公寓间新增了不少社区公共空间,包括社区颐康服务站点、普惠托育点、公共书吧、文体活动室等。



■“原拆原建”后的小石集。