

首届广东省高校生态文化宣传活动正式启动

三行诗+生态歌曲 “绿色秀场”等你来秀

新快报记者了解到,2026年“美丽广东 绿动青春”广东省高校生态文化宣传活动日前正式启动。这是广东省首次面向全省高校集中开展的生态文化宣传活动,由广东省生态环境厅、广东省教育厅共同主办,广东省环境保护宣传教育中心承办,广东新快报社协办,是专门为全省高校生量身打造的“绿色秀场”。即日起,两条赛道同时面向全省高校(含本科院校、高职高专院校)在读大学生征集作品。

■新快报记者 邓善雯



1 三行诗不超过50字 生态歌可以是说唱、民谣等形式

赛道一为“语短情长 美丽广东”三行诗创作大赛,以生态环境保护为主题,邀请大学生用青年视角打量生态之美、生产之美、生活之美,弘扬生态文明理念。征集时间从即日起至12月5日,每位作者提交作品不超过5篇。作品仅限原创,总字数不超过50字,可为纯文字版,也可提交相应配图。参赛作

品通过线上方式投稿,奖项设一、二、三等奖及优秀奖。活动将邀请诗歌、文学、生态环境、新闻媒体等领域专家组成评审团队,围绕主题契合度、诗意创作等方面进行评审。

赛道二为“绿韵悠扬 绿动青春”生态歌曲创作大赛,面向全省高校在校生征集具有生态主题、青

年表达特点和广东地域特色的原创歌曲,说唱、民谣、流行、国风等皆可。征集时间从即日起至11月29日,可个人或团体参赛,团体原则上不超过5人。12月上旬,主办方将举办优秀作品沉浸式展播活动,金奖、银奖获奖作品的大学生创作者和校园歌手将获邀登台现场演唱。

2 诗人黄礼孩:AI写不出灵魂,文字也在寻找更有灵性的你

本届三行诗创作大赛代言人、一级作家、广东省作家协会诗歌委员会主任黄礼孩在接受新快报记者采访时表示,大学生是保护生态环境的生力军,只有这些年轻人能认识到生态保护的意义,才有一个更好的行动方向;而诗歌是年轻人喜爱的激情表达方式,从诗歌入手去认识生态,是一条可行的路径。黄礼孩说,广东有进行生态诗歌创作的经验,但广东大学生的绿色生态诗歌大赛却是首次,“这个新的创举很及时”。在他看来,诗歌需要年轻的血液,环境保护需要勇气及力量,它们就像一对翅膀,把高校带动起来,进入更广泛的自然及精神生活中来。

身为常年书写广东山海草木的岭南诗人,黄礼孩认为,岭南提供了生活、思考及写作的场域。在他看

来,进入21世纪以来,大湾区这片土地出现了许多新事物,需要诗人用新的思维去凝视,“所谓诗意并不只是指向美、灵性、浪漫等,它包含一切”。

黄礼孩表示,这些年他参与过多项诗歌大赛的评委工作,看到新的、有才华的高校诗人在涌现,但整体中文表达的能力有所下降,令人担忧。他发现不少大学生用AI来创作、投稿参赛,结果都被评委否定了。在他看来,AI写作不是心灵上的事情,所产生的文字与作者没有灵魂上的关系,他希望参赛者把一个个文字从内心流露而出。他认为这次诗歌大赛是一次很好的自我学习计划,鼓励大学生去阅读世界经典、去学习写作,是“一次重回汉语写作及回归大地的行动”。

面对许多同学“写不出深度”的担心,黄礼孩表示,三行诗是一种微诗,也可以是截句,类似点睛的广告语,一下子把人抓住,也是长诗里被看见的诗眼、金句的一种形式。他建议,要出好作品需要进行大量短诗、长诗交换书写的练习,唯有各种经验都具备,才可能进行三行诗的即兴创作。他还提示,三行诗去掉铺陈、讲究速度、需要留白,也期待反转,写得好更需要有哲学思维及技巧把握。

最后,黄礼孩寄语参赛学子:“当你去写作,那些文字也在寻找更有灵性的你。”他说,任何年代,阅读与写作都是个人无限能力组合的开端,那个感性的世界无比令人向往,“让自己拥有言说的能力,你所经历的事情必然也是神奇的”。

民生在场 新快报 人文在心

欢迎订阅2027年《新快报》 | 订报电话: 87133914

并不多
与我有关系的
世界的喧嚣

渴望有一种

不被打扰的自由