

凤岗龙狮少年惊艳全城

2026东莞市青少年龙狮麒麟大赛落幕

新快报讯 记者杨英杰报道 10月24日,凤岗镇体育馆鼓点密集、喝彩不断,东莞“江湖山海”非遗系列活动之“山”系列——“英明杯”2026东莞市青少年龙狮麒麟大赛在这里火热举行。9支麒麟队、12支舞龙队、26支舞狮队,近千名青少年队员轮番登场,各展风采——这是东莞“非遗进校园”十多年深耕成果的一次集中展示。

赛场之上,麒麟队率先登场。少年们步伐沉稳、神态灵动,一招一式透着麒麟舞的质朴与精气神;舞龙队紧随其后,长龙翻腾盘旋,队形开合有度,尽显协作默契;舞狮队压轴亮相,腾挪、跳跃、采青,动作干净利落,赢得现场阵阵喝彩。

47支队伍轮番上场,既有对传统套路的扎实传承,也有融入校园元素和现代编排的新鲜表达。孩子们流下的汗水、喊出的号子,跃起的身姿,让传统龙狮麒麟文化有了青春的模样。经过激烈角逐,赛事按麒麟舞、龙舞、狮舞三个项目分别决出奖项。

大赛评委、广东省非物质文化遗产保护工作专家委员会委员杨明敬表示,不同于传统成人赛事,青少年队伍展现出极强的可塑性,既严守龙狮麒麟传统技艺的精髓,又融入新时代青少年的朝气与创意。这批少年传承人功底扎实、风貌昂扬,充分印证了东莞“非遗进校园”十余年落地见效、深耕



有成,让传统民俗真正实现了代代有人传、年年有新人。

自2014年启动“非遗进校园”活动以来,东莞已有191个非遗代表性项目、超40位非遗代表性传承人走进校园开展传承传播活动,从幼儿园、小学、初中到高职(高中),走进的学校达410多所,开展普及性公益活动超500场次,受益师生超150万人次;100多所学校创造性打造非遗品牌特色课程,培育66个“非遗在校园传习基地”、63名“非遗实践老师”,做到代代相传。

从一校一项目的试点探索,到覆

盖全市的常态化课程,龙狮、麒麟等非遗技艺从老祠堂走进课堂,从老艺人的手把手传授变成青少年课后的必修课。

凤岗镇与龙狮麒麟文化渊源深厚,成效颇丰,客家麒麟舞在这里代代相传,培育了省级非遗项目竹塘麒麟舞。今年8月,华侨中学舞龙队在2026年全国中学生舞龙舞狮锦标赛中,勇夺初中组男子、女子自选套路全国双料第一,女子队更创下四连冠的佳绩。本次东莞市青少年龙狮麒麟大赛又获得龙舞组双料金奖。

林汉筠新作《穿越时光的善举》分享会在樟木头举行



新快报讯 记者杨英杰 通讯员樟木头宣报道 10月24日,“一本日记,万里善缘——林汉筠《穿越时光的善举》作品分享会”,在东莞樟木头“中国作家第一村”泊·文学书店举行。

广东省文艺评论家协会副主席柳冬妩主持分享会,他表示,该书像一阕沉静温润的岭南小调,以善意为媒,书写侨胞的故土牵挂与精神传承,让尘封的善意跳出冰冷史料,让沉淀数十年的善意,穿越时光依然温热动人。

中国作家协会会员、东莞市作家协会副主席、“作家村”驻村作家林汉筠与媒体代表、读者分享了新作《穿越时光的善举》的创作初衷、采写过程。《穿越时光的善举》以穿越叙事记述了马来西亚华侨赖云英女士的动人故事。依托岭南侨乡百年流变的时代底色,温柔铺展一段跨越南洋、香港与故土的善意传承。为打捞这段沉默的往事,作家林汉筠历时二十余年追踪采写,辗转马来西亚山打根、香港街巷与东莞村落,拼凑出一位慈善者完整厚重的生命轨迹。

石排学子出征省中小学体育锦标赛多点开花

新快报讯 记者杨英杰 通讯员石排宣报道 赛场砺风采,拼搏结硕果!近日多项广东省中小学体育锦标赛圆满落幕,石排镇各中小学健儿奋勇拼搏、逐梦赛场,在舞龙舞狮锦标赛、手球锦标赛两大省级赛事中双线告捷,获多项全省重磅荣誉,展现石排少年昂扬风貌,充分彰显石排镇扎实的体育育人成效!

在2026年广东省中学生舞龙舞狮

锦标赛中,石排中学醒狮队惊艳亮相,凭借稳定出色的发挥,成功拿下团体总分一等奖。队员们一招一式尽显非遗传承风采,在全省众多代表队中脱颖而出,收获累累硕果。

10月24日,2026年广东省中小学生手球锦标赛火热收官,石排中学、福隆小学、石岗小学三支代表队奋勇争先,在激烈的省级比拼中屡创佳绩,赛出水平、赛出风采!石排中学(初中

组)实力领跑获初中组团体总分第一名。福隆小学(小学组)奋勇突围斩获小学组团体总分一等奖。石岗小学(小学组)稳定发挥荣获小学组团体总分二等奖。

传统体育传承不息,竞技体育屡创佳绩!从非遗醒狮的文化赓续,到手球运动的拼搏突围,本次双线大捷,是石排镇深耕校园体育、抓实素质教育的生动答卷。

“湾区周末IN东莞”快闪亮相深圳

新快报讯 记者杨英杰报道 “湾区周末IN东莞”线下快闪活动日前在深圳龙岗国际艺术中心举办。活动以演艺为纽带,将东莞烧鹅品牌、莞草非遗、精品文旅线路带到深圳观众面前,借力文艺热度,擦亮东莞文旅品牌。

作为东莞打造“音乐剧之都”的重点原创演艺精品,《她的海》立足疍家文化,展现东莞滨海人文底蕴。剧目聚焦清代珠江口疍家女子石香姑的传奇故事,主创团队曾多次走进沙田采风,挖掘疍家民俗,以东方海洋美学讲述家国与自由的故事。该剧今年5月首演后反响热烈,先后赴上海、南京、杭州巡演,此番回归湾区,登陆深圳龙岗国际艺术中心。

本次活动创新采用“文化演出+文创快闪+品牌推介”模式,借助该剧在深圳上演的热度,面向深圳文艺爱好者开展文旅推介,助力深化湾区文旅联动。活动由东莞市文化广电旅游体育局牵头,联动多个镇街,设置三大特色体验区域,现场气氛热烈,各展位前市民络绎不绝。

据介绍,这是“湾区周末IN东莞”品牌走进湾区核心城市、开展文旅推介的一次创新尝试。



道滘两部原创新作将亮相粤剧曲艺黄金周

新快报讯 记者杨英杰 通讯员 道滘宣报道 10月29日,道滘镇第24届2026年粤剧曲艺黄金周开幕式将在粤韵馆隆重上演,本次开幕式上两部精心打磨的本土原创粤剧曲艺作品,小粤剧《所托非人》和粤曲说唱《又见老街》将迎来首演,以传统粤剧曲艺的艺术形式,观照现实、书写时代,正是道滘镇持续推动粤剧曲艺守正创新、活态传承的生动缩影。

小粤剧《所托非人》聚焦当下AI数字人陪伴、独居空巢老人养老等社会热点议题,紧扣独生子女外出务工、老人丧偶独居的现实困境,围绕AI陪伴的利弊、代际消费观念差异铺展故事,在婉转唱腔与戏剧冲突之中探讨科技伦理。

粤曲说唱《又见老街》立足水乡本土,将普通百姓的人生际遇与古镇更新发展紧紧相融。一曲唱尽水乡蝶变,勾勒出“百年老街迎新客,古韵新



风共潮流”的动人画卷。

粤剧曲艺是道滘源远流长、群众根基深厚的特色优秀传统文化。一直以来,历届党委、政府高度重视粤剧曲艺的保护、传承与发展工作,坚持系统谋划、久久为功,持续完善阵地配套、丰富活动供给、深耕精品创作、厚植校园传承,推动全镇粤剧曲艺事业生机勃勃、薪火绵延,交出一份厚重亮眼的文化答卷。

相关新闻

第二十届粤曲大赛唱响长安曲艺华章

新快报讯 10月23日,长安镇第二十届粤曲大赛举行,一众曲艺社轮番演绎经典戏宝,尽展粤韵风华。经过多轮激烈比拼,大赛最终评选出金奖、银奖、铜奖若干名。

本届粤曲大赛曲目选择十分丰富,风格跨度较大,不同流派、不同情绪的粤曲轮番登场,精彩纷呈,尽显粤曲独特韵味。

据悉,活动由长安镇新时代文明实践中心、镇宣传教育文体旅游办公室主办。全镇共有12个曲艺社积极参赛,推选出24支曲目参与竞演。

现场还特邀长安镇乌沙幼儿园带来节目《红豆曲》《哪吒》,小小萌娃自信上台,眼神明亮有神,动作灵动利落,以童真童趣演绎粤曲风采,让传统文化在童心之中生根发芽。

活动邀请五位专家评委现场评分,最终评出了2个金奖、3个银奖、7个铜奖。其中,李屋曲艺社、沙头粤乐社获得金奖;上沙曲艺社、新安增田曲艺社、陈屋曲艺社获得银奖;新安曲艺社、沙头东方曲艺社、上沙夕阳红曲艺社、厦边曲艺社、厦岗曲艺社、上沙长者曲艺社、和馨粤乐社获得铜奖。

(何伟琪、李雄伟、曾瑞安)